Cardo Edlado

# كاروان ميان عيرميت

حنرت سيدا مدشيد كمشر دفنفا راوراكا برجاعت كاتذكره اورست بيلوب كبورك كوشدول وربد التظيم حبادك روداد

مجلس نشريات إسلام الاعتمام الأعمام الأعمام المريد مناطقة المراجي الم

# كاروال ميان غرميت

حذبت مسبنیا حدشید تکمشورفگفارا درا کابرج احت کا ترکو آورست پیلعب محد بعد کی کوششش آوربد آزیلی جها دک ده داد

> انه مولانامسسنیدا لرنجهن علی ندوی

مجلس نستريات اسلام ٤٠٠٠ - ١٤٠٠ نائسه آباد مينشن نام آباد له كراچي ٢٠٠٠

### جراحتوق لمباعث والثاعث پاکستان بیس بحق نفسس ربی نروی معفوط بین -

مفکراسلام مولانا سیندا بوالحسن علی ندوی • ناخ داداسلیم نرود اصلا دکتنو • دکر بیلوشونگ دارالعلوم و پوبند • سریمنس تعیقات دفتریت اسلام بخشو • دکن بجنوانتگای دکلین و دارانستنین نظم گیم • دکن عرف اکاوی دخش • یکن بجنس شودگ باسواسلایر معیز متورد • دکن بجلس تا میس دایدی مام سازی کامنشر • دکن بجنس عاملا موقر نام اصلای بروت • دکن مجلس انتظای اسطاک مینرمینوا • دکن مجلس انتظای اسطاک مینرمینوا

> اثر فيضيك رفيج نندوك

مجلس نشر بأيت إسلام الاروازية والأراية وأكراجي

### فهرست

مراى أمراشة كيمرث

			▼ -
ν.	موالة سليول شييته	þ	وللاعبالي احب ثرادي حثاثثيلب
.,	مرقدى اكزام الدين دغري	14	ولغاث يخزنه ليرشيد ومذاشروي
4	خواجه الكاسس الم	r.	دف مستديم في ليميردى يعدمته يعي
r	الانجش مرائماتي	44	ملاة والصينين للمنظيم آلجاى ديمة الشرعنيد
•	معتى الجمام كارعلوك	۵ř	ملف بجيئي من رحز المشرعيد
AF	مملغة المام الدين	71	إيها وبسكة وثبرا تظيمهم
A\$	المعرفان فيركا دئ		0
*	العراقدين الدراسيسق		شدران في فلنار فروين كافرسة
4	مستيداميري		معتق مروث تحق
•	مسيته فخراج بالمعاوث		j
<b>A</b> 2	مرح كمستيد لواد يحسن فتوجي	AL	مرهنا إبراديم بي مدين الشريخ بسسوق
AA	الولادعل ادجوي	^	ميلوي اصان الشرق الذي
	<del>ب</del>	4	شخ احدين <i>المريش</i> وزيده نست غرب
44	بذنيس فالعرميدي		مسيدام ينيضيثه
-	يشنح بقراق كميم كبشق	AF	مراوى احرائدي فيلزة
•	يشخ يخاراي سدس مريشتمية	,	موها لمادمر الشرطيعم كالاثي
	سينسخ بجرحن	,	تامني امرينشوريچي

	÷		
	<b>(.</b>	A†	بركت الترجمال
44"	ضائبش مبتق	•	ارؤب مبارم خال
•	موانا أوْرَم على جُورِيُّ مراوى فيرالدين شِركونيُّ		<u>ر</u> د
44	مراوى جرالدين شركوني	Aª	مولوي جغرعلي فقويق
	٠ .	41	جوابرفال كحشمثك
40	دين تحقيه خاريع	4	مولوئ شیع جول
*	وين أقد كوروستاني		હ
	ر	47	مراوی پشتنی کا پرملوکا
10	مواذا دجبسالي جربيستاني		۲
17	ميشنح يعنناني مماأوي	<b>t</b> r	ماجها حرصات
	ز	•	مولوي بسيب الشرقشعارثي
ŤŤ	مستتيد وين العاجمي توكئ	*	خسن فالناميستديعي
"	حابعي نومين العاجهي خال وأميمودي	*	فينع شس مليصاصب
	<u>ں</u>	17	سيدعزه وكماكه
17	ساول فلى فيركبون	•	مستيمزة (ماكاديم)
•	مراة المخاصت المرجزي في	•	مستيدم بدالوين أوكئ
1-	مستيدم لميح الذين دلمسق دخيق	•	جيلت فال بريوى
•	موالا استيدمركي الدين بيواق		مفاجدا أراجى أرجونيكري
•	مرفی تیدسیسافزین سلے برقیق	<b>y</b>	موالما عيديل إمهواري
•	مستيدهم للامعان		

معادا	مراداء عبدائحق بنادسي		ش
#	فاحبى مبالعس إفعال	1-1	بيشادمك
4	مولاا فيدلعلى فسيرآبان	*	مولوي فباعت على تليم كأون
1-8	مولاة عبياليتيوم برائوي		بنغشس لايريدته فأوا فلاسية المزم
*	اخذوالغلمة	$\mathcal{X}$	شمشيرفان مبعدد ممدائري
4	مرادا وبالشيفي	•	. مرور <del>ية ش</del> اب الدين ب <sup>ا</sup> الوي
1-1	موتذا عبدالبادي مجركوي	4	اخوزوشاه تحقد ولاتي
Ľ	ملتا) على امد ثوكئ		ص
	كالإنبي محا والديري	J-1	مسيندمسغة الشرداديتئ
•	مولاءً غاميتها شرعازي		مافلا تخذيصديق
1-4	مستيدعدا باتل دلشة برنيراني	ø	يشخ مدورة الدين فبيتق
A	موادى عبدالقددس كشميرتي		ط
	متيدم بوانية ولدمباد رملي	1.5	فالشيانية
	مولوي عبدالله بالأثن		ظ
A	مراوي عبدالمينيم كركم بمينى	14°	مود استينگري بايريك ديوي
v	سواوين عبدا فشراي	5- <b>F</b>	فمشحا للمدينل
	مشيخ فتدفرومندي فويجزر		ع
c	سنيذتين	ŀΕ	مستيدعيرانجيق بلف بليرتي
,	فكرز فاخبدالا يثول منسط	,,	مرادا عيدالعبين كواج
,,	عبد <i>اهن</i> اق ديرنيدي	•	ماجى عبدهوعيم سادنوريج

1=1	مولوى فاخلاقطب الدين	1-4	شدمه المطنى بياني سدحاء انتدمتو
	5	ρ	مستيدهم والزخن مسندجي
411	موالما كوامست يحل جرنيورئ	•	حبدالباتي فلق فتتعاري
Į,	محيم بمشر وافق		وبدائجا دممدائري
	تحقد کملل خوم فیدی	•	مبلجيدتاق جارآبادى للقبيلي
	ل		علصى كمشرق
prt	موادي شاء للعث الترسؤوي		حبالجميدة بي جان آبادي رامقريق علص محتمق ع
	r	1-4	مردن مُعِيم مِيولَ ۽
*	مستيينيت يعلى تنسيرًا إدئ	1-4	عجيم فانع سنبواني جنجائزي
4	مرفوی کھرمسن رامیون کی		يشنح نبعهمكي يتوشيع الأآباد
	مواق کخرمیس ساکی نجوز	14	مَعِهِ إِي مَاكُنَّ
1+1	شاقمة ميوهيم أبرئ		' ن
irr	مخترزان قالعانده وزیفال وافی بد	(19	مری فیض منظ
	موادی تیومینلم ایش حدی		بوادى فوحت مميق
,	مفخ سيدكون	114	مواى فخزالدين سعونوسطة
	موافياً فخد على وأم مدى		موفاخيح غازى يبري
	موالمائمخرخ سدميدي لمعج آبيتي		مراماه براد بسائل المساكل الأ
	شخ فترك بندئ حدّى كمينول	•	فيمينا لأسين فجدى بُداوي
,,	166 30		' ق
٠	سندفز للدئ	in	دؤى مستدرّه م نبيراً بلغة
			ı

(21	أواب وزرا لدول مرجوم	100	200
ųř.	منيشخ ولى مُمّد مُهلقه	*	est it co
	¥	4	يشنخ كلعنهسيدك بيدئ
us å	ميشنح بدائى فاص بدي	,	مرادا مسيد د تغلي صير فكمنري
	ی	127	موادي فرحتني خال راميمدي
را مد تيجا	موای شبختا بیشمیت براه	/_	يشخ لينطقط الاستأق طنق
نبنتر) ۱۱۱۱	تخرثوست ديكادأول		مرادي مستيدش إنظراني معاصبت
*	موالمأفقر بوسعت تنبلق	IFF	ينخ ستم مجديش بسق
لوبستى ،	قائن تُرَدُّ بعث مركا ما	*	تحيم فيست الذي سارتهناي
•	0		منتدئال فيح كلين
وحثاثعيه ١٢١	موا تبدئوا بالمايغيرآل		يجم المصلى ولجاتى
فالخياوت ومهود	للشان وجهور وللدي أورا	i FA	ميلن بي معساق الشرة إدرق
١٣١٠ كي لوصنه	تيم ۱۲۶ ببيشدنک		ن
يجين واصلاح : ١٠٠	مخريع وشيد مهناه واح	JT∆	سنيدا مربل ويحازا وإن محرب رسع
فت، معر	متموقات ويتولت و ۱۵۰۰ و آ	* (4	مولى نعيراليق وابثى ودا وحرشط بالمخ
11:	مردين وغلفا	zį	مولوی لنظامم العیمن دیفری
ه ۱۹۱۱ مغیت تیر	نؤمضض اشراع يحمد كإدي		مثوقى تأرخوه
	شارمنيا إلنبق: m ، س		المان وُرُوجِهِمانِي
، ۱۲۰، ملی کیم	١١١٥ معزت مسيعسلني		و
•	مستيدنغ الدين والمع	174	موتوك وميدا لحديث ع

#### بسعرالك الزحن الرحيد

## يبين لفظه

المحد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، بين الاكتب اصارت يدام شير كاكك جقد ادراس كأخرى إب تعار اس كه يعط اور دوسرت الديش مين يركاب بي شال تعاليكن جديمة ئے كآب ميں اتنے اصافے كردي كروو دوجند وكئي تواس كويمسوس بواكر اگر بيجنداس كآب مي شابل واواكى ضخامت ببت زاده بوبائے گی، اگراس کوعلیمده رساله یا کتاب کی سکل میں شائع کیا بائے توده دیکستیقل کتاب ب ستى نېچىن كى انى مېڭۇد اېمىت اورا فادىت موگى، اس خيال سەاس حقىر كوملىكىدە كراياگيا، اس عرصەيس سىت تيدا حدشيد كالميالاد ديرتما أيدش شائع بوكرمقبول عام بموالكن اس تسكى اشاعت كى فوبت نيس أني اب عوشر وإزك مبيصتعت اس جشدكولنية قالب اخترام دوست جناب شيدا نوشيين صاحب زيد فاغيس دقم كعنواز كرد إن كرد واس كوتيا مرشد الدي لا بوركي طرف سائل كري، أميد ب كواس ميند ايان وعزيت پُنعفون ایند داده میرایدان کردارت اسلام کی میست اور فارگی میں شان عزمیت پیداکری گھے . ۵ آ اُرونوایی دبهشش گر داغها شیمهسیندا كلسة كلست الزفوال الإيقفند إيهست وا

> أَلِّرُكِ سِنْ عَلَى وَارْدَة شَاهِ عَلْمِ الشَّرِيكَ بِي وَارْدَة شَاهِ عَلْمِ الشَّرِيكَ بِي فِي

و ٹول لکوم لمائٹ نہ صحکست ملفال ہ حضقر سِیلر عشبیدگیشه کوخگفا روا کا برجاعت ادر سیدصاحث کے بعد کی ک<sup>یشٹ</sup>یس ادر<sup>سا</sup> میڈنیلم جا د

مُولانا عبدالحي صاحبُ بْدَ إِنَّو يُنَّيِّ

آب شاده بدا نوزیماست که دانا دینها درشاه میست کیدیکی بخش شاختها آب که داند که شاگردینه اس بیشیمادا میدایی مناسب سند بست پخست و ضوعیت رکهته نظه اور آب منابت شاد ولی اندیماست که ایک تانازان می دانل وشال نظر.

جل ونعيدت من آب كاشار مرت ان كرت ارتمال من المعارض ال

شارمنيل صاحب شيد كي كيد مصرهاتها ادرال المركز زوك الموريرين لفاعلى مادب كايرت وماحث كي جاحت من سب سع لمنه تقارب وما مي كالم بسيا قرار كالم تاتيح آپ كىبىت كادكركاب ين أيكاف، آب يى ترغيب سے حزت شام لىل مار يكى تيدماحب كى طون رج ع بنون بعيت بوتهى ثناء ماحب كرماتد آب تيدماحب كردگ مِين رَكْ كُنَّهُ اورلِنْ سار معلم فِعنل كوآب رِنستُدَى كرديا ، ادنیٰ نادم بن كُنَّه آپ كُرُمِّ إِن أَعْماتُ ، آپ کی کاب تفام کریطیته یه آپ کاسب سے اُرا ایٹار و کان سریتی، آپ کا مُلم، قلم اور زبان اور خدا کی دِی بُونَى هِرَقِت وَمَا لِمِيت اسلام كي خدرت اوريقي كي اشاعت ونصُرت كـ يليه وقف بخي \_ آب رشان صليقيت لورشاه صاحب رشان فاردقي فالبهتي بنهار يتطليم وقتي القلب تح جرو زشيت اللي و تواضع كـ آثر اورعبادت وتقوي كـ انواز كا سريح ، كوتي تعريب كرا تو دل = أخوش بوقدادر بريامكتي بفيوت كرا تودل سيخوش بوقياد زيرتي ويتدامر العدون ونوع لايحر مين ندايت ميست وستعددة ادراس من الفي شيخ كالجي من عنداد دمخدم سي أب كي نفوي كولي تقى كالأنزكية ، ايك مرتبرشادي كے معدت مساحث كوخلات مول جاعت بير كي تا نير يوكني، دوسرے ولل يواتئ آخر يُونى كريجر أولى وت بوكئى بولانف سلام پيرند ك بعدكما كريمادت الني بركى يشادى كى بشرت بستيد صاحب خاموش بوك اودان فلطى كالترافعة كما دوبندس أكد مرتبكسي وجرست مشح كي ما زمين سيد. و احث كي مجر أو لي فوت موكني وأس ون موافا عبد لحي صاحب ني أي كاوخط فوايا ، ايك مِنْ بِمستِدِ صاحبٌ نِهِ فِهِ إِلَا كَرُحِيرِ سِعِ كُونَى إست خلاصِهُ مَنْت ويَصَفَ وَسَنْدِ كُرويِحِيرٌ كُا مِمالاً سَدُوا إِ كاحترت جب كوأى خالعب منت ضل آب سع عدالحي ويك كاقوده آب كساته مركابي كيال-آب كفطر الم تعداسلام كونفع اورآب كمدو عظا المراسان بوني كمزوضيب علا كما وتقريب مُرتى بوكى بحنوك قيام من بالباتب كاومنط بها تعاجر مي بنارا آدى شركيت اور بليت ليت ، أيك مرتبرآب في وَ ذَا النَّوْنِ إذْ ذَهَبَ مُعَاضِبًا اللَّهِ ، يروعظ كما اوراي اوعظ

كاكرساسيين رپسكته طارى بوگيا، مركيك كمانست واد داد مشبحان الله كي صداِ بيكتي تقى، سلامجمع الا طار ويقين آپ كي قوت بياني و تحته دانى كه قابل بوگ ، علار كهاس تويه بنج كه بهادى ساري هر جيل و اداني ميرگزرى اوراس وادئى معفرت كا آن بمک پته زميلا ، تين مجند آئه اسى آيت كا و هنارا ، ايک و و سال و د خل آپ كا ان قومول كه مالات و صفات واخلاق بر ثبوا ، جن رچندا پ اللي بزل بُهوا تها ، آپ تيفيس سه أن كه احمال واخلاق ، وضع و معاشرت ، رسم و دواج ، مشوست و سيرت بنائي احد مزود درسلا فوق الم شهر كه مالات واخلاق سد مطابق كيا ، ان خطبات و مواحظ كانها بيت فقع مُهوا او د مهارون كو داريت بُوتى .

کفتوک ایک تقد اور شهر و بالم کے ایک مرتبہ کا کر نیس مجی قرآن و مدیث کا و خو کہ آئی ایک مرتبہ کا کہ نیس مجی قرآن و مدیث کا و خو کہ آئی کا ایک مرتبہ کا دونول عالم (سوالا و شاہ صاحب مجی قرآن و مدیث کا و خط کہتے ہیں گرمیرے و مخط میں ایک آئی کو ایک سے زیادہ جمع نہیں ہوتے اور ان کے و خط میں سارا شرقو کا فی آئے کہ سجدوں میں سامین کو شینے کی مجر نہیں ماتی موانا عبد المحی مالی محل میں اور ان سے بیات شن کر فراا کر میں میں حال تھا، یہ سے دورائی کر میں میں مالی تھا، یہ سے دورائی کر کہتا ہے الم جمی میں حال تھا، یہ سے دورائی کر کہت ہے۔

 ہماً ہُوں اور لوگوں سے خاطب ہو کر فرایا کہ دیمیومبرائی کی بی بی گھڑی ہے اور نسوا ورسول کے تکر کے مطابق شرعی پر دو اس کو کہتے ہیں ، یہ تین بار فرایا اگر دوخور ٹوٹ جائے ، سفر میں اکثر کوگیا در پانستا ہوگئی تیں نماز کم ٹیستی چیں اور ہیلی گاڑی وفیے وہیں دشوار مجھ ہے ، ایک متنام پر آپ ئے پر دو کا استقام کرکے اپنی بیوی گو آڈا واور اُن سے نماز ٹرچوائی اور سائنے ہوں سے فوایا کہ صاحبہ او کی کھر لوعبرائی کی بیوی نماز ٹر حد مہے ہے اس پر اور گوگوں نے بھی اپنی اپنی برویوں سے نماز ٹرچوائی ۔

آپ نے سفر بچ میں آت کے مشہور تحدیث تحدیث علی الشوکانی (صاحب تیل الاً وطار) سے خطوکآبت کی اورا ام م صوف نے اپنی صنبیفات میں ہیں۔

جذيں إلى مرب كفع كے يصائب في موالم تعيم (فاری) عربي س رجد كيا -حنوت سيدماحة فيرلااعبدالح صاحب، ماجى المرماحة ،مولااعبالقدور ما جونورى كو فونك بين بدايت وارشا واويعبن صرور تول كي كيسل كد اليتي فيد ويافقا ومحفق يل إشادي تغمرت دبعة أن كابتم وكمدين تحاليكن ول صنرت كم ساتع تعا . إنج مييز كم بعد حزت في الملب فرا آ ويرحذات اس طرح بيدا إز كخرص طرح مُرخ اليقمنس سنتكل كرلنيهَ شياء كي طون جا آيني واستين ان صنارت رعب كيف وسرودهاري تقاد داستدين صنرت كاندر كراي ابتدس يله بمرت فيصة مئ بمن بنب وثوق سبيل على مات تصاور مدته مات تقدم واستدي لما أس سركة كرىم كوستىدى وش نى كوا بىجىم كى الوانى ، بىرى اودنقاب تىكى اوجود نزلول يونزلون المحتق او كارب تقديب منوت مع القات او أن تواسر كاسار كالمنت ماتى دى ، ليف احباب كورب ففط كلعاسف نواب وزرالدوا مروم فراست يين كنيس فيه ومنحا وكيساني اس كلعاتفا كرميت ثريت يس أياب كدموى كوجب وبنت كى نهريش خوط واجلسك كالا وّاس كاسلاتهان باآرب كا اعدقيام يسك

ك استربها جازي نوما وزوم إوم ف مبريم كست فارتو كم يويعود تنا اديري نغرت كرولية -

مصائب كا فور بروجائي كداوروه إكل ترو آنده بروجائدگا ، بين كيفيت بم خشه جانوں كي فنى كر صنوت كى مجلس من بينجيق بى سفوكاتكان اور داشتە كى كىلىف خولب وخيال بوگئى .

ستیدماحب کوآپ کی آدکا ایساانظارتهاجیدے یدکے ماندکا ہو آب اورآپ کی آدکی خبر شن کرنهایت مسرور متنے، دریا بحک آپ کولائے کے لیے پالی بھیجی اورفاص لینے ساتھ لینے نیم روس آول اور اپنامهان دکھا، اُس وقت مجاہدین پر طری تکی تھی کھیجی ہتے کھائے کی فوت آتی تھی، آپ اسٹے ساتھ ہندوستان سے دوریو بھی لائے تقے حس سے مجاہدین کو فراضت ہوگئی۔

ستىدمادىت ئى كەلھى كا قامنى تىتىدۇلايدىندات كانىيىل كۇالىيىللى كامتوركۇ آپ كەتىقاتى تىا .

آپ کی دفات متعام خَرِین مُردِی ، انتقال کے وقت سیدمات سعفوایک رصنیت شهای قریری شمت میں نه مُردی اب آئی تمقائے کہ آپ اپنا قدم مبادک میرے سیند پر دکھ و سیجنے کہ اس خالت میں میری جان کیل جائے بستید معاصب نے فوالک رمیا اول اس تعالی کماں ہے کہ اس سیند پر دکھوں جو قرآن وصریت کے علم کا فوزیہ نے ، آپ نے تساتی کے لیے اپنا اتھ آپ کے سیند پر دکھ وا اوراسی مالت میں آپ کا انتقال جو کیا .

آپ كى زبان سے آخرى لمد الله حوالم فيق الاعلىٰ بحلا اور دُون پرواز كُركَى وَمَنْ يَخْرُجُ مِنْ بَيْتِ مِهَا جِرْدا إِلَى اللهِ وَرَسُولِهِ مُنْقَدَّدُ وَحُدُهُ الْمَوْتُ فَقَدُ وَقَعَ آجُرُهُ عَلَى اللهِ (اورج لِنِهُ گُرِسه الله اوراس كے رسول كى طون بجرت كے ليے نبطے بچراس كوموت إلى تواس كا اجر مقر بوج كا اللہ كے يہاں )

## مولانا محتداعيل شهيد ييلة

آپ شاه ولی شیمه بی که خاندان کی تیم وطویی کی یک شاخ بین مشاه ولی نشیمها حث سکنامه پیرتن شاه میدانغی ها میک که در پیرسجات و مغفوت و زندشاه عبدالغرز میها صب و شاه میکند. مهام چه و شاه رفیع الدین مه صب کیم رب و عز ترجیقیع اورانی کارشاگرد نقے -

مروداً آمیل اسلام که آن اولوا امزم ، عالی مبتت ، و کی دجری اور فیرمولی افراد میں کا پر جر روز :

مديول بين پيدا برية بين.

 تعلیم میں بھی آپ کی نوش نصیبی تربیت کے دیتی، مبدوستان کے نافل ترین الما ذوجن کے پاس مرقند و نجادا، ایران وافغانستان کے طلبار شتر رحال کرکے آتے تقے اور کیب بی ٹر پولین مال سفر سجھتے تقے، آپ کے گھری کے تقے اور کون؟ اب یا بہت فرد کرشفیق چپا، اس وقت کی اعلیٰ تعلیم حکمے کومتے آگئے تھی آپ نے مال کی اور اس میں کوئی کی نہیں رہی ۔

البیجتران داخ کے آدی تقاوراس بین دراسالغینیں کرست درسی کابل کے مستبنین وشار سے دراسالغینیں کرست درسی کابل کے مستبنین وشار سے زیادہ ذکا وت اویلی ناسبت دیکھے تھے، اگر آپ کواشتغال اور صنیف لوچات و درس و قدر این کامرقع بلا آوآپ لیے بہت سے پشیر والدرسا مرطا ہے بہت آگے ہوتے اور بہت سے فرن میں اہم یام جد کا منصب آپ کو ویا بنا ہم سل ح سے کواٹ رقعالی انبیا کو انفین ملوم میسائع میں فادق مادت کال دیا نبیع جوان کے زمان میں رائع و شائع ہوتے میں اکر ججت اور مجزو ہوئے ایک طرح بحر طلق نے خواس کا سامان کیا کوش مصاحب کو جن سے اس کو ملا کی اصلاح اور تی کی فقرت کا کا مراب نام علوم و فنون میں غیرمولی کمال مال میں اگر جوائس وقت عام طور پر رائع و جادی تھے اور جن رحمان رقب عام اور جن کے والدی تھے اور جن رحمان کو میا رائی استان میں مجھے تھے۔

اورجن برطار فرز رئے سے اورجن کے بغیر وہ اسی لوعالم اورقابل الدمات ہیں جھتے ہے۔

ثناہ صاحب کے طرفقہ تعلیم اورا اُن کی ذکاوت کے جو اقعات شہور ہیں اور بزرگوں سے نقول علیم آرہ ہیں اُن کی تصدیق وہ صاحب کے طرفیہ تعلیم اورا اُن کے تصدیق وہ صاحب کے اُس کے اُس کے اُس کے ایک اُس موٹ اُن کی بات بحد لینا اور بھیا دیا بہائی معقولات کے مصنفین اورا اُن کے شراح برختم ہوگیا تھا اوراب صوف اُن کی بات بحد لینا اور بھیا دیا بہائی عقل واجب اورا اُن کے اُس کے اُس کے اُس کے اُس کی مورش وہ میں ہوتی ہے ، مولانا ذوالفقار ملی ہیں۔ ویون کی کے اُس اُن اُن میں مورش وہ میں کہا کہ کی کہ شام معیل صاحب شارہ اُلیوا کی مورش سے کہ کہ کہ کی کہ شام معیل صاحب شارہ اُلیوا کی مصرف سے اُلاقی اُن اُن ہیں ڈوجے نے دا اِلْ اِلْم مانت ہیں کہ کی دورو کی کاب ہے ) اوراس طور رڈھنے کے کہ دورو وہ بار ورق ڈرھتے کیں شاہ معیل صاحب کی گرچے لیتے ، کس شاہ معیالات وصاحب کی گرچے لیتے ، کس شاہ معیالات کے دورو یورو کی دورو اُس کی بیات میں شاہ معیالات میں مولی فیسل الم صاحب نے آلادی صدرا میں مورو دولی کا دورو یورو کی مدرا میں مولی فیسل الم صاحب نے آلادی صدرا میں مورو دولی کی مدرا میں مورو دولی کی مدرا میں مورو کی فیسل الم صاحب نے آلادی صدرا میں مورو دولیا کی مدرا میں مورو کی کا سب نے آلادی صدرا میں مورو کی کا سب خورا کی دورو میں مورو کی کیا تھا کہ میں شاہ مورو کی کی ساتھ کی کا کھورا میں مورو کی کا میا کی کا کھور کی کی کھوروں کی کا کھوروں کی کا کھوروں کی کی کھوروں کی کا کھوروں کی کھوروں کی کی کھوروں کی کی کھوروں کی کی کھوروں کی کی کی کھوروں کی کھوروں کی کی کھوروں کی کھوروں کی کھوروں کی کھوروں کی کھوروں کی کھوروں کی کی کھوروں کی کھوروں

آئے ہُوئے تھے، اتفاق سے ایک دن وہ بھی ہیں ہوسے اور سبق ہود ہے، وہ اس بھرت الخیزین کو دکھ کرت بقب ہورہ تھے، اتفاق سے ایک دن وہ بھی ہوئے ہوئے اور سبق ہود ہا تھے قوا مخول نے کیا،
میں ہزادے کوں مستند کی دُوح کو تعظیمت دیتے ہی، وہ بیاس ادب بٹ ہورہ کیکن شاہ میں حب اس کے اور اعفول نے کی اور اعفول نے کو کو کی میں میں اور کے سے کچہ کو چھیے قواس کا مال آپ کو معلوم ہو اسکے اور اعفول نے کیک سندانتی ہیں کا بچھیا ہولا آئیل کی میں نے دہ اس دو وقد رہ نے دہ اس دو وقد رہ کے دہ اس دو وقد رہ کے دہ اس دو وقد رہے گئیاں کہ دوب دیا ، اس دو وقد رہے گئیاں کہ دوب ہوئے کہ مولوی معا حب ہولا آئیل صاحب کی ہیے پر یہ تقریر کا عود کر کے جواب دیا ۔ اس دو قد رہے گئیاں کہ دوب ہوئے گئی وقت خاص ہوئی کے دارہ دیا ۔

ایک والین طالبط خیالی پرسندی فوض سندوسان آیا بیان اُس نے پیچاک کوئی بینی زادہ و بین اور و کی جا بعدم ہُواک موافا المیل صاحب بیں ، ان کے پس آیا اور ہستدعاکی ، پٹیٹر انجو نے فوصت نہ جو نے کا عبد کیا ، آخرالا مرجب اس نے زیادہ و برکیا تو فرایا ایجا فوصت کے وقت اس نے نظر سند کال کرایک آغرالا مرجب اس نے زیادہ برکیا تو فرایا ایجا فوصت کے وقت اس نے نظر سند کال کرایک آغرالا مرجب آپ کے کہ کے بیالی کا عبد تھی ہے آپ نے کہ اس نے کالی کو عبد تھی ہے کہ بیالی کا عبد تھی ہے ہی آپ نے کہ کہ یہ کہ کوئی بیان چور سے جو سرے خیالا ہیں ، تیں آتی بین دہ عبد تھی کے غیالوں سے برجہ ابتر بی فرایا کے عبد تھی کے عبد اور سے برجہ ابتر بی اس نے کہ بیالی بیت ہی بدول ہُواکہ جب اُن کی کیفیت ہے کہ عبد تھی کے کھونس بھے تو فیالی ناک بیت ہی مورٹ خیالی ہی کی خوش سے اس نے آئی سافت کے کئی بھر گیا اور دقت بھر در کیا جب بیتی شروع ہُوا تو اس کے معلوم ہُواکہ واقعی ان کی انگر خیالیوں کے سامنے مربہ ہم کوئی جزنیں ہے تاہ

ہادے بیال ہندوستان میں قدت سے مقول مجی منتول بنا ہُوا ہنے جس میں سوائے قتل و شرح کے ذکہی تعظر کا امنا فرہ وسکتا ہے ذریمیم، ذکہی نظریہ پر نظر اُ فی ہوگئی ہے دا جہاد، مرشار معد فال مردم نے آڈرالصنا دیڈ میں شاہ صاحب کے ندکرہ میں کلما ہے کہ سلتی میں آپ کا ایک رمالہ ہے جس میں آپ نے جداؤل ورا بین ثابت کیا ہے کہ شکل رابع اجلی البدیسیات میں سے ہے اور کل اوالے کے برمکس اور آپ کے معامرین میں سے کوئی اس کا دونہ کرسکا، مرست پد کھتے ہیں کہ :

" اس کے دلایل اس قدت وہست کام کے ساتھ ندکور فوائے کہ اگر سقم اقل مع دہرة قولیف دلائل کو آ دیکھیوٹ سے مسست ترسم بنا " اے

موادی فعن لی محاصب خیر آبادی مرحوم آپ کے معاصر بیتے، اُن سے اور شاہ صاحب مبت معلی مباہ شے اور دینی منا ظرے بھوئے جن سے شاہ صاحب کی واغی قابیتیں اور علی تعفوق انچی طرح خام بہ جائے۔

مولاة دمشيدا مرصاحب كلني في والتستضكر:

مولا ارشيد الدين ما حب (جوشا وهد العزيمات يك شاكر ديقة ادر برجابني ذكاوت و متعداد كال كريش بين كتين كنام عداد كي طبق عقى — ايك دفعه ديرس ويقيم وكي طلبايت فالحد كل كروالا أميل ماحب شيد كويفيات كرما توشعت ب باقى معولات كى طرف كجوتوج منيس بني ما كالموالا كرمعتولات مي كجوزاده وشكاه ونيس اتفاق الخوا شيد كوليك دن بخاراً كما اوروالا أرشيد الدين فال ماحب عيادت وقطيت له يمولانا شيد فوائد لك كرمولانا أج بخار مين جو داخ بريشان تحا، اسى پریشانی دانشاری داشین فلاسفه کے فلاں فلاں سندی طرف وی نی تی ہوگیا ادران سائل پربیرے دل میں بداعتراضات پدا ہوئے، مولان بیشید الدینی ا معاصب المحل ساکت رہے والیں ہوئے بران کے لامذہ نے کہا کہ آپ تو فرائے تھے کیمولانا سم عیل صاحب شید کو معقولات کی طوف کچے توجینیں ، فروا جھیک میں نے یہ کہا تھا گراب میری رائے بیٹ نے کہ اگر ارسطوا درافلا طون مجی قبر سے کے کر کرارسطوا درافلا طون مجی قبر سے کے کہ کہ کہ اس میں دے سکتے ہے۔ اے

يتومال آپ استقول مي تعاجى كوآپ نديتيدار كدهور ريال كيا نفاد د استقول ، توآپ كه گرى ميلون بقى ليكن آپ ندمون اس ميلوث بى رقاعت بنيس كى بكراپندكسب ساس ميل اشاقد كيا ادرسارى دنيانداس اس كي كه امات كي شهادت دى .

آپ عدالم في خالفت كامم بالاوروبالد طلال طلال البارك عدول طال باب وال طلاس بي ديكي كابي علاركم إس تقين أمفول في وكيين توكيوفرق مرايا -

كحفرتين مولوى دلدارهلى ماحب بجتدف أب كاس سوال كاجواب كرتقيرا ورنفاق مركا

فق بند ؟ فرى عق رزى مشوره اودكا بول كے والدست بست طول كار كريسيا برلاناعدائى ما حدّ بند وكيوكر فرايا كراس كے جاب كے يلے مبت بڑے كتب فائدكى عزورت بيے جسفرس يترشون لونا اليل صاحب نے المر برداست تراس كا جواب كھو دا ۔

آپ کی تصانیف اوظم میں وہ سبنصوبیتیں مرجود ہیں جوصرت شاہ ولی اللہ صادب کا بعقد میں اللہ علام اللہ مار ہوں کا بعقد این میں ایاب ہیں اور جوشنے الاسلام این میں اور حوشنے الاسلام این میں این میں این میں این میں این میں این میں این شان اجہاد ملم کی ازگی ، ست ولال کی لطافت ، کمتہ آفر نبی ، سلامت ذوق ، قرآن و مرتشط کی خاص مفقد اور ستحضار ، زود کلام له

یر توطم کامال تھالیکن کی کی چیر میں اور دوری چیر علم ہے انتفاع ،اس دوسری چیری شاہ ماصب نام طور سے متا انتقاع ،اس دوسری چیری شاہ ماصب نام طور سے متا انتقاع ،آپ کا کھر قرآن و مدیث کا سب سے فرا مدرسہ تھا ، شاہ عبدالحیر ماحث کے وقت سے بقینا قرآن و مدیث ان کوک کا وظیفہ تھا ،شنت و شریعیت کی بنری مہندو شان سے اور ہندو شان سے ابری سے مباری ہوئی گئین اس کے اوجود آپ کے وقت کم صنرت شاہ عبدالغیز نے صاحب و شاہ عبدالقا در صاحب کی موجود کی ہیں اس خاندان میں بہت ہی بدعات و رسوم رسما جائتی ہی میں میں بہت ہی بدعات و رسوم رسما جائتی ہی بیرو کا نکاح آئی اسی طرح فیرمرق جی تھاجس طرح و دوسرے خاندانوں ہیں ، بی بی کی محمل ہم تی تھی ۔

گیار بریں کا کھانا آنا تھا ، شاہ صاحب نے قراد و گا اُس کی نما لفت کی اور سے جزیں موقوف ہم کئیں ۔

یں ہی کی صحتک کے خاص آداب واسحام نین شلا کھانے والی کوئی ایسی عورت دیہوجس نے دورہ دشاری کی ہود کوئی برد ایک کوئی مرد ند دیکھے وغیرہ دنجیرہ .

له مرادى سيعبغرطى شغوره مير كلت بين كرمولا، ولا تستقى كرمج تبديري فال نيس جيد وكرا پي تقل الارقوائ سيج بير ديت بيراسي طرح نير چې بيريد ويتا بيون البترانسرتون الى فد وآن ومديث كرمواني الجم مجيد علاكيا بيد، بغا برنسي فدير المرات است مكال كياب كين مل طراحة الله ب

كيد مرتب شاه عبدالقا درصاحب كريبان بي في كم محك جوربي يقى مولاً في منع فرايا شا عِدالقادمِاتِ نِهِ وَالْكِرَهُ فِيلِ يَوالِيسَالِ ثُوابِ بَهِ، اسْ يَكِاحِرَةَ فِيهِ بُولانا فِي وَالْكِرَحَرُ مِي السك كِلِعني إِن وَقَالُوا طِلْهِ وَانْعَامٌ وَحَرُثٌ حِبْدُ لَا يَطْعَهُمَّ الآمَثُ نَشَاهُ مِنَ غَيبِ ﴿ وَاللَّهِ مِن الرَّالْ اللَّهُ مِن مُما (كَفَارِعرب نه ) يه جانورا وركيتي منوع سُبُ ان كومرت ومُ كائيں كي جن كومم جا بيں كے لينے خيال سنے، ان دونوں ميں كيا فرق ہد ؟ شاه صاحب نے فرا اكر واقعى درست بئه بارا زبن اس طرف بنيس كياتها اور كحرمي ورتول كوشع كرديا كرخبرداراس كومركز زكرا ووسرى اوربهت متاز خصوصيت آب كى يدني كمال كاكيك وارره تفاجس سعدوه بابر شين جاتے تنے ،اس دارُه كے مدود درس و تدريس تصنيف و آليف لورمُجد وغيره كا و خط عقد امر بالمعروف نبى عن المنز إوراشاه ب على كابتناكام اس دائره كه اندره كربوسكة تعا وه كيا ما انتحاليك يبحىان بزرگول كا ذكرسيري وآن وحديث كاورس دينقسقه يا ان س تصنيعت كرتے تقديا وعط وتعرفيت تقے على كاكك ببت بُراگروه السابعي تعاجن كے بيان عووف وُمَنكر كى كُونْ تَعِيم يَعْنَى ، بإسِيْق خوالت بيمعنى الغاظ عقد بمنتت وبزعت كالغاظ أن كالغشايس منيس عقد، يسارى عمعقولات كى كآييس بْرُها لَهِ، ٱلْرَكِيهِ مُصِّحة تود كُن مِن كَنْ شرح ياكسى شرح كاما مشيه بَهَا، كِيهِ كَبْهِ تود وكسى سُله كي تقرير إكبي تقريركاروا بخالعت سيسمناظ ومرقاء عام اصلاح وارشاد كاكام دونول كد دارو سيفارج تعاميلك غالی بکر دّعالوں، شیطانوں، جا بلوں اور کھ پرو<sup>رو</sup>ں نے لینے جال بچھا دیے تتے اورائٹری خلوق کا زیادہ

. شاه صاحب نے اس دائرہ سے اِسر قدم نكالا اور د إلى بينچ جال آج كك روشنى نيان في

لْه منسري تحقيق مرك ال جزول كم عن خاص خاص آواب وا محام تقسب بنيس كه اسكنت اسى طرع سد كردي و آيت ب وَمَا الْوَا مَا إِنْ مُجلُونِ هٰذِهِ وَالْمَنْفَاعِ خَالِمَتَةُ لِلْكُونِ الْمُؤْمَةِ عَلَى الْمُؤْمِنَ

تحى دان بجى كے جان تقديں ويكباز بات شرات جي جان سے طارو ملوكة إته بين بداري كے ك جهاں ان کی ضرورت بھی، جہاں تق کی آواز نہیں پنچی تھی اورجہاں جا بلیت کی دائے تھی، اسلام کاسٹی آجی طلوع سنين بمواتها، امغول شدائيا خيال نين كيا، مزوة مندول كاخيال كيا، ودين مجل كف كروه الشاعد المثر ك يستيين جن كالم لين معيت وغفلت ك أن سياه فافل ي كناه بي أس عبالغزز كتبييخين جوليف علم فصنل سعاد شاست كرداجه ان كوموندياد راكدوه كيد عالم بين بن رتبليخ وامر بالعرومن و بنى عن النكو ذهن سُهُ الدائمنون في اس مي كوابي كي توساد داجي قياست مين أن كا داس كياسة كا، قرآن ديمة كى دهيدول كا أن سد زاد دجانف والاكون تها ، ايسام حاب غريت يرجول جات يي كر دُنياس اور فكم يى بِس الديد فرض أن ابجى بيد شاه ماحث شهرس كوئي ترك ديونت ، كوئي فسق ومجر الوكمي مكم معيدة منكر دكيحة توال سعنايده ليفكو كناب كاستجقة اورسيان مشر كانقشه أن كدسامة بجرماً كرجب بيغما كسلصفطاركا واس كوي كرك وال بنياؤل فيهم ابنياؤل كالتحديثين كوا ، ابهي كمراطبا أست متنظرت يَتْ كَمُولِعِنِ أَن كَوْبِسِ آيْلِ لِيكِن شَاه مهاحثِ نَوْدُ ورلعِيْول كريال ملغري ونِي شُروع كي اس ليے كريراس وقت تفاكدم لينزل كوليف موض كي لمبيول سنة زياده فكر بولمكن بيال معاطر بمكس تقار

شاەصاحىثىنى دېچىس دىنلەكناشرورىكيا، جامع شاججانى سەكەكفىق دىجۇرىكە مركزوں ئىكى نىداكاپىغام ئېغۇلى بىرلىيىت كەائىلەم ئىنائے، اپنى ئىنسوص دىشرۇ گافاق ئوڭت دىشجاعىت سەنترك ق بىرىت كاردكيا، توجىد دىشىنىت كەنبادى كى -

رُنا داروبِشدورُ علاروشُكُمُ لِمَا إِلَى الْكِهِ كَ اجارورُ بِهِ اللهُ علامت كَمطابِق بِيهَ كَوَرَا بِهِ بَهِ ، الْأَيْهَا اللَّذِينَ أَمَنُوا إِنَّ كِيْنَوْ مِنَ الْكَهْبَادِ للهِ اللهِ الوست على الدوسَ اللهُ اللهُ اللهُ وَالْتُهْبَانِ لَيَا كُلُونَ أَمُوالَ النَّاسِ كَامال التي كان عَلَى كانتِ بِي العداللهُ كَراسَس البُهُ اللهِ اللهُ ا

بيب درويدي و المساوك اس كالمسكاية كرات و التركيماني الكافسوينين بندر برايد علماء المسورة بير المرايد علماء المساورة كرايد و المساورة المرايد و المساورة و المس

ہوں ہے۔ صاحب وکر علی ایک تبقد مولوی تعریل صاحب داہوری کی نبانی تحریر کرتے ہیں کر ایک دوزلوی ملیسل صاحب مولوی شاہ عبد العزیز صاحب کے مدرسر کے دروازہ پر کھڑے تھے، آپ نے و کیسا کہست

له صنبت هدانشری سده می نه رسل اندمتی اندهد و تم سه که کرید و ثبت کون و لا وگداده به اولاز قرم به کپ بیده آن سدر برختی دریافت کیمیدیونی ان سه ایند اسلام کا اظهاد کرون که آب نه فی پیما کرم واقد تم می کیساندی پس ؛ که کیا که ایم سب سد به والم این عالم سیدا بن سنید ، میروی یه کسری رسید نی کومنون عبارت کول و تب فرحت برند ما مندا کشته بیروی فردا کنید کی کریزود و با اس کا بید و بل این خداد این اس کا بید و لیل ایم یک سب سد بزرشخی ب و ایناندهای انش باب بجروالندی ) جوان اودنوهبورت وتين وتقول ادربهليول ميس موار بوكر الإيرده كميس كوجاد يئ بين بموادى صاحب فياكول

ے يُو بچاكريكون عورتين بين ، كارتض ف كاكريسك سيان فلانى كى برىك بى كى كھر كھ تقريب وال

عادي بين ، مولوي صاحب فيه ديافت كياكركيايسلان بين ، استضف في كما إن سلان بين ، ترسيان في فرايا تب بهارئ بينين بين كياضا وندتعالي عم التنبين يُوجِيعًا كداس تعديسلان ورتيس بركارى وزنا كارى ير كرفة رئيس لورتم نه أنفير نفيحت نبيس كى اس واسط اب توئيس أن كديمان رباكران كوفيحت كرول كارة آب كرفيقون في كماكر آب كروال تشريعية الدجاف مع خافين مدام كروي ك كرني والم يس آب بجي باك كله ، آب ئ و وال منهيل كواس بت كيروا منيس ، جب الله ورسُّل كالحم مناف لكا توبركايكوشادكا،اس واسطسب كل كومينين كائتى دارب، آب ف اول ايف دل سعاكماكدات مل الرسيرے بدن كى وشياں كاٹ كرچيلوں كو كھلائي إ تيرے جم كو إلى كے اول سے بازھ كھنچوائيں تو كياس وقت يمي الشركي إنت بولماريب كل، ول نشكها، إل ،جب بكر ميريت المدر الن شين خواكي باستطيخ كي عذاب اوعقوبت سد باز ذاول كار جب شام مُوئى مولاناماحة درولينون كاساجيس بدل كراس كني كامكان رينيج بجانب كسبيان مع بوكر كي كابجاري تنيس،آب في وإن جاكر درواز كمشكشا إ اودكما آؤالله والو إ أوالله والروا اس وقت ال چوكري ف دروازه رِاكر أوجياكون بو، آب فيجاب دياكفيتر بُر، كيومدامشافيكا، اورتاش د کھائے گا و مجيس كركونى تاشا كرفتيرج وروازه كمول كراند دا يا ،آپ نے اند ماكربست دى سى پيچاكىرىنى صاحبهكال بيى ؛ اسخول نەكەك أوربالا فاندىس مىن اپنى مما دىل كىيىش كىرىمى موافاصاحب اورتشراعيف لے كاوروكھاكوٹرى فيصاحبه ٹرستازك اورثان سے مع اپنے معافل كے كرسيول ريبيهي نيس. جارول طرف بشمعدان روشن نيس ، چونكرموالذاصاحت كيد نامي كاي اورشه ويُض كيد برے گھرانے کے معاجزادے تقے ، ؛ وج دِجیس بدلنے کے بھی وہ آپ کو بیجاں گئی اورا پنی اپنی کرسیوں ہے

المُشْرَكُودَ بَكُمْ يَ بَرُكَيْنَ اوربيها كرحنرت آب ف كيول أيْطيف فواني آب ف فرايكم إونين يُس

كي مداشان آيا بُول بم سبع موراني ابن جكس الم معدميد عبر الأكري وكدان كي وايت كا وقت كي تها سب ایک مجمع مور بیگیس مولوی ماحب نے حالی کھول رایسی خوش الحانی سے قرآن رہے کوآی كوش كراوث بدث بوكنيں بھرآپ نے ان آيوں كے معانى بان كركے براكيے جنرونياوى كى بيٹ باقى كاك طرح وَكركيا كريهان يرشن وجانى كوقيام بُضِهٰ ال وزندگانى كو بيهاں كى ہرجيزيانى اور زوال ندِرينے بير بیان ایسی شرح وسط اور فصاحت وبلاغت سے شہوا کرمراکی نے روا شروع کیا ،اس کے بعدمولانانے موت اورجال كندنى كانحتى اوراس وقت كي كبيلي اور وحشت اوراس عالم كى مفارقت كاافسوس الصريورد طور سے بیاں کیا کرساری عورتیں بوش اختہ ہوگئیں میراس کے بعد قبری تهائی اور شکر و تیرکاسوال اور وہاں کے عذاب کا بیان اس ندرسے کیا کرقیامت کے دن بدکاروں کے گروہ گرفتار کرکے عاضر کیے جائم گےاور جوكوئي اس فغل جركاري كاسبب اوروسسيار إشمعدومعاون مُواسيَدُ وبي أس دن اس گروه كاپيشيرو بهوگا جب بروز قیاست تم فردا فردا بجرم مکاری گرفتار کرے ماصری جا وگی تو ہزانیہ کے ساتھ سیڑو را ور شار زانی اور بدکاریمی طبات مبایس گیرجن کی زنا کاری اور بدکاری کاتم با جهت اوروسید برئیس اور تصارب بناز وأدانه أنحنين اس آفت بين عينيا إتوخيال كروكراسى عالت مصيب سيخرون اور مزارون زاني ومركا وتعار يتجيه بولگ الله رت العزت كے سامنے تعالى المال بوگا ، يد بيان بھى اليدا كرم بواكر كسبول كى بجكيان بھ گئیں، تب آپ نے آپ توبہ سے ان خستہ ما لوں کے دلوں کوٹھنڈا کرنے کے لیے تُوبری فیٹیلٹ بیان کنی ٹو كى اوركما كرتوب سيسب كناه معاف بوجاتي جير،اس بيان وعدة عفواورشرح عفّارى اسغفورتيم ان بدلول کوکچه پوشش آیا برهاس کے بعداتیت زیماح کی فیشیلت بیان کرنی شروع کی اورآخرید خی کیا كرص كادل من عصيل تاكان كرا ودليف افعال المنيدية أب بوبيات ، الشَّا تَسْبُعِينَ الذَّنْبِ كَنَنُ لاّ ذَنْبُ لَهُ بِينَ أَنْصَرِتِ مِنْ السُّطِيعَ لَمْ ضَوْلِيا كَاهِ صَ تُوبِكُ فِي الا اليا بوبالب كي اس ف گفاه چی بنیں کیا ہجب بید وخط ہوں اِتھا ، اس کی شہرت تمام شہر میں ہو کر مزار و نطقت اس کے شفنے کو دہاں الكرجمة بوكي عنى واستنبذ بوك تع. أس إس ك كونش اور بالناف فلتت ساعبرك تق اس

دپذیر و فلکافیتر بُواکس قدر جوان عورتین قابل نکاح اس مجمع میں میجود تعین اُنھوں نے تو ہرکے نکلے
کولیا اور جوافر ھی اورس رسیدہ نا تکہ دفیر و تعین انھوں نے محنت و مزدوں سے اپنی گزدان کرنی شور کا کئے
یہ نہر جوافر ھی اورس رسیدہ نا تکہ دفیر و کا نیتج مرون نوالفت بُہوا ، ہزار وں بندگان فعدا کو فقع بھی بُہوا
ہزاروں جا المیت نے کل کرا سلام میں آئے ، شا وصاحت کی تقریروں کی کامیابی اسی سے معلوم ہوتی ہے
ہزاروں جا المیت نے کل کرا سلام میں آئے ، شا وصاحت کی تقریروں کی کامیابی اسی سے مطوم ہوتی ہے
کہ دبلی میں اس سے مبنگام سے گیا اور آپ کی آواز جہاں زہرتے سکتی تھی ڈمنوں کے فدید سے بنچھ کئی اور جہاں زہرتے سکتی تھی ڈمنوں کے فدید سے بنچھ کئی اور جہاں زہرتے سکتی تھی ڈمنوں کے فدید سے بنچھ کئی اور جہا

آپ کی زان میں ایسی ایٹر تھی کہ بتھ مروم اور وشن دوست بسنکر معتبد ہر مباہ تھا ، استھیلے صرف يي ايك واقد كاني بوكام بحكم خادم على صاحب اوربك أبدى انباحشم ويدبيان كرت بيريج بنا والم صاحب كيت بين كديك مرتبات اوركيد ماعتى جن مين مين تعاشكارك يل بيل قطب ماحب كاركي طون میں بھرکے فاصلہ براکٹ گٹائیں رہاتھا جو مراص تھا اوراس کے چیلیاس کے پس رہتے تھے ، اسک كلى كاطرادنىي مودبست زياده تقى، مبندوك كزدك مودبست عظمت كي جزيئه، مولانا في بذوق عدد كاشكادكيا ، ال يراس كشائي كم ميلون من أيك شوري كيا اوركشائي سيت سب كرسب ولا أ اوران ك بمرابيوں سے لينے كے ليے آئے ، مولان كر بمرابئ مى مقابد كرنے كے ليے تيار موكرا وحرك بط، مولاً نے لینے بمراہیوں سے فراا کرخبروارجب تک نیس اجازت ند دُول تم کیے زبون اور فراا کرتم درازی کا بمراث إندمواس كوكها كوليس كسدكرمواف كالقديمة كثانين كالمون ثبت اوراس كالمتحرين كرفواا كركشائي صاحب واميري باتشن ليخ اس كے بعد عِراَب كے جی میں اسے كیجیے ہمآپ کے ہا موجود ہیں کمیں جاتے نہیں، غوض اس قیم کی زم کفتگوسے اُس کوزم کیا ، اس کے بعد آپ نے مناسبطار ے اسلام کی دعوت دی اور دونوں جانب سے دیڑک اس معالم میرگفتگوری، اس کے لعدو و کوشیش

له سوائح احدى دميات بيتب

اوراس کے اکثر ہمراہی مشرف باسلام شوت اور کھولوگ کوشائیں کھی اور مولانا کوھی با معلا کہتے ہے ۔ نصت بركة ، ملك فدات كو كرشائل كمديس آلم فرايا اود مود ، كاكراس كو كجليا . ك كىجى آب إلى ادر كىلى سى السائري صدركردية جواديل تقريون ادر شاطرون منين بوسكا، إدشاه كى ايك عزز وتقين جن كانهم في تعكونها برئ تيزمزاج اوراتش زبان تقيل الك كى نے كاكرمون الميل ، ق فى كامن كرن كرتين والك يديد الكي اور يد الك كالى كريان بلياكياً أكد ذليل كياجاك مرافاكواس واقعدكى إكل خبرزهمي أورخال الدمن عقر ، كم فعاكم مال علوم برا موالهٔ فريم صاحب كواس طرح سلام كيا جيسي جوث فرزگون كوكر تدييس ، احفول سف كما. سنهيل! نيس فيرشنا بي كرتم بي في كاستك كوشغ كرت برو فوالمنهل كي كاجوال بي كربي في تصحك كومنع كرر بى فى كرابان وائع كرتيس كاركيد وكريث كل بدعة صلالة وكالصلالة فى النَّارً يس يش \* من احدث فى اص احدُ الماليس منه فهر رد \* في عمراس يُقرِّكُ ال بالعنون في كماكريس كي معلوم تعاكر في في آيامن كرتيس بم وأن كي وفامندى كدي كرت ف جب وه الماض جوت جي توجم كيول كيد كيد دوراك والي من جامع موك عاض ريشي بوك وخط فوارسيس تقر النفيس تسركات

ایک دوراک و بای می جامع مبر کے حوض پزشکھے ہوئے و خط فراں ہے تھے ، کمشیس ترکات بنکا اور لوگ اُن کے ساتہ مبت نورشورے نعت ٹریقے ہوئے آئے گرمر لفائے التفات نیس کیا اور لربر و مؤلڈ کھے رہے ، یہ بات کوکوں کو آگوار شوئی ، یہان تک کہ بدشاہ اکرڈوئی کواس کی شکایت بنجی ، بادشاہ نے مولفا کو بلوا اور ان سے واقعہ دریافت کیا ، مولفائے واقعہ بیاں کیا اور فرایا کہ پر تبرکات مسنوی ہیں اور الکا توجیع م جاسے وُ ترمیس، بادشاہ نے تیز لیم میں کہا کڑھ جب بات ہے کہ آپ میسنوی کہتے ہیں ، مولفائے کے ہوئے اور نیا یت زم لیم میں فرایا کہ میں کو کہتا ہی شول گرآپ اس کو صنوی بھتے بھی ہیں اور معاملے ہی کے ساتھ الیہا ہی کہتے ہیں ، کوشاہ نے قوب سے دیجا ہے کہتے ہمولفائے والیا اس کی بیوت یہ ہے کہ سال جو میں وو وفہ وہ تبرکات کہی کیاںت کے لیے آتے ہیں اور آپ ایک وفد بی ان کی زیارت کے لیونین آشریف کے

كنه، يش كراكبرش وچُ بررى، بيرآب نيكبي سيكاندا قرآن شريف اورنجارى لاؤ،آپ نيان كو إلترس ل كروابس كرديا واس ك بعد فرايك ان تبركات بين اقل تدين كالم ب كدور صنوى فين إصلى ككن الرأنكوم في ان مى يامل ترتب مى اكثر تركات بيد ما وراود قدم وفيو اليدين وي كونى شرف داتى نىيى، بكدان مىمى خى تىبىسى شرىب كى بىلى قى كەن شرىيىن كى كالىم چەنى مىم كى كەشبەينىي، اسى طرح منحدى تربيب يمى قريب قريب إلا تغاق اصح الحتب بعد كماب التديية اس ليساس كابحى كالعم وسُولً بهزا ، قابل انكار فيد او كلام لله او كام رشول ك جنب رشول الشصلي الشوايد ولم كا الدرمي بوني عاد رفير سه الرون بوفيدي مجرك كالمنس موسكة محراوم وان تهم اقابل الكار إلى كعلام فعا وكلام وا آپ كەسىنداً يا گرآپ ئے كونى تىنىلىمىنە دى، اس سىمىلىم بواكىپ ئىنىزىت تېركات كىنىلىم الىجى تْرون ك وجهد نين كرت الكريض لك رحم ريستى به اوركيونس، أنا رَقرر مِن اوشاء كرون تعبك مبلي موت تقد او آنھوں سے آنسوماری تقد اسی بلسامیں بیمی شواکدادشاہ اِنقول اور پاؤل میں سونے کے كڑے بینے ہوئے تھے ،آپ ئے اس کی جی ٹرست بیان کی ، اوشاہ نے فرا اُ آر دیے ، ایک شامبزادہ جیٹھا بُواهَا جِس كَ وْأَرْحِي مِنْدَى بُولَى عَيْ الْسِلْدُورُ عِي ركم لى له

سب فراد کراپ افلاص، حص وایت اورنک نیتی تعقی اور تست میں سب اشرای کیتی مراد افا میں مصرف افران کی افلاص ، حص وایت اورنک نیتی تعقی اور این زاد کے نات کا میں مراد افا میں موجوب کے دیمنے والوں کے انتقام نصح بت کے بعد محرک کا وقط نمیں شنا البتہ اکر کمجی اتفاق مجرا تو مرادی صاحب مروم کا وظافت کے اور کہتے تھے کہ ان کا وقط مواد اس موان کم نیل صاحب کے وفوا سے بہت بات کے لا

مولانبت كم وعظ فرات تصاكر كوني مبت امرادك وكدوية ، ايك عرتيكسي فعامراد

سيازوي و

- وحذائم لوكون كا كام منيس الدرنس راوحذا كي ترزير وسكل سيد، وحذاكا تغامون المعل مدوس شقيكا ورأصير كالاعفارزيس برسكاتها وكليواكر كم كاكويان ويشاب كي ماجت برؤاس كه قلب بي اس وآت يمك بيطيني رتبى بنيدب تك و دان سير فوافت مال زكرك الكروكس سند باقداح مى مشغول بعة بها يكسى منورى كامين كاموة جدواس وفيت بي أوس كاللب مين وفار بيشاب ي كانعا منابرة ب اولبست أس كي أسي الوي مترته برتي جادده بإنهات كمعدت عداس امسفاعت بكفائه والبست يصابؤن اسرواعظ اورأس كروعظ كي البرك يصاركم أوكم أما تعاضات مبية تومزود بواجه بيصينبك يفازينياب اكرنامي وبوكون وامتنا وخلاات اورة أس كاوخلا مُرِّرُ وسكن في مم وكون كوفوس بدايت كا أمّا تعا ما يني مِنا كَدَافِا رَبِينًا بِكِدَ إِلَى لِيدَ يَهِ وَعَلَا كَدَافِ فِي رَبِهِ الْوَقَا مِرْمِ مِنْ الْتِ إن يرتعان الوائي كالم ما مسيدك ولي يديد عود يروج دتعا ا درجب ك في ه وابت ذكرينة تفائل كويس زكاتها بنباني ووكي كيرون بريش بثويكم وغلا كيته يقير، أن ليه وه وعلا كه أبل تقرار أن كا وغلا ترجى بهواتها "ماه بنلي كمالات الدهملي جدوم وركد ساتر شاه مهاوب ولت باطس اوركا لات أروماني سيعي لوك عقدا والجبياس كدووت وعزميت كاقتافيلم الشان كامراء اخوص وبتبقامسة كاشتام فالل بوأشكلية اس معدنا مي آب كي علومتا مرا الدارة آب كرمالات الدكسي تعديقات التصريفات وسي مركز و التي الدين المركز شاه صاحب اسلام کے بہت بنا چاہتے تھے اور بہا ہی کوان تمام ہتھیار ول کا مزودت ہے۔ جوڈشن کے ہس ہوں یا جن کی مزودت پہلے اور بھیلیمی آپ نے طبح کو ہتھیادکے طور پر مال کیا کراسلام کی تعد کے لیے علیمی کیک ہتھار ہے بھر لینے کوجاد کے لیے تیار کیا، اس وقت کے تمام اسلی کا سہت مال کیا، بدانِ جگ کی تمام ختیوں اور جناکشوں کا حادی نیای، اس لیدک مقصود اسلام کی فدرت بھی، خواد حالم بن کر اوا و قالم بن کر خواد میدان کا بہا ہی بن کو آل سب کا ایک ہی تھا ۔

یکن قدر تفقد او محت و فراست بخی اور مونه الدې که گروه مین نیس بکد اُس وقت بنگانیت مام سانول می کینی نی اور مالی بخی کاب مخی کوبس وقت تیموری شا نیاوس با برد م ایس کی قوار وال سفت گی برای سلانت که و کرانی و شریت فانون می مثینی میندسوت تقد، یدانته کا بنده اِس وُص میس به آنفا که اِن بنالید صنبت فه دق وضی انتروند کی سلانت ما دار شرعیه و نیا می دوبره لوث آئد اور یا اسی متصد که اید جس که انتر تعالی نیم بازی کیا بنید :

وه لوکر جن کوجب زمین میں قدرت دیں تو وہ زماز ٱلَّذِينَ إِنْ سَكَّنَّا هُمُ فِ الْآرَضِي قائم كين زكاة دين يكى كالحم كين بران س أقَامُواالمَسُلَةَ وَأَثُولَاكُكُونَ وَأَمَدُونَا بِالْمُثَاثِينِ كَلَهَوْ عَنِ الْمُثَكِّدِ -اس وقت آپ المراحداس كى تيادى كے ياہمون، بواتها، دوس كى بلجاتى بوكى دهموب يجب لگخس خانوں پر ہے۔ادد کوئی اپنے حافیت خانے ہے شرز نکا آیا، آپ جاسع سجد تیمیوری کے توسے کل مصطبقے برئة تيرزين إلى بلة أكسيان جادي اكراس كاموقع بووكلف ديرسلسل بنول ملك كاماة ڈال میں وقت پر بلا آخیرسوجاتے اور میں وقت پر جاگر جاتے۔ کئی کئی دور سل ہو کے باہے رہتے کئی کئی و معسل؛ في سي دہنے او بَرِنے كي شق كى ، ہرفن كے الى كال سے موانگی كے فنون ، نوٹ بھرشيرني ، نيزو إنى، قاد إنازى على كيدادرأن من لوراكال بداكيا بهان ككر دور دورك كاجواب درا، اكثرابيا بموا كآپ كانين آپ كومايع بحد إبر فتيرى كه فرش برق تها شيخه برئه ديمه كرآپ يرحمارك يحيلے آئے، جیے بی تیرر پریکا بعلوم تُواسطة برئے قدر پروگر ایماب بورا شال اسعا ین الکاکر شخض ولى نبيع إس بدروا في سے اس آگريول داست الدورامعتقد بركرة نب بركتے اور ماں نار برمجنے كبحى لوكون نه يصدوقت آب سكاكر الله تعالى فراتب لا يُتكِلِفُ اللَّهُ فَهَا إلاَّ وُسْعَهَا اللكى كواس كى طاقت سے نيادة كليف بنيس ديا . فراياسي ديستا بول كريسي وسعت اور طاقت كتى ب ؟ مكل قلال كالييشق في كراهاد كم ما تدوياك تفكذا مكن بيك كون يوا مات آسة اون كا جائد كرى نے كماكراگراس كى تضابى نهو ؛ فواياكس كى تشانه كى دەمىرىد ملىنے كستے بى كىنيں ا آئے گی دیجس کی تغنا ہوگی۔

سے دری ہی بان سے ہوئے۔ ان فون میں بھی آپ کے کا اوت ، آپ کے کا اوت جلی و داخی سے کم نہیں دسہ۔ بعد کی متری جو میں آپ کی مروانگی اور پنجنگی کے جو مرکھ کے اور معلوم نہوا کہ شخص منسہ و محتث و فقید کے ساتھ کمنا افراجنال اور کشائش فوجی اور بسیا ہی ہے۔ وفٹ کر مجاجہ ہیں کے آپ ہی سے سالا مِعْظم تقے اور آپ کی فوجی تعاجمیت و حجکی مہارت نے شری نة الني نيم مون كوفيكون من سركيا اور ثرب ثرب الكرقون يآب فدائية فن اور تدبيدان حبك كا نعت دادا

آپ ایدکال آپ کے ڈسمول کو مجی بلیم تھا، آپ کی بیبت اُن کے داول رہٹی پُروُئی تھی کے اکٹرو کیجنے میں کیسپ کہ اکٹر الل کال اوائٹ طریقیہ پراکی دوسرے ماسب کمال کے متبلہ وہ تاہمی تعقق بیں، قدرت ان کے سارے کما لات کے ساتھ ان میں ایک نمال کھتی ہے، جرمون اس وقت مجرتے ہو ہو۔ آدی اُن کو ال جالمہ بھیر رکیمیا ہن جاتے ہیں جس طری جنے دو آر دول کے بلے ٹرکے بجلی نہیں بیدا ہوتی اسی طری اس افضال واٹنٹر کے بغیروہ قوت کہ اِلی نہیں بیدا ہوتی جروالوں اور طعوں کو نیور کرتی ہے۔

مرادا نیستد ماحث سیدی بیت که بعد که با مال تفاکه تید ماحث کا جزیا اُسلّه پاکل که تیجه پدل طبته ، کاب تعامت شکارند کچ کر طبته مولی محرصین ماحب کهته چی ، " داست می صنبت فره تے که مواه ندا نے سواری دی ہے ، سواد بولو، بس جاکر سواد مہرجاتے ، جیس قدم مل کریم اُرز اُرتے اورشکار بندا اگر کچر لیتے بھرصنرت فراتے ، گوا منزل کک مواد موملو ، اِنتر اِندو کرمن کرتے کو معنرت بہلی کو آئن مجی نعادة ت

كارانين: لك

مراوى فدالفقار على ماحب ويوبندي فرات يوس كد :

له مرادی شیر میزان شاخده السداری کلتے چی کا ممانا کارمب وانوں کے دلاں پرایس بیٹی بڑا تھا کہ ایک ورآئی دلگ ایک عمدت کے گرمی گھٹی کردیاں کا سمان اٹھانے لگا اس عمدت نے بھارکرکا کردادی نہیں ماسب نے پیٹر کھا ہے ۔ گھڑ کا سابی لیے جاریا ہے ورسنتے ہی وہ دلانی سابی چیٹو کرمیا گیا اس مرتبی پرمرادی ماسب نے پیٹر کھا ہے ۔ اے نشابی جیدی زمیسین آ آشکار نام آز ور نبرد کسند کار ذوالفقاد

له ادمفایه امباب

\* جب صنرت ستيدما حب كالشراعية آدرى في جرسشور برقى وديربند كورت بورت فراس الكاب تبال و تطفي شركه اجراك بزرگ كامزاد به دال كس پينچ كرتيدما حب نظرائك، ايك أنكس پرسوار تضادد و فول طرف و وض ركاب تفاع بهرت بط آته تقد ان لوگول في آك فيرو كرطانات كى، اس وقت كمان أو بزرگول كى ظاهرى وضع و بيينت سه بيد معلوم بتواتفا كر ..... كريكول بين؟ سيد ماحب في فوايك ان ساطق بيموال المحراجيل وموان عبدالمي بين اله مواقع مين ماحب فوات بين كر :

\* ایک شخص نے شاہ صاحب سے کہ جنرت آپ کی ٹراور سیدما حث کی گیا۔ نے ، فرایا کر عمر حمر سیوصاحب کی ہے بریری کیا عمر زئیں اُن کا فلام شوں ، اس اِنظ کو محر دکتے دیے: اللہ

سیحید (دائے برلی ) کے قیام میں یہ فائل ہے بدل سیدصات کے فرائے بڑکے منسون کو تھی کچھا اورستیدصاحب کو شاقا، سیدصاحب کہم کمیمی پڑتے پانچ مرتبہ ڈھلولتے اورکھولتے اوراکپ کی میٹیانی رٹیکن ندا آ " صار گیستنقیم" میں بین بین جارعا دِسطوں کے القاب میں ستیدصاحب کانام لیقے ہیں۔

روسیام میں یا میں چینہ رسی ہوں۔ بیعت کے بعد سے مغرصہ میں موادا همبالهی وموادا محتمظیل دونوں بزرگ شیدصا صاب کے ساتھ ہے دائے برائی کے قیام میں ہرطال میں شرکیب مال دہے، فاقے بکے ، کھڑیاں کاٹیں، گھکاس جیسی ، بنٹیسی تھا ہیں برکہا تا ادر مجدیں بنائیں۔

> مرادی ترجیفرصاحب سوانج احمدی میں آپ کے ذکرہ میں کھتے ہیں : \* جس ایریخ سے دونوں زرگ داخل خدام موٹ ستے، اس ادیخ سے امرگ

دائے برلی سے سید صاحب کی میست میں آپ کھنٹو تشریعیہ لے اور سید صاحب کے ماقت قیام فرایا اورا صلاح وارشاد کا کام اس زورشور سے شروع کروا جیسے دیا میں آپ کرتے تقے ، آپ کے برافظ میں سادا شروٹ پڑیا تھا اور سجد وں میں آل دھرنے کو مگر نہیں ہم تی تھنڈ میں آپ کی قدمت اسانی و سوریانی کی مشہرت سیلے سے تھی، اُمراد و محقوم سے کے کر فرایس کے واضلے کے شاق تقے ۔ اِوشاہ سے کے روام کم اِن تقریدی سے تی اُر ہوئے اور کھنٹو میں اصلاح خیال کی کید امروڈ گرئی .

کھنٹوکے کامیاب مفرکے بعداب برابر شیعات کی فدرستایں رہے، اسی زمانہ میں تقریۃ الدیا '' تکھی جس نے مبندوستان میں ایک انعلق بربا کر دیا ، اس کی نمانفت میں جرکیے کما یا کیا گیاہے اس کی آشارور اجسیت کی دلیل نے ، موانا درشیدا مرساحہ بھٹو ہی فوائے تھے کہ مولوی کھیل صاحب کی حیات ہی لیاسے دوڑو حالی لاکھ آدی درست ہوگئے تھے اوران کے بعد جوفع ہوا تو اس کا ترانداز و ہو ہی نہیں سکتا ؟' ج سائے کیدا کہا کہ الدات کا کہ جا در شہر و قرید میں جاد کا دفاکہ اور شروا کی ہیں کو الدات اللہ کا اللہ اللہ کا کہ اللہ اللہ کے دات میں سرویے را اور کرایا ، میرسید ما حب اور مدام باہدی و ما مری کی معیت میں آپ نے بندو سان سے جو تر فرائی اور سفر جاد کیا جو خود جا و سے کم نہ تھا ، پھر آخری سائٹ کساسی جا و سیم شفول رہا لوکھی بھول کر تھی اللہ میں نہ لات ، کی جی آسائٹ والام اور اعزاز واکرام کی اس نہ کی کو اور کیا جس کر آپ ہندوستان میں جو در کرات تھے ، آپ کی یہ فرائی کھی کم نہ تھی کرآپ نے اس تصدیم زیک ہے ووات ا

بِرَت اورامِدِاندُدگُ كُونِيرادِكُ كُرفقروفاقد بِعَناش اورمِوقت خطارت بری بونی دندگی افتیار کی میدان جادت اورام جادت این ایک دوست شاه ستیدها اسبالترک ام ایک خطامی آپ نداسی شیقت کو بان کیا بی برانج کا اوراک که بست شده نقار کا مال تقا . مندوا با مردم ما کار دُنیاوی در میرآن اعبد مارت مندوم من ایم اوگ دنیاوی کادواد بجهان و گون

بتراز کاروبار ایشاں لاحق حال بود، چه ما مخلصاں بم از نوج بشرستیم، شازقسم کلت وساکنان زمین بتیم. شکر و بیان فلک، افواع معاش بنزار مرتبدازیش مبتری داشتیم، وخود را زوک زمین و زمال می بندشتیم مکین از لبکه

از مبلاسلانان کارگو مودیم وازمنس طالبان تی جود

چُول رضائے مولائے خود منحصر درافا ست جاو در اِفتیم آن جرمشافل بسیودہ اِمحض حسبتہ متٰد جُحدُ اُشتیم۔

اس متصد کاتیمیتی عشق اوراس کی راهیس اضلام کا ایساستام الله تعالی نے آپ کو عطافه را ایت که نفسانیت اورجا دللبی اورخودی کا نام ونشان باقی منیس را تنا، اسی خطرے اکیٹ محروسے اس کا انداز دسم آب

فلتين ا

اگرمنباب امام بهام مراازی هسکرسددت پکیر

بصيعنف والأنت سرون فرايرن وبصد

خواری و خاست اخراج نمایند سرگز سرگز

انفكاك اذين حبزرا طاك نتوانم وعبان خمد بإز

اكرتيدماحب مجعاس مباركه لشكرت نهايت مختي اور ذِلت والمنت كما تدنكال دي ادر بركوس توبعى مركز مركزاس وشتصفت فوج سع مُرامنيس

دوسكنا سوتدبيرول سيحبرأن كيفدام بي شابل م

بصدحية وفن از خدام ايث الأرسانم.

الكيندك موادى هداند ما حب مرحم جرجادس شركيست. بيان كرتدين كه بالكوث يم ادي أو سنميل صاحب فيستيدما حب معيدان يجب بي عبائي كا جازت يابى ، حذرت في وإي كمولانا الرافي مين المرى فتح نيس بنيه ألب رجايت. أب كدجا واساني سانشا إند تعالى بندكان فداكوست فار منتفيكا. مولوى ماحث في إنحد عز كرفوا إكر حضرت يرتب مدت كرف كوايا برور، آب مجد كواجازت بى ديجة سيتب فاموش بوكته او مولا اسدان میں كتے، ايك كولى آپ كے انكوشاميں كى، انكوشاك كي، آپ بحراشرون لاتے سيدماعة ني يومنع فرايا مكرمولل في المحامل وزاري سامانت الكي اورتشريب لدكت مجعد إوجدكين

مرتب تيدصاحب فيدروكا ، آخركومولا أنجعيل صاحب كى بشيانى راكيب زخم كارى لگا اورآب شيد مجرت له وتخدين مذبعة كوكة سقة بم

سر بسسس ممدكوسم وفا كرسيط

جىدىمبكركم شاخت كركم ئى كے ايم كاب كابسته ليف ولدالدلينداجدا وكرام كے مدفق سعے

سيكرون بل دُورنهايت ماده فريقة بريديْرونكاك كرداكي.

لع - الإخال: جاب المحولة يمكن مسيده، يحي ها صبيه مستعث "زشية تخ فخر" يدكَّاب والجي والريكة المؤلِّث كَنَام عِيمَعَيْدَ أروَّه العلماء الرائجي كُولَّ أَرُوه دِفِي كَافِون سِه شَاكِي جُولَى.

ليكن شادما حبث كانذكره ميرك زديك اس وقت كمسكل نه موكاجب كمدكراس اوك كانوكز کیا جائے جوان کی زندگی کومپود کران کی شہادت کے بعدان کے ساتھ اس قوم نے کیا جس کی عزت واگر و کے لیے العنول ندانيا ركايا اوجس ك زندور يض كمديد وو مركة. مع ونقيد وسل الماسي سالكواس دن كرجس كوسورس سنالة بوت، شايركوني والملمة بُوا ہوجس کی ج کواس شیداسلام کی جس کی افرنسیلتیں برطرن اس کی شہادت تم اور شهدار کی مغفرت سلم، يحفير وتضليل مين كونى فتوى ذبكو بولعنت وسب وشتم كاكوئي مسيغدنه تهمال كياكي بويملار كالمبس يرلس يرا تناهنت كَاكُنى مَتِنى صنيت على رم الله وجدريني أُسِّيد كه دُبارسي نبيس كَاكُنى. فيقر وفقا دى كاكوني ليلاليسي نهيں جواس كے كفركے "بوت ميں نيٹي كى كئى ہو، ووالبوجل والبولسب سے زيادہ وشمن اسلام، خوارج و مرتدين سے زیارہ مارق من الدین وخارج از اسلام، فرعون وا مان سے زیادہ تنجی ار مگفروضط لت کا اِنی، بے ادبوں و مُسَانوں کا بشیرا شیخ تبدی کا متقد وشاگر د تبایک اور بیان لوگوں نے کماجن کے جیم از کہ میں آج تک التا یک ليه اكِ بِهِ انْ يَجِي نين حُجِي جن كَ بِرون مِن الشِّيك استر مِن كوي كانْ ابنيس كُوّا جن كوَحن حجود كركتها ان كريبال كيا ذكر اسلام كم مجيح فدرت بير بسينه كا ايك قبطره بداني كي سعادت يجي ڪال بنيس بيوتي ،اوريان كون غد كابن كائل ببنول بشول كي عزت وعصمت بياف كه يصاس فدانيا سركايا . توكما اس كايري كا وتعالة كِا دْنَاسِ إحسان وْامِرْ شِي كَي اس سے بْرِي كُونْطِي لِ مَتَى سِد ، جس وقت نواب ايس لما أول كا وين وايان ، جا أنال عزّت داً روُمُنونا نائع بمجعول كمدُوق مِي المان ويّعن فتين اساجدكى بدوُمِتى بوري فتى اوران مير كموثيث إنده مع قد يقير ، اس وقت يغيرت إياني وحميّت اسلامي والدحراكيث كل كفرّ برواشت بنيس كريكة ، كما انتقج اوركيا أن مي شاه ولى الله المديرة كمه علاده كوني الونيس. مكن بني كربيض فا يُعن كوال الغائد سي كليعث بوليكن سه ركمير فالت مجمع استلخ ذائي مين معامن آج کیجد دردمرے ول میں سوا ہو۔ ہے

# مولاناسيد مختملي راميروي يزانيه

ٵۜۑ؞ڡؙڤؘؽؠۼٷڶٷؾۘڡٚۄؙؽٵٷٵ؈ڝڟ؈ڮ*ڲڟؿۼڿڿۮڿ*ٵ؈ؙ؊ؾ؞ڡٵۻ*ڲڟڟ۪*ڵڷڎ تعليف ٷٵڸ بصيرل اديمقول ٷشهورساک وإدى تق

چلتے وقت آب نے نواب منے الملک سے ملاقات کی ،ان کیملس یں دستورتھا کہرت کا ذکرہ پڑتا منیں ہراتھا کجراطریق کن یہ وقعرلین ،سٹلاکسی کے مرف کے شعلق کھنے کہ ملاج اسرافق آیا" اوراگر رعایا یا طاز میں یں ہے کوئی مرّا تو کہتے کہ فلاٹ خض تصدّق ہوگیا ۔ لیکن آپ نے وہاں جاکر سکوات ہوت سے لے کراد کج آجز مزع فزع اکبر جورم لوا، وخول جنّت و ناکا فکراس طرح کیا کو اگر چہوت کا لفظ نیس آنے پایا کرعالم بزنرخ اُو میدان شرکی تعدید کہنچے گئی اور نواب صاحب کا دوال آنسو و ک سے ترجو کیا ، نواب صاحب نے تیام کی وفقات کی ۔ آپ نے عذر فوایا اورموافا والایت علی صاحب کو تھاکر خود عداس موانز ہوگئے کے

محرم هااام مين برآب مداس بنياه رواوي عبالعا صاحب بجالعلوم كم صاحباره مواوي عبالب صاحب کے مدرسیس فروکش بڑے اور ترویج تی اوراشاعت توجید وسنّت کا کام شروع کیا ،چندون این بر میں آپ کے واف کی دُھوم مچ گئی اور مزارع آدمی آ بُ اورآپ کی بعیت میں واٹل ہونے گئے ، نواب تقریفان علم فان بهاد ، تهور جنگ مداس کے ایک فاتبل رئیس تقے ، وہ ایک روز دوسوآدیسوں کے ساتھ آپ کی فدیت معطین ہڑتے بھوڑ گفتگو کے بعدآپ نے بعیت کرلی نواب معاصب نہایت شوقین 'رنگین مزاج ،آزاد طبیعت نمین تتج سیقی اور اجرا کا خاص دوق تھا ، ایک کمو صرف اجرا سے بحرا تجوافت ، اوراس کے لیے ایک عمد او ارتفاجیت ہونے کے بعد مولانا کے کچے فوائے بغیرتمام ؛ جل کو قرُّوا وا اورتمام شہبات شری سے توبکی ، مداس کے شوقین دُسُيون كواخَلاع بُوثي قونزادوں دوسروٹ كرنويذا چا إنجرآب نے آئنے برنود زيسندی بردجواں جسند" ك طابق ان كوكسى كم بتعمال كمة قابل فرنكا بعيت كربعد آب كي نيسيت اورآب كم كاكار زماند جل كيا . بجائة شراب وسيقى كم بروقت قرآن وحديث كاسطالعه اوروعظ ونفيحت كاشفارتها كحرك مرد، عوست چھوٹے ٹرے سب مولاناکے مُرد ہوگئے تھے ، صوب آپ کی والدہ باتی تقین جرحنہ یک شیخ عبدالقا دجیونی کی اولاد سے تقیں، و پھی خواب میں حضرت شیخ کی وات کے مطابق مولانا کی معیت سے شترون مُونس، آپ کی صراری بهويكم، نواب ماحب مداس ،نواعنظير باه مبادك عقد بس تقيس ادر والدك ،نگ يس نكى مُونَ تقيس أورم از متعامت ركتينيس وابعدب كوكشش كاوجرد فدو دائري ليدعنا بمحير عددش

نے طلاق کی دیم کی دی تو خان عالم خان صاحب نے فرایا کہ آپ طلاق دے دیں گے تو نیں آپ ہی کے اجبل کے مسلمان سائیس سے اس کا نیمل کر دُول گا ، ہو بگر نے تواب صاحب کو حواب دیا ، اگر دئیس آپ کی کینز اور آپ پر آ آقا ہیں لیکن ندا کے سائے ہراکی کو ایّا ایّا جواب دینا ٹیسے گا ، اس لیے میں آپ کی دجے اپنی آخوت برا دِمیس کے کتھ کے کتھ ہے۔

مبى كاميانى كى مد بالاكوث كەمادىرى خبرش كرىدۇس سىلىنى بىت ماشىن جودكراك وطن راميورتشدىد لاك .

یاربرس کے بد نوا شیلیم طاہ مبادر کی والدہ کی دینواست پر دوبد دمداس تشراعیف لے کئے بہت گوکوں نے نابُدہ اُٹھایا لیکن اس مرتب اہل بھت ونفاق نے آپ کے نعلاف قیاست بہا کر دی بھٹا کو آپ کے خلاف کردیا شبری شویش بُوئی مولوی جال الدین کھنوی اس فقند کے قائد کتے آپ کی تعینر جمل آ آ تو یہ الایمان جو کی گئی برلوی فان عالم فان کی تخواہ نواب صاحب نے بذکردی ، آپ مبروق کل سے کام لیتے دہے ، کاند جھینے نے کا منی آپ کے و تخط کے لیے بھی ، آپ نے اُس کو کھاڑ ڈوالا ، آخر کار پولس کے جراور فیڈنے سے بچنے کے یالے آپ کو مداس چیڑ اُٹرا۔ اُنے

سلفانية مين آب الس برئ اور صفايع من راراصلاح وارشاد مين خول روز مالله

أب كاعلم فصل سلم تحا. زبان مين نهايت آثيرتقي كشف مبت برحامُ واتحا معاصب تقالمت ا

كانات تق.

# مولاما ولابيت على طيم أبدى تثيب

مصف عدم بربا الدرق مولی فتح ملی ما صب کے بیٹے اور دفع الدین میں کا کہ خاصیے تھا۔

الامراب کے انام وقتی موماند میں سے تھا۔ کہذا کا کہ بسے الا کے اندین میں اندین بات بالاس مولے الدین میں اندین بات بالاس مولے الدین میں اندین برب اور کہ دوس میں اندین برب تھا اور توثیر وطوعت مقرب تے انجھوں ایر سولے کی انجونیاں اور چھے برت کھنوی میں تھے قو وہ ان کے توقیق رفوش والی اندیکی میں اندین میں اندین میں ماہر زمان اور تھے کہ ترین اس والدین کے اور اندین میں اندین میں ماہد زمان کا در تھے کہ ترین اور کی موس کے لکے برن کا اندین کے لکے برن کی کا اندین کے لکے برن کی کا اندین کے لکے برن کی کا اندین کے لیک کو برن کی تھی کے برن کی کا اندین کے لیک کے لیک کو برن کی کا اندین کے لیک کے برن کی کا اندین کے لیک کے برن کی کے برن کی کا اندین کے لیک کے برن کی کا اندین کے برن کے برن کے برن کی کا اندین کے برن کے برن کی کا اندین کے برن کی کی کے برن کی کا اندین کے برن کی کو برن کی کے برن کی کا اندین کے برن کی کا اندین کے برن کے برن کے برن کی کا کی کو برن کے برن کی کی کا اندین کے برن کے برن کے برن کے برن کی کا اندین کے برن کے برن کی کا اندین کے برن کے ب

دائے بریمی برلانا منیل صاحب شیدسے مدیث پر بعقد اوراک کی مجامعت میں ائب تھے جبھل سے مکڑیاں کا شکر اور سر برلاد کرلاتے ، لینے اعمال سے کھانا کہاتے ہٹی گارے کا کام کرتے ۔ اللہ

نے سسنٹ کڑے ایک ناز پودوہ ایرزادسے بنے جس وقت بیٹے جن رکتی مودوپری ہشکہ ہوتی سوائے۔ تنگے پیچے خام ہوتے ،اسام کے بسد دیڈمی جان راکیے کمبل ڈالے اسلام کی نادی کوتے ہوتے ، شید ٹھے ۔ آنا کی بلیں دفن ٹھے تا دبخوی ) نے کھے دکھے ابساول

ایک مرتبات کے والد لے آپ کے بہن کے خدمتگار کو بارسورو پر نقد، دس اِرہ جڑے کڑے اوردُوسِ سان كساته آب كباس السّبر إليها ، أس في منه كرقا فدس آب كو ديافت كيا ، لوكون ف بايك ديا كذار عالد عنى كالم كرب إلى وويا كذار عينها وإن بست وكد كار عنى كما میں گئے ہوئے تھے، اُن میں مولوی والدیت علیما حب مجی ایک مڑا تعبند ذیگا ہُما ؛ ندھے ہوئے اورگا دسامین لیستو سے بُولَ إِنَا كَام كرد بسب عَنْ ، أب كي مورت ايسى جل كنّ عَلَى كراس بُولْف غوت كار فداّب كونيس بِجايا او وخداً ب ے پُرچا کرموادی والایت على احب بندوالے كمال بين ؟آب نے كماكر بجائى والایت على تومياري ام باأس في را منفقة سد كما كونين أو منين أوجيته أيس أن والايت على كو وجيتا بهول جومولوي فتع على ما حيك ما جبارة اورفيح الدين بين خال صاحب الخرصور بهارك الأول الساجي ،آب في كا كرصا وقيورى والايت على وأي بى برن أس ف كاكتم مجيس نبسي كية بو. آب في والا اسجاماؤة فدين تكسس كرد ، معيد يل كوملكم بُواكه اس كه يوسعب كمُ كُشِيت مِين بين اس نصورسب چنري حوالد كس اوراً ك كي ميلي عالت ياد كم يصبت دوا، آپ نے دوسب سامان سیدصاحب کے قدیروں پروال ماکر تا فارسی سی کستی جمیس اورس المرح بایس مون كري اور دوري ول جراس مالت مي كام شروع كيا. تيدمات كاموت من آب دارد ولاكاليل ماحت سيد كو في شارد تا اكب تيميا

مین کری اور ڈو در سے وان پھراسی السیاسی کام شروع کیا ۔ تیدما مثب کی جامت میں گپ سے زیادہ موالا کا جل معامیت شد سے کو فی شاہد نہ تھا ، آپ تی تھا ؟ کے ذکسیس ایسے دیگے اور آپ کی تبت میں ایسے ڈو ہے کہ اپنے سارسے نما خان کو لینے دکسیس دیک ویا ہوں میرما میٹ کا نملس اور جا نباز تھا ہم لیوا نبا ویا ، میرما حیث کے بعد آپ ہی کے سب سے گران قمیت اور سب سے بھا تی فائٹ کا متی اواکیا ، آپ کی رفید ہے خاندان کے سب مرد و ڈن ، خورد و کال تبدیما حیث سے بعید تہر کہ نہ تھا ما حیث کے ہم کا ب جاد کے لیے تشریعت لے گئے ، میرما حیث لے آپ کو کا بل مفارت پر جیبیما، ڈور ہو میں نہ ما حیث ہے ہو تیں ہے۔ ما حیث کے ہم کا ب جاد کے لیے تشریعت کے وظ اور جاد کی ترخیب و ماتے رہے ، مسوآت سے میں تیں ا

ف كب كواد يوالأ است يم على ماحث كوتبليغ واشاعت دين كريك بيار سندوستان مواز فراي بولا الإسطا ماحث رآب کی تبدائی اورسدان جا دسطائیدگی ست شاق تقی، تبدماحث ندآب سے فرایا کرالان اہم آپ کوتم کرکے اُٹھاتے میں بعیفاس ایک تخم سے ہزاروں درخت پیدا ہوں گے، آپ وال سے مبتیا ہوگاہ ( وكن ) آئه ، چندوز مي حيد آ إدكه كل كوچ مي آب كاشه و بوكيا . نواب مي درالدول نفرجيت كي الكوك ادَى آب كے وعظ سے توحيد وسنّت كے باب سوكئے ،آپ كواسى اثنا بيں إلاكوٹ كے عادات كى الملاع سُجنّى ۔ تيدماحة كخبرشادت عدادا إرآب رديكيا ومندوستان مين تيدماحة كم تُلغا بخلام ميل بصوت آپ كا اورمولفا تحديل كادم إقى تقاتمام مندوسان مي سيدصاحب كي صلقول مين آپ كي شادت ساكي انتشار وزُمْردگی چائی برزُی تی ، موادا محیطی صاحب مداس می شنول تقر، آب لید بطابق کیت وَسَاعَتُنَدُّ إِلَّا رَسُولُ قَدُخَلَتْ مِنْ قَبِلِهِ الرُّسُلُ اَفَائِنْ مَّاتَ اَوْقُيْلَ انْعَلَبَتْ عَمَالَ اعْقَابِكُهُ شيعامث ك كام كوسنها لا، ولمن ينج كرتبين وإن وظيم عاعت كاللم شوع كيا، لوكون في آب ك إنه رتب يدين ك. بيت المال المرتم ثوا ، آب في شاه محرسين صاحب كوماس مسبر منوبيد كا العرا ورجد و بنطفران ترمب اوالمان پند کے بلقین د جارت کے لیے عین کیا سراوی مناب علی د براہ بیتے تی کو ابل بیٹھال کی جارت دارشاد کے لیے رواندكيا بمولوى ذين العابرين اورمحده باس حيد آكادى كوخلعت خلافت عطافوا كرا رسيداور صوبالأ آباد وخيركي فتر تبلغ كه يديميا، شهر في من واب فزالدول كي موس دواره مُعبدة ألم كيا، جال مُعبدك بعدات الدوظ بوا، اس كے علادہ دورسے اسماب کو کما قدل اوق سبات كى اصلاح و پولیت سکے لیے مقر کیا مجہوں اورسیوں میں خود جاكر وخذ وتينيخ كرت ، بنو برل كوأن ك كالكهول مين جاكراورك أول كوان كي كيتول مين ينج كالشرك اللت وبندكى كاترغيب ديت ادرأن كى بدزانيول اوفضركوشرت كدكمون كالوح بيت جح وَل كاوَل. ويَتّاديّا خود ذوره كهتة اودانتد رشوال كالمحربينيات. كانراك و ليضمركز اورسقام رينيني مينينون اوربسون گک جاتے، مکان رِخرکی ناز کے بعد قرآن وصریث کا دیسس دیتے، مولوی عبدالشرصاحب قادی بھیتے، ووسی علما تِنسيرِي كَرَشِيْقِ على ومُردِينِ كَمْرِي عِلِمت مُركِيدِ بِهِنَّى، قَرَاق مجدِ ادر لمِ خَ المراح المنافي تعيرون

بچن اورورتوں کو ٹرچاتے، آپ ہی کی کوششوں سے صفرت شاہ حدالقا درما حدیکا رَجَهُ وَآن اورشاہ اُجل صاحبہ کے دِمائل دِجآپ نے شاہ آئی صاحبہ سے دبل سے منگائے تھے ) ہیل مرتبطیع وشائع ہُوئے اس کے ماقدامسلام باطنی اور زکیزند فرتعیام ملوک میں وقت مون کرتے، نوش ایک شین تھی جردایت وہائل کا کام ہروقت کرتی رشی تھی .

آبيد من كرام كي اومات اوالم الله كالات تقدر إنش نهايت سادة في نفس ير نهایت قابرتها، آب کمیاس بینینے سے دل دنیاسے نرو برمایا اور دین کابوش اُشتا، جروسے خربت و کمینی، نعندع وْمَشْرع ، حزن وطال وْجَرْطابرتِماً ، دات كو اوكيمي دوبيركو اكثراتسان كدنيج كَفْرِيد بوكر إنْدَاتُهَا ك ورك دُعاكرته ربت . باس اكثر من الدريان برما . كما ناجي من عبرة بسي. كمان سايس كسانة كما قالميان كساتة ربية ، كمرواليمي ويسيبي ما دوزندكي كذارة ، ابني كل آمدني بيت النال مين واخل فواتحه اور جالاً ، ساكين اور تركفة القلوب پرمون كرت ، الوكول كو دنياس به فيتن اوا يحسارى كيفيم ديت ، اتيه زنفس كودور كنف كي يصنف عنوان عده والمحدادي كالق اكرشون عدفر انساب، عالمل سداتياز. عاجدات اپنی عبادت ریمول اور مجروسد، والتندول سے كرونخوت ، مقد ثول سے شنت دور بواودان ميں بغير تعليف كينتى كا تكسنس ومُتبح بو، ويمكينول او نيجول سيخبّت كرين ، اخوا ندول كيمثل كي تدركي اورضاق وفجار كله اعمال دے أن كے دل مير ثمين أشفے اور أخيس مم أخوش كرك أن كوف ي موف جونير ان ك دل مي شحروامسان بداكري لودفره عي سأل مريخالفت كيموض دوادارى بدا بوه بركام مين وويش بيش موتساد ہرر تع کے کمانا سے ملفو فلت بلتے فوائے ہو کھل کی طرح کوکوں کے داول میں تیر دابتے الرکوں کو ڈھا وحبادے موال تتجد كى ترغيب ديتے لورآپ كصبحبت يافتول ميں دُھا اورْتبخد كى بدعد يابندئ تى، آپ كصبحبت تعليم يافتہ نهایت اومنع تقد اُن کے دیکھنے سے نداا دا آتھا،آپ کی تربیت صاحب ایان کوراوی میں سرفروش کیلئے بيّاب درشاركرديّى. آپدنه لهيكشينخ اصاًن كيمنوس ملغاركى لمرح جبيدل مُروينتيس زنده كمين ليك إتصت نيف فاخال يستعدد بيواؤل كانكاح أنى كيا شاديد اوركقر يجد مي رشوم كي اصلاح كي مجعدهم

كى شان دوبالاكى درىنىان وتراويكاكى رونى برُحائى، دوبى كەمبىدىك داشىيى وخظ وتېلىغ فرات يوئى ج كۆتشرىنىيە كەگكى ، چى وزيارت كەبداكىيەن تشرىبىت كەگكى اورنىم دوسىرسىنى طى جىم سوت كى سىركى اود قاننى محقدىن على شوكانى سے مديث كى سىنىدلى .

جے واپسی کے بدرم بھیا کی طلب برآپ نے اپنیمائی مودی خاریت ما صب کو گلاب بنگھ کے مقابلہ کے لیے سرم بھیا کی عوصہ کے بدو و تشریف کے گئے اورخود انتظام شروع کیا، گلاب کو نے اگری لاگیا سے معاجدہ کرایا اور اُن کی جویت مال کی اوراع ز افسوں نے خترے مکسیں خدر کا وا اور آپ کے خال اہل لیس قسل کر دیا ہے گئے، دیس بالا کو ف جو مجا ہرین کا معاون تھا اور ہس کی فرواست پرآپ آشریف کے گئے تھے، بدل کیا

آپ نے سوات بنا با اور اجم زانسران سے اُن کی عمداری سے گذرنے کی دینواست کی، اُنھوں نے سنظور کی اُہ اقرازاً سراکھ دوالیکن جب دونوں عبائی مع فضح مجا ہدین کے انتحرزی عمداری میں بینینے توفرج نے اُن کامی دو کر لیا، انتحرز کیا نڈر نے اس جدنا سرکواس دلیل سے کالعدم کر دا کر ادا افسول کو الیساعد کرنے کا اختیار نہ تھا اور اس کی عمیل مم مرحزودی نہیں، افسول نے مجائے سوات کے اُن کو لا موردوا نے کردیا۔

اس کی سی بهم پر مروری میں ، اسروں عد بوت سوت سے ان والد بور دو اور در اور اور اس مران الرس ان اور ان الرب اور ان اور ان الرب اس برا اور ان الرب ان اور ان الم الم ان الم

حضرت کو مبند دسته ان دالس آنے کا الراری وطال تھا ، اکٹر دومپر کو اور داتوں کو اُسان تھے تھے کھٹے ہو کہ حدے میں سر رکھ کر نہایت بعقراری اور خوار سکے ساتھ اس ملک سے نکلنے کی دومانی کیا تھے تے ادر کہی یشعرانے حب مال ترقم فرائے مہ خداک واسط اب کے نکالوست محکستاں سے موا دامن بندھ تو بندھ دوگل کے گریاں سے

جب مجلك كي سياد ختم بولدين حيد مديد اتى رجيد تواكب فدايف دواست فا زكوش فروش جماله فانوس شیشه وآلات مصبت آدامته پلیته کیام البل می محمود صخید کرا زه ویدا وزوش کیکی در كرتريا يرباد وكيض والون كونتين براتها تفاكراب آب ويامين توسيعنيس كنة البهم إس كالع وآثيث كالمعبود كرز مائين كے ليكن جب ميعاديوري موكني قرآب كي بيك إند جهاد كركھ سے ہو كئے اور لين يخلص احاب كرمانقدك كرجوت كداده صددان وكف وكون كرميد كوفير بثونى قرفرى تعدادس أي بالمواحك داستدس جايت وارشاد كرت بوئ وفره برس كرع صديس آب ويل ينيح . أكب مدن قيل وْلِا جُمِدكَ دِن كَبِي عِلِيَ سِجدا وَرَحِي فِتِهوري مِن آبِ كا وخط بِوّاً. لُوكَ دُور دُورست آكر شركي بيست الوشام (بادينا مروم) اورديت مل كي طون ساك وعوت كاييام كاد أن كدنايت امار ساك الا لا مقطع ك ك وادشاه ف ديوان عام بين اميلاس فريا اورتخت عداتر كولب فرش كمي تتبال ومعانقه ومصافحه كيا. ادروش رينياس شمايا، رزه وشاه دوريا أما يوج دت موانات إنّها الكنوة الدُّنيا ليبّ وَّكُهُوٌّ وَزِيْبَ أَوْ وَهُمَا حَدَّ الَّذِيرِ ومَعْ وَإِيا اورُونيا كَ بِيَعْتِيتِى اوربلِهُ بَاتَى كا اليابيان كَياكرسكين كَ أَكْهول بِي دُنِا اندصيري بوكني، وزيم المرائع عبك كرآب كه كان بي كهاكه دوزخ وغداب كابيان إوشاه

ادر فرش پرلنے ہیں جمایا، رز فیزش اور دوسرے آمرا پر جود تھے، موانات اِنسا السلوۃ المذنب اِنسا اور فرش پرلنے ہیں جمایا، رز فیزش اور دوسرے آمرا پر جود تھے، موانات اِنسا السلوۃ المذنب کا ایسا بیان کا کہ ماہین کا آخوں ہیں دونیا ہو تو خوا کی کہ ماہین کا ایسا بیان کا کہ ماہین کا آخوں ہیں دونیا ہو خوا کہ دونیا و مغراب کا بیان اوشاہ کے ساتھ کی استفادت کی بیان دوسونہ جنت کا بیان اس مواحت کے ساتھ کیا کہ کہ تا بیان ہولانا نساس کی کچھ پردائے کی اور مغاب تھر، جنگا مُرحش اور ووزی کا بیان اس مواحت کے ساتھ کیا کہ دشاہ اور معام میں اوشاہ نے کہا کہ میں نویج کچھ اشعار ترک دنیا بیس کہ ارشاہ دورہ موانا کے قوالا کے اور اورہ کی المقالی کا استحقاد کی کاکر میں نویج کچھ اشعار ترک دنیا بیس کہ ٹیس مولانا نے فرایا و اورہ اورہ کی المقالی کا استحقاد کی کہ تو المقالی میں اوشاہ نے کہ ٹیس مولانا نے فرایا و اورہ اورہ کی المقالی کا استحقاد کی کہ ٹیس مولانا نے فرایا و اورہ کی المقالی کا درشاہ نے نواناہ نے نواناہ نے نواناہ نے نواناہ کے نواناہ کے نواناہ نواناہ نواناہ کے نواناہ نواناہ کے نواناہ نواناہ کی کوناہ کی سے کہ ٹیس مولانا نے فرایا و اورہ کا کوناہ کی سے کہ ٹیس مولانا کے فرایا کہ کوناہ کی سے کہ کوناہ کے نواناہ کے نواناہ کے نواناہ کے نواناہ کی کھر کی سے کوناہ کی سے کہ کوناہ کی سے کہ کوناہ کی سے کا کہ کوناہ کی سے کر کوناہ کی سے کوناہ کی کوناہ کی سے کوناہ کی کوناہ کی سے کوناہ کی سے کوناہ کی سے کوناہ کی کوناہ کی کوناہ کی سے کوناہ کی کی کوناہ کی کونا ک

جب تک آپ کا دې ميں قيام را، إدشاه فاطره واضع کرتے، ب اس وسيس برطبقہ كے صد إوكيميت قوسے شرف برت ، إدشاه كي والمبشل متى كرآپ رسفان قلومي گذاري اور تراويح ميں ساجگ تركت

كرى، كين ريديدن وگول مدود و حياكم مولى صاحب كالام كياب ؟ كمال مد تشريف لا مُسكرهم كومات يين ؟ اس يك مولانك نياده عثر زامناسب بنين مجها اور داي ك في كرك لدهيان و ترقيق متحار ترخ كذاس وقت مجاهرين كي ميجيا و في كيد مدرساور خانقا و بن كني .

ستصار توخ کے اس وقت مجا جرین کی بیرجیاتی کیک مدرساور خانقا دہن گئی۔ محرم الاسات میں آپ کوخاق کا مرض مجوا اور پونسٹھا ہیں کی غربیں الم وحمل کا یہ اُفاقب خروب ہر کیا۔

مرم مستند ین اپ و معمان فارس جوا اور پر مستند برس فا مروس مروس فاری این مردس مروس جرایاد

مجاهرول كاخاذان تعاجس كابتي بتي سندماحث كي مجتنت مي جُودادداسلام كه يليدر كمبن تعادان وكون -ف فرواً فرداً اور مجتنيت مجوعي سيدماحث كي دفاداري الداسلام كي بانثاري كااياس واكياجس كي المكرى ودرس خادان مين منين طبق مولانا عنايت مل معاحث فاني بولان ولايت على ماحث مولان احداث والمعاصبة مدان كالمعادد و من الما المدرود من المراكة والمدرود و من المدان من المدرود و من المدان و من الم

مولاً كِينَ عَلَى معادث، مولاً فرصة عين ماحب بيس مدركي النه وقت بين ام احد بين ألى انوزتا اوداس آيت كاليم مصداق: فَاسْتَ بَعَابَ كَهُمَّ وَبَّهُمُ هُ النِّت لَآ يَعِرْدِول كَنَ أَن كَ وَعَاء أَن كَ رَبُّ كُرْسِ ضافَه،

دِيَارِهِمْ وَأُوذُوا فِ سَبِيْلِ صادِرَا مَكَ يَرِي راوس العارف كَنْ مِن المَارِكُ اللهِ العارف كَنْ المَّدِي وَالْمَالُ اللهُ الل

رَقِتْ الْمِدِهُ وَلَا وَخِلَقِهُ كَنْتِ وَالْمُ لَكِنَا الْمُ الْمُ الْمُولِيْنِ مِن كَيْجِ بَتَالِيهِ تَجْوِي مِنْ تَعْتَهَا الْأَنْهَا لَا مَنْ مِن مِي مِدِلْمُهَا تُدركُ مِن الصالعا لَهُ كَا

فُواَبِيَا مِينَ عِشْدِ اللَّهِ \* وَاللَّهُ عِسْدَةً \* ينال المينواجعا بدأر مَدِّنُ النَّخَابِ (آلالهِ) حُسِنُ النَّخَابِ (آلالهِ)

اس مرقع برم مراه انجي على يمتر شده ليدكا خركره بش كرتے بس، ج قرشت ايال و بشقامست كا

ایک ادرانونسنے الدیس سے ممانا ماہیت ان کی تعلیم و ترمیت کے دازات کا ادازہ براکتے۔

## مولانا سيجني على إيشيه

مولاً کینی ٹل مناصب فیندیں ہند دستان کی جاعت مجاہدیں کے اسریقے اور تیرمان بھی کے رنگ میں مرکز لِافرق اورکپ کی تبستانیں مرٹبار یقتے امرالا اعداد تعیم ماحب مادیکوری نے کہ ڈرمٹوڑ میں کیپ کے جیل کے جومالات تھے جی اُن سے آپ کی عظمت اوراس جاهت کی میرت وا فعاد کی الدازہ ہرکت ہے۔

م جا مدے صنبت مون کا صبر کہت تھ ول اس دقت الل دیدتھا۔ شب کو

اکب اور نس ایک ہی جگر رہتے ، آپ کھیا شب صب مع ول ناز دو ما دفیر میں خول

دیتے اور اکٹر شعار ماشق ندویواں ٹیا ہ آیا ڈو ما تھ وفیرو کے پیشے اور کھیں نزیت

دجیری فینیت آپ پوطاری ہوتی ، ہم لگ سب ہوش اختہ ہوتے اور آپ نمایت

مسود دو فوش آپ کے جہر و بشرو سے کمچہ ہمی آثار دنج و کون کے پاکے نئیں جاتے ،

وکرانڈ سے وطب اللسان دہتے ، آپ اکٹر اس شعر کو بھی جو صنبت فینیس جاتے ،

کا نشہ مرتب ہوتے ۔۔۔

کا بنے ، مرتب ہوتے ۔۔۔

فلست ابالله حين اقتل سلما على اى شق كان في الله مسرعي وذُلك في دات الاله وان يشاء يبارك على اوصال شلوم مترع

مرساس ايسالنا فانهي أس كرح ساك ككنيب وحدى وصروشك اكم مجى بان كرسكون اوراس كي تصريكيني كريدته اظرين كا تريد كيسام يحال في: • بونك مرتمايت گرم تها . يمكن د تها كه آدى ايك بغشه ناده كسس كوشرى مين سهدا وربير حابزي لنذا واكشرف كردا كوشرى كادروازه كمقاسي ادرایک بروسیای کا فاص اس دردا زه رِسترو بوکد و لک کوشری سے قدم ابر نالاسكيس بيناني مهاسي مصنوت اس قيدتها أي مين تعريخمينا ووأدحا أي ميين رسياور نهايت صبوم تعقلال كساتمان أأم كوآب فدبسركيا ورجب كوأي بالم يستطالها اودكوأن سيابى إقيدى آب كرما عض آجاة مندواسون مسب كراتي عدارى كا دعنا مُنك قداد مغداب آخرت وقبر وغيروست ولق الغرض أي عجيب طرح كا فيفن كب كاأس قيد تنائى مين عي عارى را ، سابى جربرت كددا سط أأو مكد موا إ كوركها اورسلمان وبهرًا . آب اس آكريركا وخلاشات. ءَ أَنْ بَابُ شَعَرَةُ وَفُونَ خَيْرٌ أَمَ اللَّهُ الْوَلَحِدُ الْفَهَاكُ بسياسي كُرُارِهَ الديب اس ك بهرا ك بدلى برقى قواس مجست كوتيوند كرميا، يسندنين كريا، يس كيد كلد شين سكما كركس قدر فابْرُ أس وقت بيرب والول كوبينيا اوركنف مؤقد موكف اوركف وإن أباني كوميورك سلمان بوكت. لا بعلد الآ الله. آب كافيع كبي كبي عالت مين بندنهُ إ آب كاجم مبارك قيدى تفاهم آب كدول وزبان آزاد عقداس ركسي كي يحومت نقى بجزاس ماكم تقيقى ك اگردومنٹ كے واسط محى كوئى آدى ساسنے آجا، آپ امر بلعوف ونهي من المشكر سجا للت.

بعداس کے بحربحیانسی نسوخ بڑوا اور بحکم دوام مبس بعبور دیا کے شورہ مصنبطی مائداد ، ان بینوں بھانسی والوں کے واسطے بھی صادر بڑوا اور یا گولی قیدیاں

یں بلادیے گئے اور سب دستوراس جیل کے جیسے ہم وگوں کی ڈاڑھی نشاہ دی گئیتی، ویسا ہی آپ کی واڑھی سٹیا دی گئی اوراک*ے ڈیا گئے تک کی*روا زنگا مٹوا او<sup>ر</sup> ايك لوني كان دي كدوار كل بنونيدادى كنى. يرجركياد باس أس بيل مين قانون مركيد كودا مِا آتما ، أَس كَامِيح كُركتِهانْ الْمُعاصِ مِشْرِثْ وْيُحَامِسْراْ بْالدو إس مات سيزمنذن وليس جل من آئداه ره اروم كوسكم داكسولا استخت ترمشقت لي جاوے جنائی فرد اُس ف ایف رو رو کھرے ہور ایک شرے کویں برجور سٹ میل رإتهاعين تمازت آفآب بس اس ربث كواتحه دس قيدي علار بصر تقداد ووشيكل چلتا تھا ،آپ کومی اُس میں دے وہا ،آپ دو تین روز تک تمام روزاُس کوملا تے میں آب كوباعث مادت آفآب فول كابشاب آند كا، آب نايت مبرو كري اس كوانجام دينة رہے، دُومرے قيدى جرنهايت توى وتوانا تقے، اس رمبٹ كوكمينية كحيني وثيوا تدكرا بصبح ساثان كساس لكيبي يبت بوكاي وقت واكثرما حب برحود زيخ مجشرت ماحب نے يكادروا أي اينے ول كاخق نكالنه كوكرلي جب واكثرماحب دوتين روزك بعدجيل مي تشريعت لاتياورنواكد قدول كالماحظ كيا جناب والفاكوربث كسكامس وكيدكر داروغه برنهايت خنا بوت كاس كومال كول لكاسف وادوخرف عرض كا كوشرث ما خرجة تطيف لاكر لكاكت بين بيوند واكثر كوم شرف ي ي كتب يقى في الفورآب كووان ي ميل كرميكس اس كے نهايت آسان كام ميں لگا داييني دري افي كے كارفان ميں جيت كے بنیے دی کاشوت کھولنے کا کامرآپ کو داگ ، آپ حمد و ثانے بری میں شب و روز معدوت دينقداوركام خوصة بركاري كومي بجسن وجره انجام كرديت بشل ادرقيدول كة تسابل وتكابل كوكام مين زلات اور دوريت قيديون كومي فيسحت فوات كرجب

تم رکادی کمانا کھاتے ہوا درکٹرا پیضتے ہوا درمکان میں سیتے ہو، تب منرور ہے کہ ر کاری ام انجام دواور قیدی لوگ جوجیل کے اندیکم عدولی اور برساشی وفیر کرتے اُسے اُن کوروکتے اور سے تک کیا ۔ صدا قیدی اس جیل میں ایسے نیک طرح کے كرمبر كودكمدكر دارونه وغيره اللكاران جيل حيان مد جاتية بهر يحضيت نهايت بالمينان قلب منهايت خندان وشاداق فرحال إلني میں اور لوگوں کو ہتھامت دلانے میں شب وروز مصروف رہتے، وُنائے دول کی بيثاتي ادرأس كدراحت وآرام كي بقراري اورثواب آخرت اورحتن فيعم كي يذارى إد دلاتے اور رضوانٌ من انتُل أكبو كوخوب كھول كرواتے، اس وقت كيكيفيت آب كى قال ديدتى قلم كوجواكي كاوخشك بيه كهان وه طاقت كرجواس كوبيان كر یے، نیز نولٹ بھی اس زلزلومس گرفتارتھا، آپ کے قدموں کی رکت سے اللہ <del>تھا گ</del> نے بجا ل کہ اخوائے شیطانی سے مفوظ رہ کر بیودہ گوئی و مفوات بجٹے سے رکا رہا اور مغاك بلكيس زكرا، فلأنه الحد على ذلك. اكرآب كاما تذنه برا وليص مالك سريئ متعسطكم عال بحد مسروب تقلال تومجدا يسد الانك كوكس متسوية توست بْرے وگوں کا کام ہے۔ صوف اس قدرکر زبان نایاکہ بقول سے بجی رہی، مبزار مبزار گھ اس ماديملل كانبيراس وقت ايك ادرامتحان اس بالائق برخاص كرك آيك كمشنه صاحب ودي كمشنرصاحب كي وكهش مُونى كرندديدكتري ولدى عبالتُدساكن افغانتان سيبغام بصالحت كياما تدكرجن سيمقام إخبلة وفيروس كارس ويمك بُونَى تَعَى اوروه اس كُتْرِين كے مِجازا و بِعِائَى تقے ،اسى عالت بيں قيدليل كى عالان نبا مصدالة وباني كوتيار كأكمياس وجاب صنرت موالما فينشى تحتزع فبرصاحب وفيره ك تباركه يدك كم تحريفين وعبدالحويم والبي تجش جو بوجد كوابي بم وكول عطيمة

كركيه كخته تضر وكحديث كخشا وريافقه يجي بوجركا دروا في شلح روك لباكما او زنيز نيس

تنفّس ختاي اس وقت مبلاتها كراةت مفرطلق زيقي، اس وحيه سيحي واكثر ن مجے مدک لیا اور جناب حضرت مع محد آدمیول کے رواجیل لاہور کے گئے ، اب اس وقت سے عرصہ دوسال کر ہے میں جب کیسا فاصیت سے اپنی داعمالی کے سبب مبحوركر داكيا، اب جركيونس بان كرول كا.ان دوسانول ككيفيت، ويشسني تُوتَى الغرمن آب انبآل سے روانہ ہو کرمع دوسرے شتر پھیٹر قیدیوں کے حیل لابروس سينجا وروال قريب ايك رسائص آب كاقيامروا اوراس أنارمين رقيدون كأب بندونسائح كاكرت وكرق فانس مجمع بدكارون اورج رواك وغروكار إكرة ب، آپ کا دعظ مجیا تغییرا فعال دسمیه کے بیان میں سرما اور توحید و اکید صوم م صلوة كى بوتى . صداح داور داكون ف توبكى كداب يس بيشد كون كرس ك، آب أن كو عذاب والجرميموس ولية. مدم موقداو نفازى بوكة . اكي في واكو كا اجرابيان كيامالة ب، اس كا عمر مرزى تعا ، اس كه أبا واحداد سے حربى اور دكيتى كايشِ ملِلا أنا من و منايت قرى بكل جوان تا اس فصل فارس أكري بهت كوشرارت كي مركادى كام بركز نين كي مدابيدا أن واللا ك كم أس ف اُون بنيس كيا، اپني جبلني سے الزمنيں آيا، شِرى اور دُيْما شِرى مِتَعِكْرى اور طوق و تيدتناني دخيرو حركي مزاول بيوهسبأس رعمل مين لايگيانكين وه باز نه آيا، داروفدومبدارسباس فرت وداك كاعي مرقع بالرتبكان سريث ديا. فدا كي حميد آپ كابتراوراش كا ايك بي مكر بركيا فعداكي قدرت كرآب كي نعیسمت و پدست پختوست ہی عرصہ میں اس کی کیفیت جل گئی، اُس نے مرکاری

مشقت كني شروع كردى اوداليا نيكسطين مي كياكه دادوفه وغيروسب ستحة بهو كن متحلى اوداوق دفيوسيائس عدد دركر ديدكة ادرارها في كارا میں وہ داخل کر دیاگیا کہ جاں دائم کھیں اور ٹرسے ٹرسے میدادی قیدی کام کیا کرتے تقى اور شروكام كرف اور زاد وكام كرف رسال من دواك اوقيد معات بعي ط كن في النف وإن ماكرمبت طعرابيد وفي كالام سيكدي اورنايت عُرة كثرا شِفَ لَكَا ، مَين جب المهور كي جل من كيا بنودنس نصاس برزي بلوچ كو دكيا كرده إنجل وقت نلزقيد كمساخة ثيعثا ادرائي كزسنته اعال كماي كريكنوب زاست اكثر روآه الصحائر إنين عَج كمّا بُون كرجب نيس فياس كودكمها إك ول إا الصِّم كادربت سعاجه عنين، نين فيداكة تعثيلة بان كيا، الغرض آب ا وجرد باحرداس قعدخانديس والتبط بدائت قيديون كيهيج ومأكماتها كرمزاره أبهجنها بوكنه المكادان يلاس كالمت كأب كدوكيد وكد كرنهايت تتيز وتعجب بوتية تام مبندوآب كوديدة اوراوة ركية اورسلان ولي يجق اتواركاروز جروصت كا تىدىيى كابرة، فجركو مبد داخط داكثر آب كى ياس مجع برجالة سيصب اللان تدول بركارين سنيخة كا اوريك علني اورتوسيد اللي كابيان ويلت. بعداس كمآب مع دوسرستقيديل كعلامورسع مبوارى رال دوار طان بوس ، وال منه والمراقيم ليك ببواري مركب وخاني روزي عبكر سكور وكك مسيندوس واقع بيري أري كؤلى بينيحا وروان سے نبر ديدرل كرائي بندراور وال مفترع شروقيام كرك سواري مركب دفاني بالممند يمبئي ينيني اوروال سيسوارى ريل بقام تحان وج أكب تهركانهم ب، اوردال ببت براهد جرم ول كانايا برائيا وراب وجل كاكام ديكب. اُس م مجمع دیے گئے. دونیایت مخت جل ہے کدور سے جلی اس سے زارہ نیاہ

ما بھتے ہیں. وہاں کے المبلاحبار دفرہ فسوت قلبی میں دوررے جلیوں کے نسبت بھا نياده بمام احاط بمبئي ويؤاب كم شررترين قيدي أس جل مرتبيج دي عاقم بس آپ برجگ اُنا کام كرت رب جندمينون كماپ كاتيام و إن را ،آپ كافيفن مِستورد إن يمي جارى را ، لبداس كرآب آخوى وسرر ١٨٣٥ وكوبوارى جاز بادبا في مع دير قيدريل كر رواز بورث بلراند آن برترة او معوبات وكليفات ا كوط كرك بارتخ كيار بوي حزري الانداراب داخل جزيرة الممان مُوت بعبد اس كے جناب نعثی محد اكبرزمال صاحب نے جن كے اوصا ب حيدہ اور شرعين جورى أوربان بوطي عبدآب كوليض كان مي في جاكر دكا اود اجازت جيد كيشوي. ابنى أيدس ك له جو تكرج ابضى صاحب كوام مبت برد عق اكثر واست ك دقستين آب مكان ريحي ركاري كام كياكرت عضائذا جناب موانا كومان يجيري ع بحاكاسى بديس وفيل كيارب دولول صرات معنى جنب مولانا احداث ومولانا يحنى يوترانه ميسها ايك بي مجد حرج وكنه اورسيان عبدالغفارصات ويحي منشي صاحب ممدُّون في غرب ازي كماكران كوتعي لينت بي سكان بين مكر دي. إنحيار يينون شمن اكيب بي سكان مين رين فك بجناب ولذا كالامرية فناكه بعد فرصت از كار سركارلوكون كوقرآن ومديث مُرجات بغسيحت كرته، كُلُر تعيرته، عورتون كو نماز كَيْعِلِيمُ رَنْهِ. قَرَآن مُيْعِالْے، صدامرد وحورت كرحبنوں نے اپنے عبو حقيقي كے سأ مرز مجالا بھا، یخے نازی ہی گئے ،اسی آنا میں یکر بن بھی بعد مهاجرت دو رہے بورث بلمر بهنج كيا اورتقريا تين عار ميضات كي حضوري خدمت عي عرشرف مُوا ، دورس آپ وال اپني عُمرعز نه کو يا و فُدا تُعليم وليقين فلق الله مي<u>ن صوت کرے</u> باریخ میدوی فروری شامداد کولیک کیتے ہوئے داخل خلد رہی ہوئے:

البه مادق إور فالذين ها بحرار كالمؤين عابق والمؤرج المن ديا وجد واف دوني سيديل كه بالت عداق على البه مادق البه مادق المراحة ا

" صرورى كلفناييب كرخطات وجنم محدّ من مدهروك عال اندام دونون سكانول كاسعلوم بموا البشه ول كوعلى ثبوا اورصد رببت كزرا . كو كدم كان يحزت يميم مصخصوصاً وومكان عبريس وكرالله بهت مجوابهوا وركار وارفوعينه وفرضيه عبست ا مرا ليك برى بونين كوأن كريت بعب العروال دعوال كرمرة بدي دورت كو نيامت دُوج انوبخرره لما تُدحني الشُعبية للم يحترون بُوا بَستِم كنان فواخت كم ك البتر اسدام عصر كان كان مكان كوضومًا الدوان كوريخ والمرسب موا عداد بوفكى وجراجه اوران آيت كرمركونهان مبارك سدارشاد فرؤا وكبقر المقساسرين ٱلَّذِينَ إِذَا آصَابُهُ مُعْمِينَةً قَالُوا إِنَّا يَتْهِ وَإِنَّا إِلَىٰ وَاجْرُنُه أُولِيْكَ عَلَيْهُ حُصَلَوَاتُ مِنْ رَبِّهِ ءُ وَرُحَمَةً ﴿ وَأُولِيْكَ مُعُلِّلُهُ مُدُونَا زَبْنَا ٱلْحِرْعُ عَلَيْنَاصَبُوا وَقُوفَنَا مُسِلِمُنَّهِ عَلَى رَبِّنَا ٱنْ يُسْدِ لَنَا خَدُّوا يْمُهَا إِنَّا آلِي رِّبُ رَاغِبُونَ ٥ اود فولاكران آيت كريركو ورو زبان ركو\_ عبادت فانے اور سجد فقلی اور کا کا تب انہا مجنت نصر اور جا لوت کے اپنے سے اندام لِتَ عَلَى أَ أَوْمَهُ وَكِلُ وَلِلْفِياْ مَيا جِوتُ اوريا اكِن مِتْرِكُ ارْمِزُو بَا بِوسُاهُ عِط عنداده آده رُفّ تم عي ايف رب كفنل سدايساسي اميدركم وعنقريب يه

بشارتين جوف والي بي، الشيقال ياب من كروشنان فدا ان ك دوسترل كر جع ع ساليس. بعداس كاس كا الهي طرح بدل إدي را وشمنان فدا سفيتين جي وو حكام

جوثى جوثى إمّن الما فول كي من مكاك ال كوايذا ديت بين الشرّ تعالى كابست شك

كره كرتم يساستان كالتي عفرك، بعداس ك فراكداس كاشف كوميز أيم يا

كياس المحتبيج كرسينوان و الكان مكان كوشاد ماور دمال الكان مكان محاس

كو يكيس اورغ خلت كوكانول سن كالين اس كمد بعد وترك إتما أعاكر دعاكي . اور

ترون له گذ:

## امل صادق بورکی بتدو مبدا و تنظیم جاعت مسلانون کی مبلیارت تنظیم مسلانون کی مبلیارت تنظیم

سنده مهر به بندوت به مهر جامت کوبه جاده المنده و المرافع المرافع المرافع المورد المحالية المرافع المحالية المرافع المحالية المنافع المرافع المحالية المرافع المحالية المرافع المحالية المحالية

ایک آباد خانقا و اوداکیت نظم تربیت گادی ، اس تمام مت میں اس مرکز کا تعلق سرص کے مرکزے تعالم رہا۔ اور وقعاً ﴿ قَعَا آپ کے احرَّ و وقائدہ وال کے کامول میں شرکے ہوتے رہے۔ دومر تبراً پ خود تشریعیف کے گلے اور سول تالیے میں وہیں انتقال فریا۔

آپ کے بعدا ورآپ کی زندگی میں آپ کے ماشین واعز و مواذا فرحت میں صاحب بروا المرشر صاحب اوروانا بجی علی صاحب نے پورے انها کی اور تابیت سے بندوات انجام دیں اور ایک تقرم مطن تکھیے اس نظام کو میلایا دید نظام اپنی وسعت و مستحکام بنین کی سیرت واضاق اوروش وایڈ دیس ایک بنظیر نظام تھاجس کی شال سلانوں کے واضاً مہذہ سے لیکواس وقت تک یم کو مہندوستان کی آدی میں میں میں تابیال

اس جاعت وتحرک کاسب سے بڑا شمن واکثر سروتیم میشراینی کمات سلمانان میڈ میں گھتا ہے ا \* یہ وگ بشنریوں کی طرح انتحک کام کرتے تھے وہ بے اوث و بے نفس کو کہ تھے جن کا طریق زندگی ہرسٹ بسے بالارتما اور دوسیا ورآوی مینچائے کی انتہائی قابلیت رکھتے تھے ، ان کا کام محسّ ترکیز نفس اوراصلاح ندمہد تھا:

> میرے لیے اُمکن ہے کہ میں عرّت وُطمت کے بغیران کا ذکر کروں ان ایس سے اکٹر نمایت تقدّس و سعد نوج انوں کی طرح زندگی شروع کرتے تھے اور اُن میں س مبت سے اخیر تک خرمب کے لیے اپنی جانوشانی اور چڑش قائم رکھتے جا ان تک مجھے تجربہ نیے ریقینی نے کہ والی بتنین سب سے ٹرے رومانی اور کم سے کم خود عوش فی ط کے وکہ جیں :

مراد الحيني على صاحفظيم أوى كي معلق مكتساف :

" ایرمواحت کی ملی کفتف دائض سے دومندوسان میں فرقد کے رومانی رہنا کی میشیت سے تمام جامی بتغین سے خطوک بت رکھتے تھے اور اعمال نے

کین اس سائرسٹ کاسب مراز کرکام منب ابنا باخود میں فائقاد سے مرحد پا باخیوں کے مرکز بڑی خانقاد کو زخود میں جیاتھا، بیکا تی بعین کورات میں صدا ہے تھے اور پرشیان کی سوالات کا جواب دنیا پڑاتھا، اس کو نجا ہے اور شال منب ہندوستان کہ ویع صوبوں میں سے ہو کر تقریباً و و نیار سے سے کرا ہما تھا، جاں ہرگا دُن میں اس کی جانی کل اور زبان اس کو اجنی ٹبت کرتی تھی، اس خطر ٹاک کام میں کی میں ہی وابت اور انتقامی قاطریت کام کر دہی تھی، اعفوں نے تمام داست پر اپنے والی پر و تعین کر دیے تقریب حوج حت کے معتبرا شخاص کے ہمت تھے، کی میں سلی کی مرور شدن میں اور شمن انتیاب قاب وا دہنے کہ اُن کے انتیاب کے جو سے آوسوں ایس کی شمس کو جی بڑے سے بانے کا خوف وضارہ ، شناخت برجانا، انعام کا لانکہ لینے تنہا وال

اور پشیاف کے ملاف آماد و زکر سکا۔"

اس ٓ بنجیم کی وسعت اورجاعت کی سیرت کے شفق بنگال کے کشنر دہیں کی یہ شمادت ڈپسٹی ہیا۔ \* اس مجاحت کے کیک ایک شبق کے سروائشی انٹی بزار میں جن میں آئیں ہیں

ك وقت كسى بعالى مدوس اس كوكسى ابت مع مدوس مراة له

ومالناك بند والربش خليط ١٠٠ مورات من متصداء ونير و معتمدة

مشرقی بنگال میں ہرضع بفادت کے نگسیں نگ گیا تھا اور فہنسے سندُ کم گنگا کے تمام داستہ میں امان کسان افغیل کے مرکز کے لیے نفیتہ وادا مداد فیقے تھے۔ اس تحرکیب وتبلیغ سے عائم سانوں میں جاد کا جو جذر باور ولولہ پیدا ہوگیا تھا اس کی شال کم سے کم ہندو ستان میں اس سے بیلے اور اس کے بعد بنیں طبق ، واکٹر ہند کو کھتا ہے :

> "صور تحده که ایک انگوز کارخاند دارنیل کا بیان بین که دیدارسلان مالانم این تخواه امر دوری کا ایک جُرستها دکمیپ که بیده ملیمه که که دکه بین تضایح لوگ زاده جری تق وه تعقور سے بست زمانه که بیار شحانه کا کرفدمت کرتے تقے جس طرح بهنده ملازم بین برگون (پکھون) که شراده که بین مجیشی مانگئے تقے اسی طرح مالیا ملازم یک کرون داه کی زخصت لیتے تقے که ایمنی فرایش جهاد اداکر نے کے لیے مجانی کے ماتھ شرکے بواجه:

" كونى وإنى إب ليفكس في مولى ديندار بيش كي تعتق منين كديك تعاد كمدوه كس وقت (جادك يك ) اس كم گهرست فائب جوجائد". مشترميس اوكينلي كلفت :

" كمزور وبزدل بنگالى سلان، تونوارى اور جوش جاد ميں افغانوں سے كم شيقة : جوعت كے نىغام كا مال سندرجه زل قبتهاس سے علوم نہوگا ، أوكٹر نبشراس جاعت كے ايك ركن كەنتىلىق كىقلائىية :

> " اس کھیل عشروزگو تا اطریقی مبت سادہ اورکل تھا ،اس نے الگوادی کی عیثیت سے متعددگا دُن مجود ل میں میں کہ دیکے تھے ، ہر محوجہ پر ایک خاص میں آل متعرف ، یہ افسرانی مگر پر ہر دیمات کے لیے ایکٹے پیلاز تقریر کا تھا ، آئی ہوئی آلوں کو وہ جائی آ اور شامل کے مرکز کو میسے دیا ، قانون ہر دیمات میں کیکھیل مقریق الیکن

جن ديهاتون ميں آبادي زيا دونتي واراس كام كے ياہے أيك عمد وكمنا پُر آختا جن ميں كچھ دین کے سروار ہوتے تھے جو نماز ٹپھاتے تھے اور جنید و دسول کرتے تھے ، کچھ عام منتظم \* وُنیا کے سرواز ہوتے تھے جو جامت کے وُنیا دی اس کا انتظام کرتے تھے اور اکھ جنہر جوزه وزاك خطوط اوربغاوت كيينا التهنيما أتحا!"

#### يحومت برطانيه كم مخالفت

كرنسشته ابواب س واجنح برويكاب كرسيدما حث كالتحرك اكيستقل جاد وموالاس كالحرك نتی ، گزیرمالات کی بنایراش کارخ ابتدا مین کھول کی طرف تعالیکن اس کے کمل پردگرام کاعلم مجاهدے کے خصوص لوگون کونتا جواسادی فیرت و فواست ایک صوبرس فیراسادی اقتداد گوادا نه کریکی . دواس کو بویسے ملک میرک

طرع كوار كومكتى تقوليكين برصاحب لعبيرت كي كاكر واقعات واقدامات كي ييطبعي اويرناسب ترتيب يقي . جر غبورس آئی . كيئين تشكم أريخ نبذين كلمقائ : - ار ماحث كامل،

مستيام ماحب كعل ساليامعام بواتفاككافرون عد مُراد مرون مکو تقرلین اُن کیجیج متناصد ہوسے لمور پینیں کیجے گئے . وہ انگریزوں رحملہ كرنفيس صفرورتمنا لمرتقع لكيكن لكيب وسيع اورآ بأدعك براكيب وور درازكي قوم كااقتدار ان کی نمالغت کے لیے کافی سبب تھا ؟

انحريزون فيحبب بناب فتح كياتومها وين كاشخ ال كى طروت بحركيا بموافئا والاستعلىصاحب اور اأن كى جاعت في حالات كے تغير اور خطو كا احساس كيا اور شروع سے اپنے وائرة عمل كو وسيع ركھا

· مهابه ین کی مزب کمعوں کے وہاتوں پرشدینتی بکی وہ انگوز کا فروں پر

حزب لگانے کے ہور قع کاٹری ٹوٹی سے فیزندہ کمت بھے ، اُمنوں نے کہ ل کہ بھے۔ چی جارے وشنمال کی مدیک لیے ایک ٹری گزت مجبی اوران جی سے جارا کی جہت مقابع جی اوت تک مدیکے رہے مدیف فوٹی کے مقواص اُن کے قبل موآم میوں نے انگرنے واٹنگیزی سے شما دت کی ٹوٹی ڈائل کی:

. \* \* بنواب کے انحاق کے مبدح فقہ عطے کھیل پراُڑڑٹ اب ان کے نیٹونیں وانحزوں پراُڑنے گاہ:

مندوستاني م دين كانتناق م وكمتاب .

۳ آن کی تبلیغ هی کرفیراستان اقداد که مخصیصل نون کی دندگی گزارشه کی شرفا جانب بنیس جنل فیرسم کی محرست برود ان صوبت دو مردتین بین ، اگرفتدست برد قرجه و درن بجرش ، اس کرسواکر کی موست بنیس :

اً اکٹر ہنٹر کا بیان ہے : جس سے اس کی مدی کتاب دلی ہوئی ہئے ، کرہ حست کے سینیس لیورٹپز سکے چشوا محوست مہند کے خوصت ملاز تبلیغ جاء کرکے ہتے ۔

## محكمست جندك انتظالمت

واکٹر بنٹر کھتاہے : " معتصفر میں سرمیزی لائس نے یکادروائی قلبند کی کروانا والدین ملی اور عنایت ملی نجاب میں فازی وی اور مجا بواسادم کے لقب سے شہور ہیں، ان کولئے مکانوں میں نظر نبدر مکا جلتے مُخید کے مشر طیست اُن سے منانت لیا و یہ ہوست کے دگور سے دہست سے دولت دارکان سے بھی نمیس طینی کے پھکے لیے ۔ لیکن منت اور میں اُن کو حزبی بنگال کے شامع دارج شاہی میں بغاوت کی تبلیغ کرتے ہوئے یا، ما نے، جاں اُن سے خطاس کی خانیں گاگیں اور وہ ارتبلیغ کرنے کی وجسے اُن کا دومرتب خیاجے لے اُن اُر راه ۱۸ مرين سترصاحت كريسي ملغاجو ليني شرمي فظر نبد عقد رجد ريغاوت بيديد ف كي تبينع كرة والان ينديس يستركت برعصدار مين أن كواني تجوزي بهت كجو كايداني بُوني آدى الدرويسة معار كيب كثرت ے بیسے گئے اور نیاب کے حکام نے بہاری فوجل مصال کی ایک اِفیار خطاد کی بت کوئی، ال کے پیشوافل نے ہدے وقع فرج سے ساز از کرنے کی فری شاقی سے وسٹن کی جرا ولیڈی میں اِغیوں کے میپ سے بست قريب تأمري مُونَى قى اوراس يمنث كامُزعقى ج بهدا صوب يرحد كرن كى وجدا أن كه خلاف كالدوا أن كرف كريه بحبي كئيتى خطوطت ابت بهما تفاكنبكال سي اغيون كركميب كوادى اور الحريسين كريك لياكم فالام ادارة تابُرجه،اسي زمانه ١٩، أكست مع هماوس فينرك مشرط في رورط كي كر بافي ماعت ادرا فيارخيان تَدَيْرِينِ الْكُرْزِي مورِك إس والهلطنت (فيذ) كفاص إشند علانيد بناوت كالبينع كستعين لوي بھی اُن سے بلی ہوئی ہے اوراُن کے ایک مسوار (موادی احداثہ جاسب نے لیے مکا نامیں سامت سواری ك أيد مبسس اللال كياكر الرميشرث كالموند عدد يلاشي بُرتي تووه بتيارول عدمة باركي ك محوست رطانياب زياده ونول كمسلف علاقدس اكيب إخيانه ادارم كاطرمن سيتم ويثى منيس كم سكتى بتصدام كفسل خزال مين لارد ولهزى فيدودا بمكارروائيان طبندكس أصفول في الماروق أوامع كى يدئ تكانى اورأن رورى قبائل كمفلا عنام بمييني بدايت كي حرى كافرول كساته ويمي نفوت كوميده شافي محؤذل نے برا دے کشتبل کردیاتھا ،اسی سال ایخول نے بہدے طبیعث استب کے ڈیس پڑھلہ کیا اعظام کاکی برطانوی فیزم اس کی اواد کے لیم بیمنی ٹری میلاد او میں مہاری تنقدد دلیں سیابی وخوں مصفحا و کیا بت كمفكفهم يماخذه تدير

محوصت کے جارحانہ اقدام اور سندندا میرکی سرحدی جنگیں سندروں اور سندروں کے دربیان سرحت خلفشار کی دجہ سے بم کوانچی اپنی علیمہ و تشوام میں ۱۸ و اکتوبرستانشد که اکیب بطانوی نوج سات بزارسیابیوں کی سرنیول چیمیلین کی قیادت میں سرعدكورداند بوئي ، علاقد مين بنج كرمزل كومعلوم براكر قبائل ولعين سي بك بين بحومت بناب ي مريداني يس آريرة رآر بيت تف كدا مداواور مزيدا مداد فورانجيجي جائے . فيروز يور ، سيانكوث اورلا بورك وست فرا رواية كيك كنه. دومغت كاندراندر نباب كي مهاونيال اس طرح فوجون عالى بركيس كرميانيركا افسركما بينك فرى هجل سے نشننگ گودز كے يلے مينيں آديوں كا كافذ وست يم بهنيا سكار مر أوم وكتوست بنياب كو براول اكيد وستدوائسلية كركميب مستعادلينا ثراء اوراكيد ووسرى بشرى دليس سوارا ورباد وموسلا (ربل ورمانل ) كى خاطست كى يايى بيى كى من زوم كو عالات اور زياده تازك بوكة اوركا فرزنجيت آت برش و بمنرق بورآئد او زخود نه تنام این افترس ایا ، حکومت بنجاب ند نید روسوکا ایرشین رجمه ب<del>رسی تا به</del> ك درخاست كى مزل چرلس كے آرئے اور ڈرا دیا۔ ما، نومبركو شمی نے عد كیا، انگریزی فدے كوب با برزارا ایک سرح بده آدی بالک بیوا نے احد دیمری م تربیع پرٹنی نے محد کی اجس میں جنل بچر لین خطراک طور پرزخی بیڑتے ا درا ضروں کے علادہ لکیسہ مواثق عمی ہاتھ ہوئے اور ۱۶ نومبرکو عارس کیسی بیار اورزخی بھیجے کے ، کل آخیمو سِنسَالیس انگرزی سیابی زخی اورظک بڑتے اَفر کار مکوست بجاب ابنی فوجوں کودای مجالیے پر اِبنی برگئی۔ ميكن يهان مجى وبى تدبير كاركر بوئى جوسلانون كرمقانيد مي كم خطام أنى ب الحرز وكام اور مديرون

ئے تبابل کو توڑیا اور بجابی تندارہ گئے ، واکٹر منٹر نے اس برتع پر فرنید الفاظ تھے ہیں ،

جو کام جارہ سے ہتھیار ناکر سے وہ ہاری ڈولیسی نے کرایا ؟

میکن برطال یہ تجربہ ہت بلخ نابت مجوا اور نقول ڈاکٹر منٹر میں یہ مطاب ہو کہ بہت گرال ٹرا ا

معاشلہ میں بھر چھر چھر جھار شورج ہوئی ۔ م ، وسمبر کو بحوست ہند نے

اس کے مقابلہ کے لیے فوجی قوت بھیجی ، جو اکتوبر کو کمانڈ رانج بھٹ کے زیر بدایت او

برل واکٹر میں بی کے زیر قیادت فوجیں روانہ ہوئیں ، جو لائی میں ہجا ہا گورند نے

نے ارجنٹ آدبھی کی طوفان کھڑا ہوگیا اور خطوصر رہینے ، فوری احد ادکی خصر ہوتی کے ارجنہ ہوتی ہوتی کے اور نہ جو ہیں نوجی کے مسابر کے کہ بہر نوجیں دوجیند کر دی گئیں گئی تو تو خطر وہیش ندایا گرا گئیزی فوجیں مخالف کے اور نہ جم انسان کے ذرجہ مجنون ناتو نکا نے جا سے اور نہ جم انسان کے خوب می خوب ناتو نکا نے جا سے اور نہ جم انسان کے خوب کو میں دائے کے اور نہ جم انسان کے خوب میں دائی کا سے اور نہ جم انسان کے خوب کو سے نوان کا کھروں کو ہند وستان کا ایس کرسے ۔ لے ان کے گھروں کو ہند وستان کا ایس کرسے ۔ لے ان کے گھروں کو ہند وستان کا ایس کرسے ۔ لے

### متعدم ترسادسشس مستكثل يجر

کومت کو اپنی تنقد دشکستوں ، زیر ابن اور بنامی سے ختیج الد بر شخصی ، اس نے پافیقت ہندو سمان کے اُن رؤ سا و شرفا پر آنا راجن کا کچو تعلق سر مورکے مرکز یا اس تحرکیہ سے آبت بُوا اور اُن سے انسام کے جوشش میں قانون الائے طاق رکھ ویا بسکا الالے میں اُس نے آٹھ آدیوں مولوی میں حیث برخ تعامیسری دئیس تعانیسر ، مولانا کیٹی علی صاحب خطیم آبادی ، مولانا عبدالرحیم صاحب خطیم آبادی ، محد شخص مواگر و دئیس لا بود اُن کے دبین کا رندوں قامنی میاں جان اور دبیوس مولان اصوار شدصا حب زئیس نمیز عظیم آباد پر سازش کا متعدر میلایا اور اُن کو بھالنسی کی مزادی ، مھراکہ عجبیب وغریب کمترے بھالنسی کی مزانسونے کے کے مېس دوام بعبور دىيائىشوركى مزادى ، كاب توادىخ عجيب يا كالاپانى كىچىدا قىبسات دىن ك<u>ىمات.</u> بىس ، عن سى يحومت كاختسدا دران حغارت كى تېقامت مىلام تېرگى .

" إين ماحب بم تمينول آدمول كوساتة كركزوشي فوشي بواري شكرم دىلى كوردان بھڑا بشكرم ميں سواركرنے سے پيلے محيكو بشري، يتيكٹرى، طوق بيناكر اورطوق مع بطور اك ايك بخروال كراواس كاسراكيستى سياسي وليس كداخل بیں دے کراس کومیرے پیچھے ٹجایا اور پایس صاحب اور کیپ ڈومرا النسپکٹر پائیں دہنے ائی بجرے او خطینوں کی جڑیاں کے کومیرے بدن سے بدن بلاکر بيُحكُ. اس كسوا إرس صاحب إرار مجركوراه مين كمّا بُهوا أناتها كراكر ترفداهي وكت كروك تونين طبغ علم كوار دونكا جلي لامد عيل كرد بل كم كان بينا تر دركاكسى خت مزورى ماجت كدواسط عى يم زا آرسكة بجنازكا وقت أأتما تزئين الإطلب والمازت تم كرك بشيع بشيع الشارول مصناز فرولية تخا ادر مائى بېتورىلى جاتى تقى اوردومىيىپ ماپ سىرى ئاز كا تىاشاد كىما كرتے تق. آخرىعبد مقيبست اس مال سے لوجيديں مكڑے بڑے ہم دبي ميں داخل بڑتے جا ل ہے جا كرزر بنكاد أوشرك سيزمن فبشراب وبل كم بمركو كي تفاند مين زنده وركور بند كرديا . دُوسرے دن دفي سے كؤال اور تيم كزال سے انباز بم كو لے جبتا جا بالہ يرمينج ببت دات ما جائقي اس طرح بدآب دوار بم تنول أدبيول كوطائع طائد تين ميانني فرول ميں بندكروا بجال بم شروع إرائي مك برابر بندرہے، دورسے ون فجرك وقت إين صاحب بزشاؤك اوي بحركفيل صاحب ولي كم يرجزل وليس اوكيتان أفي ماحب وشي كشنرا ناايش ياجع اجوع كريري وفطري آئے اور مجرے کما کرتم اس تعدر کاسب حال بتلادو بتھادے واسطے بہت بہتر

برگا أيس شف كما فين كويشين عانية، اس وقت إرسي صاحب في مجدكو يبل مبت دهمكا، اور بحيرانا شروع كما جب ميري ومكومينجي او زمير كرثرا توثا في صاحب اور وكفيل صاحب كوتشرى كمداب كالريد بوكف اورجب اس قدرار رحى مس ف كيمه سَبِلَا تروه سب أس دن ايس بوكريط كن أيس نعجب كيفيت ظروتعدي کی دکھی تو مجھے کوئیس ہوگیا کہ اب مجھے کو یہ لوگ زندہ نہ بھیوٹیں گے ،میریت ذرکھے رمضان كردوزے إلى تقے، دُومرے دن ئيں نے اُن كى قضاد كمنى ترقع كردى. وومرس ون جب مي روزه سے تعاجل الصباح ياس صاحب ميراً إ اور دسی اردوائی شروع کی ، محتصوری زو وکوب کے بعد مجد کو اپنی میں شیال را فی صاحب وي كشنر ك مبتكار بداليكا جال بروه دونول صاحب بعني أي صاحب اور يتجريخيل صاحب مجي موجود تقدأس دن أنمغول نفريري فري بإلميسى كي اودكهاكه بم تحريي عدكرت من كالرقم دورب شركا , اورساونين جادكو بنا دو وقم كومكارى گواه کرک دیا کر دینے کے سوا بڑا عمد و میں ویوں کے اور بصورت نہتا نے کے تم کو پیالنی سوگی نیس نے اس جا پلوی رہی اٹکارکیا تو پھر مارس صاحب ان دونوں الحرزى مين كيد التي كركي كوايك الك كرويس لدك مهال في الكوران شروع كيانين كمان كم كلمون أتأثي نبح فجرا أثير نبح دات كم محدراس قدر اريث بُونى كرشايكسى يدادُ في جولك يفضل اللي بس سب سهادكيا محراني رسي بروم يه دُعا كما مِنا تفاكر الربهبي وقت اسمان كلب، تومجركواس وقت بتيم ركيو ،جب وه برطرت ايُرس بركنة تولاميد بعداً تُونيجدات كريجه كوميل خانزكو والبرمجيج وإ بين تمام دن روزے سے تھا بٹنگرے کی کر ورخت کے تیوں سے روزدا فطاركها اوجل سريخ كرجوبر عضه كاكمانا ركحاتها اس كوكما كُرْسُوالِني

کیکسوده بسید دن پی ای صاحب کی بگد راس ادر پیشی اذات بجگد که
اندا تفاده تفاد ای وقت نشی حید علی صاحب تحانبودی تحصید از دائی گرد دارای و مسلمه می بجد و قصود پرک آس نیمیری گرفتاری سے میند برس بیط لین کمیں ونیا دی معالمه میں مجد و ایک خط محصات او دعین علامی بی خراجی کی فیصل کے دیسے اس خط کے معنی خلط بالا کی حید تقصیب بدوه فریس مقرز عبده داره علی برکر با بررا آمده مین مگین بیشیات، می اس کا محکمین جیمی ایک کی مین بیشیات، الا این کو فقط ایک خط کفت برید بیچاره بالدان کی وقعی ایک کی مین بیاری کا اور بینیال دل میں آیا کی مین مینی مین الا این کو فقط ایک خط کفت برید بیچاره بالدان کی مین اینی اس حالت دارمی آئی کی دانسان بروائی کو در این کا اور در دا بروائی و این کا اور این کا اول و دید کا حدده دار حک بنیاب میں ہے ، اس آر در کا کا جدی کی کرفیب بنیں دی گئی ت

" دسمبرے اپرانی کم یہ سب داروگیر ہوکر ہا واپر ہے شرطین ا بالامیں یہ متحدر جینی میں الدیکے اس وقت معلم میں ادریم سب لوگوں کو بھانسی گھروں سے نکال کر گئیری میں لدگئے، اس وقت معلم میں اکر ارتیج بھائی تھے سعید میں سے اُور اور تقد رفیع جینی بھائی تھے سینے کا اس کے دور بھانسی کی دیمکی سے گواہ ہوگئے اور اس کا دروائی سے بھائی کا مرائی اور کو اور کا اس کے دور بھانسی کا مرائی ملاں تھے ، جارے اور گواہ بندئے گئے لیکن اکر گواہ کو ای ویت وقت بھی ہاری طوت و کر زار زار دوتے جاتے تھے محرب اس ، اگر گواہئی دول وقت نظر خارب شاری طوت و کر زار زار دوتے جاتے تھے محرب س ، اگر گواہئی دول کو تھے اور پولیس ہی سے اُن کو میں کے شخصے اور پولیس ہی سے اُن کو میں خواک اور ایس ملیا تھا ، جن بی نے لاکھوں دور پر رکھار کا ان بلہ جاکا دروائیوں رہے و

ہرگیا ، اورمار پیٹ کی توبیر طالت بھی کرعباس نام کا ایک اوُکا جو مذت سے بیے گریں رہ کر روزش ! اتحاج بجے بشرشی میں گراہی دیتے وقت مجے کو دیکو کر ارب مجنت كرجيمًا اوراكونت بإن ميري اوركرف سيجكما إتواسي دورات كوأس ك ایس خت مزادی کنی کدوه تجاس صدر سقبل ازور شی تقدر میشن کے مرکبا کر رفع بناى كدواسط إرس العاحب فيأس كامزاكسي مرض سي شهوركروا جس دن مراول دو بمشرقي من عاضر كالتي تومير محافي عي زمره كوالان زر حراست ولیں تنا. اس نے مجد کو فیدید اکس سیاہی ولیس کے یغربستی دی کہ مجد کو ولیس نے لمريث كتمارك اورگواه بالياني سواجس وقت برراحياس ميرسا فمارتخري - ول كرتونين لينداس بيان مصرو اربيث كالعلائية تعيروا وُل اس كيوب س میں نے اُس کو کہ ایمین کرمیری قیداور رائی کھر تھارے بان رموقون نہیں ہے وه فاك إقد من في الرَّتها والله المار كبلعت بُهواب قواب أس مع يعروات ريج م وردخ مینی تم کومزائے سخت ہوجا و ہے گی بیں تو تبطے سے بیٹ اہوا ہول تھا ہے منس بائے سے والد ضعیفه صدر کھا کرملاک مہرما وسے گی اس واسط بہترہ أدح تم نه بيني كلمايان وي اب يعي بيان كرو الكين باي مرجب اس كا الحماريي سائے برنے لگا قروہ پیلے افہارے منکر بوگیا، صاحب لوگ برراجیوس اُکل بکا ش كراة لاقراب غف بور كروبواس كاصفرت كاس كو كورزد دس اس كانم كما يون سے كا م كواس كو تكال ديا . كرت كوابون كے سب سے ديك منته تك فقط بي متدركيري مبشرشي من بيش برآ دا معاحب لكون كاتعتب بم وكون عيدان كر تفاكر جب بروقت وريشي مقدر كي بم في يروزواست ككر بارى نازكا وقت أكياب بم كونماز فيريض كى اج زية تحبي جائة ويد مجازت

بھی ہم کوند دی گئی گروہ جانا کیا کرسکتے تھے ، ہم نے میں ودران تقدیم ہی تم کیک بیٹھے ہم کے اشاروں سے نماز ٹرچل ، ایک منبقہ کی کا دروائی کے بعد بہارام تعدیمہ شات سپر دیٹما ، اس وقت تک ہم بہانے گھروں میں ملائدہ علیٰدہ قید تھے ، بعد بھر گئی میٹن کے ہم سب کو ایک مگر حوالات میں بند کردیا ، اب بعد ایک قدیت کے تنائی اور ملک کئی کے جو ہم سب دوست ایک مگر جمع ہوئے تو ٹری خوشی ہم گول کو ٹر ٹی میں تو سعنگ کا یا شہر واکٹر ٹرچا کراتھا ہے

> پائے در زنجیرپیشیں دوستاں به که بابیگانگاں در بوسستان

گرایک مذب دراز جاره ای کشخفیدا در تنهائی سے ہم اگروں کو بہت گرمانی فائِدہ بُرمانتی افرارالبی آئیڈ مُسافیہ قلب میں خوب محسوس ہو تے تھے نماز روزہ میں کمال لڈٹ محسوس ہمرتی تھی کرشا یہ وہ کیفیت برسوں کے مَلِکشی اورگزشنیشنی میں جی مصل شہرتی ،اس وقت مولوی کیلی علی صاحب کی مجست ایک مُفِتنات سے تھی۔

" اس صبرادیس تقلال کے افعام کوخیال کرکے اُول سے آخر کے سیری زبان پر توشکہ ہی شکر جاری رہا ہولوی کیلی طاحب کی کنیسیت اس سے بھی زادہ اُبھا پھر کرفتی، وہ اکثر اس رہا عی کے معنون کو اداکیا کرتے تقے

فلت ابالى حين اقتل سلما على الى شق كان الله دسوعى د دلك فى دات الاله وان يشام بارك على اوسال شلوم منوع ترجه و نيس بردا كرة مُمل نيس جب كه داما بأن نيس سلان كى كردش به ويركز بان مير طرف نداكى اوريات كه القدمي سهداد داكر ما به بكت ويدا ويراق ويشا مخرول بداكنده كه .

به وه دُماعي شُي جسي حضرت فبسنُّ أكير معمال كوكفاد كم يحالني وسف لكي تواس نے نبایت جوا فردی سے بیٹر ہو گر را و خدا میں مان دی اور شبید ٹرا اور اس كى موت كى خبرا دراس كاسده م خدرجرئيل على السلام فيدرسول نداحتى تدهليد وكم كومديز مين مينوايتها مولوي كحيى على صاحب برسد ورد اوعشق سعديد تتعريبي اكرستدمان ك فراق من رُعاكرة عقد اتا پعین مروکاکن جب مباکت ارے گزرے کون سی رات آپ آئی گے دن بہت انتقار میں گزرے بعدالتوات ورازك امتى تطاهدا وكويراك أخرى املاس سين بوا اورجج صاحب موصوت ايني تحرزا وزقتولي مناريك كقرر ببثه كرسب إياكورز صاحب کے مکھ لائے منتقہ اس دن اميلاس سيٹينے کے ساتھ ہي پيلے جارول ميں سے سٹن جھ صاحب نے ناطب ہو کر فرا اک آپ لوگوں نے اس متعدر کو اول سے آخ تک مُنا اب جورائے بو کھ کریش کرو، ہم نے دکھاکر یادوں سیار فقت بھی ماری کو کو دکھ دکھ آنسونجرالاتے تقصا وردل سے مہاری مائی کے خوال تھے گرجب ماحب بیشن جع وکشنری رائے کو ایری مزار مال ا ، تو مارے ور سکے أنعول نيقى كله واكر مهارت نزدك بعي حرم بندرجه فروقرار دادنابت بيرتو صاحب بيج وكشنرك بعيصول اس حيدً قاني كابني تجزيج عبط عميز رهمي بُونُى رَحَى تَى رُحِنى شروع بجرم مِ اَئِن إِنْسِ شَائِس كَلِيهِ وُن صاحب كَاعْدِه دلي كاجراب تفا اورميرسب سعه يطعميري طرف مخاطب بوكر فوايا كرتم عقلند اورزدى ملماورتدنون وال اورانية شركه منبروار اوررئيس سوبتم نياينيا وعظمندي

اورقانون وانى كوركاركي نخالغت بعن خرج كيا بتحاري وربيرت آدمي اور رويد

مراسك وشمنون كوطاتها وتمهنا سوائدا لكرمجت كم يعتا بحى فيرخلي سركا کادم نیس میراادر اوج دفرانش کی آس کے اُس واستطقط كيصانى وى ما وسدكي ا ورتصاري كل بائد ومسبط منظور سوكي اوتصارى لاش بحى تقارسد دارتون كوند دى بليك كى بكرنهايت وتت كدساته كورستان بل بين الورى جائے كى ادرا خريس يكويمي فرايك نين تم كويانى يرفكنا بواد كم كربست خوش بونگا يسادا بال موصوف كائيل في نايت سكرت سع مُنا كُواس آخرى فقرفك جاب من من الداكم على دينا ادراميان اكاكام ب. آب كما نتيارس مني بيدوه سالعزت قاديب كميرك مرف س يعلق كرفال كرد ع تكن اس جاب اجلب برده بست خفا برا كريانى كالحم دين عناده ادربير كاكرس تعاج بقدر مزائي أش كما نتيارس كتين سب دے يكائمانيكن اس وقت مير پيرمنست يالها في فقرم السانبكا تفاكنين تواس وقت كمسازنه ومرجو نبول مكروه استحرك دين كي تقويها عرسك بعداكماني موت ساراسي مكب عدم جوا الجوكواني ال وقت ككيفي في إدب كنين اس محرياني كوش كرايسا فوش أواكر شايد مفت الليم كالعنت بلن مع اس قدرسور زبرة ، اس كارك شف مع يرى ودكفيت بمولى كروي ت فردوس اورخري أتحمول كرسائن كيرني لكركني تقيس ميرس بعدمول يكي على صاحب اوران ك لبدو كيتيني اوران ك بدنبروارسب آدسيول وحج بنواس وا كياجن مين البر اور راوي في على عاحب اورعاج وشفيع من آدميون كه وسط مينا وفيروحسب مذكورة بالااود بالي تشريح ممل كروائم كجبس بعبود وباست شورت حشبطي جائزاد كەمنا يىرىقى ئىي<u>س ئە</u>مرادى يىلى چارھاھىپ كۈنى ئىغايت بىقىش يا يېكىي يىمىقىغىغ كرچروكا دگ بدل كياتها به بهايمؤن نفيج إين لمبسيت كومبست تماما، أس ون

یولیس ولے اور تماشہ ہن مرد طورت کیٹرت حاجشرتھے ۔ قریب تمامر کے اما طریحجہ ہ ت سے بوا ہوا تا ہم شاکر اُس کا جُب ہذا تھ کر صد اِسلّج ابل دلس زر بحركهان إرس صاحب ميرے زوك اكر كينے لگا كرتو كاس كا كار كا شادت كأميدر يوسب سائرى فعت فيداد تماس كوكيا بانو اس مقام بريه ات عي بان كرديا منروري بيكر إرس صاحب عي المروردس ماحب عدر ورك متعصب تحا ادراس تقدرهن تروع سعاس نديم لوكون رسبت فلمركا تحاجى لأقبيسل يتطربهي منيس كرسكتي مكرندا وزقعا لأختقر بقيقي تومزجو وتعاكراس كمام دراور سوات سے ہوتے ہیں، ہم کوئزا ہو کر تقویدے دن گزرے تھے کریہ اینوف بحي أن بي ميل إكل موكر دائي كلب عدم شوا. أس دن ماشد بس اوك مهاري بياني كا حكمش كراكثر زار زار روت مح ، كوئى نعداكى مرضى ادر راضى نقبضا سے اپنے ريخ كوردكما تحا كوئي وم بخور ساكت بوكر سم كو ديكود ما تعابيم إنجا زيك بسيسيول مروعورت أردكره شركيط بها منه ويكف بوك عِلْ كخه الى عالت كداند ديلس بمركوبيل فازيس ك كتى اوروإن بنتج كرجارك يليد ادراباس معملي أمّار كونبط كيا كيّ — ادريم سب كوگيردا ب س بينا ديا جم تين عيانني دالول كوملينده ملينده تين عيانني كرون من مندكروا . إن آخر أدسون كوسل فادس دوس يعدون كما تعطاوا. ٢ بئى دات كوجب بمران نگ دىك كونغر بىل سر قولب ملى الدول كونمك بول قلفهٔ ملکترے محاجع بوئی تقین بند ہوئے توہیل بی دات کو ایک جتم کا نوز ہو كيا وأسى كم من كوم بندا إليان حيل فاز سعابني يُتكيب بيان كرك جاء ككر فارت وآت شب ان کونفروں سے برر کما جائے گرسب ا باجل خانہ برے در کے انکارکہ

ك إبريطي ك بكن ان كا انكادك جيل فاز سه برنظا تفاكر ساست سه كل واد قار گرست كيد منزوري لفاف ف كرمينها ، لفاف كول كرج و كيما تواس ميرسي كلما تقاكد ان تين عيالني والون كو بوقت شب ميدان مين بهرشوا يا كرو ، يد طرف تماش آئيدالنيكا و كيم كراسي وم جينيان والون في مم كو ييكم شن ويا ، مهارت واسط فرس انتهام سه تين عيالني ك كار جيد كوش بي بابيري بين ويا :

\* ٧ مِنى أرِيحُ سُلْفَ كُم عِياسَى سے ١٧ مِسْرَكَ بِم عِياسَى كُرول مِن بْدَفْتِ. المان بيل مارد عانى دين كاسان يادكر سبس عقد ادراده مراع ودور كاتاث بن رب تے معدا صاحب اوگ اورسی وزانه مارے دیکھنے کو بھانی گھروں میں آتے تَقَدَّكُر بخلاف دومرسے عام بچیانسی پانے والوں کے بھرکونیایت ٹا وال وفومال پاکر ير يورين بستة مجتب كرت ، أكثرتم كو يُحِصّ عَنْ كَثَرُ كُوسِت بليها منى بركى تم نوشى مجى واسط كرت بوريم إس كم جواب على عرف اس تدرك ويت كرم إدر خرب خرب بي خداکی داد سی الیفظم سے ادرے بائے پر وروشادت کا ملا ہے۔ اس واسط م کونوش کے۔ · اب اس تغلب القلوب كى ظامرى كاردوائى كو شفي بجب بهت سع تياب ادرسير بمركو ميانني كحرول مي نشايت شادال وفرمال وكيوسك توريع وإسب شاب وكوں ميں بسياة تب أن صاحب وكوں فيرج مهرے واني يتمن عقر يزميال كاكرايے وشنون كومنه أنكي موستشاد يحس كدواعط ودايها نوش بورب بين ويني مني تأكي كجدأن كوكالية في بيج كرول كي معائب الدختيول سي الكركوة فإ بيد بمياني وكيا كرمطابق أشى مباري جيدي كوفي كدماعب أوثي كشنرانبال استبركو بيانتي كحرول ميس تشربيت للنة لوجيت كوث كالمح بمركوثية كرمشنا واكتم كالني ثينة كوبست

دوست رکھتے ہوادرشا دت بجتے ہو۔ اس داسطے سرکارتھاری دل جا ہتی سرائم کو نہیں دیوسے گی، تھاری بھانسی سزئے دائم کہیں بجور دیائے شودے جا گئی، مجرو سانے اس کھرکے بھانسی گھروں سے دوسرے قیدیوں کے ساتھ بارکوں میں طاویا ، اور جین ذکے دستورکے موافق سقراص ہاری ڈاڈری مونجی ادرسکے بال دفیروستی اش کرمنڈی بھیرسا بندیا ، اُس وقت میں نے دکھاکہ مولوی کیئی کی صاحب اپنی ڈاڈری کے کرتے ہی تی بال کو اُٹھا اُٹھا کر کہتے تھے کہ افسوس ذکر آؤ تعالی دارمیں کیئی گئی اور اس کے واسط کری گئی تے۔

مفاهما ویس بروگ ورش بلراندان بسیر کند. ان دگول کرما نے کے معد حادق ليرفيرك ووسكانت بس م احت كداك غرب عقري سكانت كودواكم يستكواديك المصاف كماخ كربهاداد ويكالي كوقاى كالمسعواي وا فمنرس أميرفان سوداكرويم اودمواى تبكريملى وفيرو فيندس مولوى اميزادين استعباده اسلام ويس كي عقرونجعيد يشخى الماسيم شل كوكرف رياكي اوريك كابون كابى دادا كالدياني مدادكروياكيا الرفال جائزاد سيحست فيتقدر كالخافية يُداكي ، يورث بيرين مواذ احرافه صاحب ادروان كيلى على صاحب نوانتمال ويدا. مطعملات مس اتحاره بس كدىد مولدى محتصفها حث ادران كرفعاً ركى دائى ك ا محکام جاری بھوئے اور پرحفارت بندوشان واپس آئے ہوانا حدادہم صاحب نے صاوق يوركا ونتشكينها بدود أنفيل كدانفا لميس سنف كرابل ب • صادق بورگي تووال ديمياكريم فوكول كيدكانت كل سندم كرك كعب وست مِدان بَا دِاكِياتِ الداس رِبازارادر لينسيلني كركانت بناديك ي ين في في چال كينے ظفراني مقبره كوجال جوده نيشت سے بارے آباد اجداد وفن بوق علماً

اس پردعائے مغفرت اور فاتحہ ٹرچھوں گرم جنبد کو کوشش کی پتہ نہ با انجیسس و تعمیر کسبیار غور فارک قرینہ سے معلوم نہوا کر حضارت والدین مامبرین کی قبری کھود کراس پر بائے عمارت میں سیاتی بادی گئی ہے۔ اسے حضارت نا طرین اِ اس وقت اس مرکز کا عدم نا در امراز یہ کرساتھ کر گئی جوجور روا رکز زاو و مید وارداز حداد تحریر

مرکت کا جو جارے اموات کے ساتھ گی تی جصدر دل برگزرا وہ بیرون از حیدا تحریق تقریب اس وقت تک اس کی اوسے جان کے رونگٹے تک کھڑے ہوئیتے ہیں، یکی بھیس منس آنا کہ جارے جُرم میں جارے اموات وآبا وا مبدا د کی قبری کمورکھی کا گئیں اور و مقبرہ کیوں معرض شبلی میں آیا، جاری حاول گرزشٹ نے کیوں یہ کام کیا :

# يندمهاحشيج نملغا ومُربدين كى فهرست معابق حرُوت جي

جن کے حالات وستیاب جوستے نیں ورج نیں

والمت

موان ابرا بهم بن مرین نشد گرنهسوی است می از این موان این برای این برای این موان این می به می به می به این برای موان ابرای به این این به این می به می به می به می می به می می به می می به می به می می به می می به می می به می

سال بمی احسان الشرید فرانوگی شخ احدین ادرسیس وزیرسطان مغرب سنخ احدین ادرسیس وزیرسطان مغرب سنت احدین ادرسیس وزیرسطان مغرب سنت بین سند ماحث سابعت بزند.

ستدا حرعلى شهيد الجادي آپ كالم ستدم بلاسمان تعا، شدما و ب كر بعائي مقع استدم او ب كر بعائي مقع المستدر المحالي المحالية المحالية

مولوي احدالدين هياتني

مولانا احدالمتعظيم أبادي في أبرن اجدالله بستان مولان المخرف جرفي فيلم أبدى اسلام مي المسلم المولان المخرف المولان المناص س تقى،آپ مولاً كيني على صاحب رحرة الله مليدك برت نجائي جن .آپ كا اقال ام احد محبش تما اسد صاحب غصبرل كراحدا فتدركها يمرافنا والاستهاع غليم كإدى اورووسري اسآخره مضعليم علل كي اوروقت كوشنا جير عَلَمارِ مِين جُوتُ ما وق لورمِين مجيد زمانيس بقت عالم جُوت ووسب آب ك شاكرو يا شاكرو ك شاكر د تقد. آب برُثِ تَعْمَ صاحب مُدِيرو تحرب إرثوخ اود مرراً وده وثين تق محومت دفاهِ عام كما عوام الثراتي مشوره ليتى وأنسرائصك درابيس آب ديتراقل من تنارجوت بحومت ورعا يك اخلة في قضيول من آب بي محم اورالث بنتے، ج سے اگر آپ کو اختلاف ہوما تو آپ ہی کی رائے پرتقدر مسدد سے فعیل ہوا ہوے مار کے بعد آپ رضلط الزام نگا نے کے قوم میں شرقیل کمیشند شمنے برخاست کردیے گئے فیکن تنکاشاری میں مجاوی بسرعد کی اماز اديحوست كمفاون وأوت بيداف كبرم مي كوست في يتقدر ميلا ادرتهم ابقرندات اوتعلقات خاك ۋال دى بىردن كومس دوام معبور دىيات شوركا يحم بۇرا تمام شروشتۇمىم جوگيا بىكىن آپ كوكو تى شزان والل منتماها بروشاكر إمنى بقضائق ألب بورث بدراثير ويسيح كقدوان آب فدخارق عادت بتعامت وثبات كماتدين سال كايعت وصائب مي بسرك انتقال فرايا وحده الله وحدة الجاهدين والمهاجوين، أتب ك صاحبزاد ورامي فاقاني مبدعلا مطيم عبد محيد الروان اشون على ايم الد مرجم ا ديموان حابي كليم عقر.

قاصنی احدالت میریشی کامنی احدالت میریشی پربزگار بنگ تنه اس اینده الدا بد کے صنوت ملیدال ترک میرام خریج میں تقد اظارین مجداد دهیدین کی نماز دہی ٹریعا تہ تھے اور تعلید دہی ٹریتے تھے اور کہمی کہمی نماز نیجا دیمی ٹریتے

وفائح امينى

مولوی حدالله ناگیوری کے مقاتی بهائی، بڑے دلاور بیگراور بُرے ویندارور بہیرگاء مولوی حدالله ناگیوری کے خصر آن کی برانا جدائی سے مرون خط دکا بت بقی کبھی ملاقات نیں بنی مقی طاقات کا نمایت بشتیاق تھا، افسوس کہ برانا کے انتقال کے بار روز معد خریجنے اور عاد شرکوئن کر نبایت شأست بُوئے، لینے مجتبے برای مہالتیرم کوسیزے گلایا اور آخرد تم کم ستیدماحث کے ساتھ رہے ۔ اے

مولاً المعيل شيد، مولوى اكرام الدين وطوى ماحبة فسيرورة فاتر

خواجرا لكسس مدينه نقده مي ادليدالله مي شد برته عقد

الهُ خِشْ خان مورانوي ۗ

مفتی البخش کا معلوی المنجش طلالات بره ۱۳۵ ته شاه مدا معزز بر الدولیک منا مفتی البخش کا معلوی شاگرداد در مدیق ثبت نقید ، بسیب ، شاعراد بستنت تن اکثر تعلق تعبنیت کے مبدانی شاگردوں کو منابت فرادیت اس لیے بست کم تصانیف بمفوظ دہیں، عربی، فارسی، اگردو

كىبنىت كەسدىنى ئالدون لومنايت قرادىيى بىل بىدىت دائىلىدى مودىي ، مرى ، مرى ، دود پركىيان مورتما، تعييده باشت سادكى مرن مين شرح كميى جرم ين بېر مركا مرنى ، فدى دراددو ين نلوم ترجينه منوى بولا، دُوم كانحد كھا جرملوم كوشهورى .

منطقة المثاري كماوريع الاقال مي تسيرما حب كى الماقات دبعيت المشرف جوسي الهوات

کے وقائع احمیٰی

لله " طهات احدية مين كلفته مين ورحد و دنسته العنه وأستين والبلع نموثين وراه ربيع الاهل بآديم نم منبت معرض المراد الأنستان و من المراد المراجع

وجم مبلادست آل برگزيده جابالئ مبتروط بقية رسالت نياسى فازگرا ايند و

آپ کی ٹمر مبتر شال اور ستید معاحث کی ٹمر ہونتی سال کی تھی ایک ایکے شیخ سے بعیت ہونا ہو ٹمزمل آمیں سال بھی اورسی طود پرعالم مثین تھا، آپ کی طلبت، بنفسی او خلوص کی دلیل ہے، بعیت ہوئے کے بعد تید صاحب كى طرنقدادرا وكارهي طهاب احدية كنام دوادي مين الك كتاب كلى بو مراكم ستيتم كاندوس وا ئے، آپ کے دوصا مزادے تقے بولوی ابوالقائم او بولوی الوکمس عِرشود شوی محزارا بابیز کے مستعنیاں ہو الُ كُوْرِي كُنَّابِ بِحِصِّيقت كالكِيرَ حَسَبُ ،أَبِ كا فاءان زمرفِ منطفر تُوكِل بندوستان بيراني علي دِي حِشْيت عدم انسنية مولانا الياس والموى رح الشيطير أوشيع المديث مولانا ذكر بالازهلوي لنظ زآت تعلق وكلفين مولانًا امام الدين على المام الدين ، موضع عاجى فيه نبتُكال كد ربينه وال بحضرت شاه عبالعزيم الميات ك فاحل شاكروول من سعة بمن شيخ طريقيت سع مليم بالمنى كالعليم عاليس كرتے تھے ، ولى ميں أس وقت ستيد صاحب كاشه و تنا بملس ميں عاضر بوئے ، بتي كي ليكن كو أي م تنا و پياينيں مُوا، أنفاق عَلَمُعْنُوك قِيام مِن أيك مرّب بغرض طاقات دبراه ادادت ستيدمات كمبلس مي ماجر بمّوت، تيدماحة وكول سربيت لدرج تق أل رفظ رُبي توسيت كديدارثاد ورا أل في بتا إدبيت كى بعيت كرتي يى ستغرق ادراز خود رفته جوكك، لوگائي كواشاكرك كف تين دن برابر بخلغاق فارى دا. اورآب بوش مينيس رسيد كي عجب بات في كرنما وقت آب كو بوش آجاة اورنماز شده كرميرستدق بويا كحاف بصطنكا بوش ز تعاكمسي طرح سعاك كوكهاليا بإلياجا أليكن اس ظامري بيوشي كرسا تفراط في أكلهي ادر دوشيارى كايمال تماكر فواته تفي كراس وقت جب بين قضاء ماجت ك يسيطة توثرم واستكيره وفاكرنَّه! كما عنكس المرع رمينه بمول كي شرع كى اجانت عيد منوست باس كربان عيدية.

موانا المم الدين في برسايرى سيدماحيكى فدست كى اورفيون باطنى اورانوار دُومانى كا اكتشا<sup>س</sup> كيا او نِصوميت كرسانة مراركم سينم كي تعيام خودت بساسب سه شامل كى اورمضامين كتاب كي تشريح مين كب جو كرافقة درمعادت ويحرد لطائب فريات أن كومفوظ دكها .

الونكسين أبيسفة فيدرا نتياكيا أواب وزياله وارجوم فمفضت كي معاوت عالى كاويرا كمتمتم

ئے میلم ناص طور پر مال کی نواب معاصب روم وصلیات وزیری میں بھتے ہیں کہ: " ذکر جرکی تعیام کے وقت جس وقت موالاً اسم ذات اللہ زبان سے کہتے ۔ ظاہری ہوش وحواس نے کل کر افرار بالمنی میں تنفق ہوجاتے اور ؟ ہزار ہو گریتی تی مدہوش مجازی می گردید ، بیت

چومشیاری دا حجاب یاری دانیم ا بیخودی را بزم بدین شیب رمی دانیم ا (معایق دریدی)

الم خان خير آبادي - الم الدين نال رامبوري بسيدامير علي ا

سید فراین صاحب اسد فراین بن سید فلام فریدینی بحنوی سید الجالفتے جدالله معروف برا الله برا الله معروف برا الله برا

اً کرانسلات و بلینغ مین مصوف دو کے بیشن آنغاقی کوشلع مُراد آباد بجنوراوراس کے مضافات میں آنے بزرگوں کے ہزارہا شرید و عنقد موجود نقے، بنا بنا یا میدان لی گیا ، از مرزوان وگوں سے میند صاحب کے طریقی میں جمیست کی تصویرے ہی عرصہ میں ان کی مالت کچر ہے کچے ہوگئی، میر پہنتی، قبر پہنتی، شرک و برعات اور جا بلازر شوم کے بجائے آباع شفت، یا بندی شریعیت ، ایمان ونعلوم کا وہ جذبہ بدا کر دیا کہ یہ جاعت بحیرائیان وجمل برنگی قرالی ومزامیرکی مگرتیتجدواشاتی اورنوائیش وسنن کی اوائیگی نے لسالی اوراس طرح ہزاروں انسانوں کی ہلی مِوكني ، اوبايت فايسي مير كاني دستكا وتني عربي على بتعد مايمان واقف تقريشوري في دوق تعاجفيت سيدماحث اورآب كردفقار ومجاهرين اور واقعات جادكا اكمي شفوم ذكره فارسي سي كلعا تفاجس كثرياج يس اين اكلوت فرزند كرجواس زمان مي صغيرين تقيد، فازى ومجابد فيضكى دُعا وتت كرت مين : بعلم وعمل برو مندی دی ترتیج ادب سرطندی دیمی مجامد چنانشس کن اندر خزا 💎 کزو آیب سه برنصار کی سزا اس مين عيسا في يحوست كي جس كي بنياد اس زمانهين شريحي على انتها في مذست اوراس معالقتر وابتناب كي تعليم دى بيسلانول كى اخلاقي و ندبېرىپتى كا ذتىر دار محوستى تىسلىلى كېدىنى كو قرار دياب اوراس كفظم وجرس يناه مانكة برئداس كاتبابى اورندال كه يك دُماكرته ين : بانيروك لايان دوروه كمشداز سكان سراكدوه بجاں آمدیم از تعتری ساں بسے الاماں المدد الامان امر بالمعرون اورنهي المشكرس بغايت جرى وبدياك تقديمشخص كواكر ثريعيث سنسيطهم ك خلاون عمل كرت ديجية توطالحاظ اس كم تربه و دجاست ك فوا لوك دية اور ذرا فيجيكة مفروهنه. قيام وقعود اكل وشرب ، غرض برطالت بي اتباع سنّت كالحاظ ركحة تق ، زبد و ورع اورّتقولي وانتبياط كا يه عالم تفاكر كبشي فسركا بإني بحى أس وقت تك من يلية جب كم أس كى وجداً مدنى اورجواز كا اطينانَ بوا الجلس ليل مل الإجهاد اواقل وقت نمازه صبيحاس إذان واقامته ادا فراقية متحيارون سيست شوق تعااب وقت مذيرهل اوردوق جاويس مشارر بق مصلالا يرس انتقال فرايا- رحدا مدريت واسعتر

( اذا فادات ولأامسية س لمني صاحب يضوي امرويهي )

تنوع مین مولانا کی وجست عفائد واعمال ورسوم کی فری مهلات برو تی بودی بودی براوریوں نواکی رنگ قبول کرایا اور متبع سنت برگئیں، ان اطراف بین آپ محد برکات اور اصلامی اثرات اسبعی مسوی تقدیق ترتیع و سبتغاری سلف کا منوز تق، اسی تقولی و امتیا طرکی بنار والدی عظیم الشان جائداد مجبور ا

دى، ليسدتربرتيدملعث نے آپ ست فوالا :

\* میتدرادر) شوامرال کیروالدخود کومسکیش به کوک می رسدم گوشتیه امروزآن زارسیا داگر دیست شامی بود کارسلمانان می آمد "

موانة كم إلى ويأكد و

سه مندوه گزاشتم، پدرستنین بود و بال بسیدار فزایه آورده و عدرت بسید . رائد از آوری بنیاد زناده ، زانم که از و میرمول است یا حرام ، اگره امراست خود محرَّفتني نعيبتِ وأكر علال است في تعالى مراعوضِ أن دولتِ مِلْمُ غِيثَيْرٌ (أَكَنَّ بَعْنَى فرموده است

خان المسال یغنی عن قوییه وان السلویینی لا بذال بگرگان کامیت و درست توی است زیاکهٔ میک دروین خوداین داخرنباشد و ارد و با از دیراناش نیزو:

الشرقعالي خداس قرائي والياً. كاستيدها حسيد حركه أخروى المرهطا فراؤاس كود مبترغاً جُه كُر وُنيا مين جهاس كامها و خدادا س كوكونيا جائى جند، والدخه خاك يصد با كراه مجروع في . فعلت بيشير د والب صديق مس فعال مرجوم ؛ كوسلطنت عملا فوائي و هال جنال الإحسان الآوا الإحسان

اس دا قد که موده کید دوزتمام استا دوتسکات ادیا شرقونوج کی جا نداد که کا ندات آگئیر مامج میصادر فرایا که ۱

مخابع بشرَّطعات نعن ومنداغ برُسَم عکمشغ ميم و في السعدا. رزق کو ديدا توحدون .

مشاه دراه و دپشست نبد ارزق درزق بیدست و به اسلام ادرسانول کی ندست ، عبارت تبعینیست والبیت مکیدن و پسج وشام ورژش کرا آن کا معول تما ، سیاب د وضع میں چیشددا کرتے تقریبتیشیروهمدا کمال وکننگ سے تملح رہنتے ، آنیکے پرتے مغیلاہ مسام الفک اول بسیندها چسن فال مرحوم نے میریت والا جا ہی بی کمپ کے عالات تکھے ہیں ، کپ کا فائدان

ا تحسنو بجوالي اور قنوج مين معجودت.

اولاوعلى ماد جوي

**一 ( ( ) - -**

باز نان مامس پوری کیشیخ با قرعای ظیم آبادگی شیخ بخارا می مدرس مدینه منوره

سشيخ ٹرهن بركت الله بنگالي -

ارباب بهرام خال ً وطن كه رئيس الداراور تونگونظ جب تيماعث كه تشكيت لينه الرباب بهرام خال ً وطن كوگئا در دان سے مع ابل دعيال جبرت كرك آئے. تمام نيا ال دائيا :

ہ ہتھیاد اور گھوڑے وغیرہ جولائے نقے سب حضرت علیہ الرحقہ کی نذر کیا کہ آپ اس کو بہت المال میں واضل کریں بیان تک کہ ایک روز بیوی کا کنا بی بیجامہ لاکر دیا کہ اس کوتھی آپ بہت المال میں واضل نوبا دیں، آپ نے دو گھوڑے اور دو تعوار تِق رکھ لیں اور ہاتی سب ہال واسباب تہمیار اور گھوڑے وفیر و آئینیں کے حوالہ کیے کہ

ئے دو کھوڑے اور و قواری کی کھیں اور ہاتی سب ال داسباب ہتمبیار اور کھوڑے وفیر و اُنھیں کے حوالہ کیے کہ لینے لوگوں کو گھوڑے اور ہتمبیار دے دیں ، ارباب صاحب اَ خروم کم شیرصاحت کے ساتھ رہے اور وفا داری اور اخلاص شعار کا گوراُمیا

ادباب ما المار اس علاقہ کے خواتین ہیں اُن سے زیادہ صادق وُناص اور کیا ہے اور وہا داری وراصلاس ساری چرچہ حق اداکیا ، اس علاقہ کے خواتین ہیں اُن سے زیادہ صادق وُناص اور کُوب اِو فا دُور اِنْدِیّا ، بالا کوش ہوائے شخ وامیراور لینے تلعس رفقار کے ساتھ جام شہادت نوش فرایا اور وفن ہوئے ، بعد میں اُن کے خاندان والے اُن کی لاش تھال کر مجمعنو لا یا گاگئی لینے وطن کے اور تہ کال ہیں دفن کیا یا ہ

17

مولوی جعفر علی نقوی گاهی مولوی جعفر علی برتید قطب علی کے بیٹے بہتی کے دہنے والد متناز ملاقوت مولوی جعفر علی نقوی گا میں سے نقے ایام شہاب میں جب سولتے دیں و تدریس کے کوئی شغل دی تا میں معادم مجان میں میں ادریجائی سے تیسیوں علی ستاڑہ آدمیوں کے ساتھ ما مذبوئو کے اور ایک جمید ندریت والد الم درستید قطب علی اوریجائی سے تیسیوں علی ستاڑہ آدمیوں کے ساتھ ما مذبوئو کے اور ایک جمید ندریت

فالعام

إبركت مين قيام كرك فلعت فلافت عدمتاز ورك بستيد مبفرطي في يط ليف والدام وكما تقرير عيت كى، جب تيرصاحت مرعدتشريف في كفة تو والداجد فصرع الى وعيال آف كى اجازت جابى كيكن مت حسية في أن كيضعت وبيرى كم يثير نظرا جازت نبيل دى، جب مبندوستان مصاهرن ومجاجرين كـ قافط وانه ہونے گھے تو آپ نے والدین سے امازت جاہی، اُنھوں نے جشم کریاں آپ کو رضست کیا اور آپ ،۲ اُشغاص کے ساتقه و رسنان المبارك ه عند كوأمب كمه متام برمجابدين صراطياته اس وقت الدادك وف ك معرك كم آپ اندرب، آپ سید ماس کے کا تب خاص اور ششی تقے ، اِلاکوٹ کے عاد شک بعد اپنے وطن مجھوامیر والیں آئے مسلمانوں کی دینی تباہی اور ذہبی برادی وکھوکر آپ کے در دمند دل میں بے مینی اورا بیانی حرابت يين فيرمولي جوش بيدا بُوا بسلانول كي گوشي بهو في عالت كے سنوار نے اور دين سے بينگ برُت لوگوں كوشا برُو اسلام برلانے کے لیے کنبہ، قبید، گھرار، بیش آدام مجوڑگا فان گافاں، شہرشہ کا دورہ کرتے رہے اور لیے جامجہ آفا ومولىٰ مستيداً رمول النّه من الله عليه واللّم كن شريعيت كيّ تبليغ واشاهت مين مربيطة . آپ كي زبان مين الله <del>إقال</del> نے ایسا اثر رکھا تھا کوسنگدل موم اور وشمن مال نار ہوجاتے ، کپ کی توجہ سے بنراروں تعزیہ واراور کور پرست جو کریشن شفت بڑے، بزاروں داری دیو تک بجائ معبودان باطل سے بیزاد جو کرالیے بچے مومد بے کہ تقریباً ایک صدى كند باف كداوجود ان كحرول من دينداري إنى باتى بنها اوراً ن كى اولاد شرك وبرعات كى آفات محفوظ ؟ منطع بستی وگریکمپورو چیپراوگونشره و ترائی نیپال کی عاش اوری کی دینداری صفرت والا ای تبلیغی جانعشانی اوراشاعتی سرگری کی ربین بنت بجر مصنرت کے حالات وخوارق عادات کا اب کم او راجس جرجا آپ کی مجت ے دوگ کے واسمود میں بہت مزے لے اے کرآپ کا ذکر فیرکرت اور کہتے ہیں کرم ارساکھوں یں دینداری حضرت مودنا کے قدموں کی برکت ہے آئی اوراً بیٹیں کے صدقومیں ہم اور ہارہے آبار سلمان کہلانے رمیعہ یہ م

آپ کی تمام تر توخیرشر کاندرشوم کے شائے اور دینی احکام کے رواج دینے کی طرف شعطت رہی ا منطور دانسدار

اس دجهے دیں و تدرس آبسنیٹ و آلیٹ کامبت کم مرقع بلا، جرتصانیٹ تیں بھی دواہل تا ندان گی ست اورًا قدرُ انى كى وجەسے ضائع بوكسيْن، ايك مختصر طبوعه رساله در بيان ملت وخرست جانوراق مم سائبه و بجيره وغيره اردوزان س باونسنلور والسعدار في احوال الغزاة والشهدار دفاري ، كالمذكره كمايج أخذ س يجانب دينى ندات كيسسسك الك كرى آب كا قائم كيا جُوا الك سوخيد وسالعلى ارتجى يادكل مدرسه لية المسلين كراهى ب يحسب كرباد واقد بالاكوث ف واليي كربدي الدياس كربارك كرمبارك إعقول فري في ايد مدرسة كوم وطن محبوآ سري محيس ك فاصله ربورب بانب كرهي مين واقع خياوربتي سآ تيسيل ريد. حنرت كيكوئي فرزندزيندز عقر اكي ماجزادي بي ني زينب يتيس ان كابعي انتقال بوكيا واد كوئى اولاد نەبرىكى، آپ كے براد رفورد تسير ملى كے ايك صاحبارده سيد تخد زكريا تصحب كى اولاد مجھوآم برين سج مواذا بتعام محبوا يرموا تابير بدا بؤت اورمشالية ماه رمنان ساركيس يطموعل وتبين الكبات بُواستاره ديك عالم كوليف علم بتوت عصور كرف كه بعدت رس كي فمرس غروب بوكي وحدة الله عليه رحمة واسعة ، آپ مجهوآم رنجهم جانب كيمقبروس مدفون بين -

موادة نيه وفات سيجي روزقبل إكيه خواب دكيا تفاجس كادرج كرونيا خالى از كطعت نه وكلج مولانك ايك وصيت الرح ورج فيد مولانا لكفتين:

" أكيدون به فاكسارشب كوسور فإتحاكيا وكميتناب كرايك متفام ما ليشان أداسته وبراسته بهاودوال بغاب موانات وعبدالعزيها سبحدث ولمرع جا مرشذا مستيدا حرصاحت وجناب مواذاته نبيل صاحب كرسيون ريشقيح بين اوربعي چندلوگ ا دوگر د کرسیوں برہیں گھرا کیے کرسی خالی بھی ہُڑئی نے کہسی صاحبے پوچیا یہ فالی کئی کس کے لیے ہے۔ ایک صاحب شکے اسٹح فل ؛ برکت سے جواب دیا کہ یہ كرسى مولوي جعفر على صاحب كے ليے بنے ، پھرية متروه إتے بِيَّا تَحْيِسُ كُلُّ كُنيس، اور سجدُه شحر بما لایا که ده خالی کرسی و کیمنا جا بینیا انتدکر بضیب کرا ہے: ( ۱۵ دار ۱۵ در سرون باریش صاحب سرون ایک باریش صاحب ستر و رساد بیشلین کرح منسی بستی)

## جابرفال كمنوئ يمولوك يشنخ جيون

—(হ)—

مولوي شبتى كاندملوي

ماجی احرصاحب ماجی احرصاحب مرشدین شن دخرب که بیاست که اعدیم شخص بهرید انشرنی تیر مهمتر تکمی دنها آن کی کمپ کی تعلیم فیم فیم مست متعمد ولی برکیا اور دولت گوها فی سد العالی تیری تیریم بری کمجی کالیس کو تربیت کمدید میرو فراویت افاع دریا ادول مرض نے وصالیت دریری بی آب کا دکر کمل ند.

مولوى مبيب المرقندهاري في ملاا مداند فراوي آب بي كو ترييق، تريد و كمت شخ

سن حال سيدي

شخص على صاحب الدا آبادك قريب ايك ديبات كياك ديب والديق والديق والم يقيق والديق والماسية والديق والماسية والماس

نكى ادراس گرفتارى مين مجي آزادى كدسانته مخدسال تك وخط ونفيست ادرشرك وبدعت اورفسق وفجوري مط فرَست كرت رہے ، ايك مرتب ايك عالم إهل آئے اور حقيقت عال عدم كرنے كے بعد أيمنوں لے أن ك

عزنية ون سه كها كريخض أيك ون إكمال مهونيه والاسبدان كوكستيسم كي تطيعت نهيس ديني ما جنية او أن كاحة

كرنى عابيد، اوگوں نے يوش كر توبك اورشيخ صاحب كى باتوں يمل كرنا شروع كيا، شيخ صاحبے بہلے۔ لوكون مصاكه وإتفاكه التدتعالي ميريكشيخ وممشد كوخوديها وبيسيج كاء اتغا قا أتغيس وفرن مين مصنرت سيتيت

كاأن اطراب مين تشريف لے بنانا مُوا،آپ ئے شیخ صاحب كے مالات مُن كراك سے بطنے كا اشتراق خا مركا ا دینود تشریعیند کے اپنے صاحب نے لینے تمام اعزار واقربار کے ساتھ جعیت کی اور مریدی مخلصین کے زمروس داخل بُوئة اورحنرت ستيرصاح شيكى دفاقت اختياركي.

ستيدهمزهٌ ( كَدْكَرَمه ) سِّيرْمزهُ ساكن بربها

سيد جميد الدين لوكي التي ترقي عالم وفائل ادفادين كو قاد العلام شامو فيشي المستدم الدين لوكي عالم وفائل ادفادين كون العلام شامو فيشي

تخزن احدی کے بعائی تھے سفرجا دس سیدماحی کے بمرکاب تھے ،اس خرکے عالات آکے ہی کے خلوط سه اخوذین، نواب وزياللولد مؤم كي تدرواني سه توكسيس اين بهائيد العداعول كرسات الاستاختيار كى بالمان مين وفات إلى آب ك دوماجزاد عقد تير تخريد وتيد حبالمبد

جات غال برملوی مولانا حید علی د طوی تم جوشیهار بوری

موان احيدرعلى رامپوري علام مين بخو دعربيت مين ميلاني و موان مبداره في مبغر ني مين المهوة موان المبدار من المراق مين المهوة المراق المبدار من ا يشنخ رَتَم عني رامِوري كَ شَاكُر و يَقِد الْحَسَرُ مِينُ فَاقعين سه ايك عرصة بك في فق رجه ، بعرواي ماكز شافيع اليك وشاه عبدالعز زیسا حب به تناده کیا اور محیم شرفین سے طب پچی، صنیت تید صاحب سے طرفقت کی
تعلیم مال کی، ذکادت، مرفوب اداک، جامعیت معتول و تنقیل، کآب و شقت واضال دنیا مرسے فیفیت
تبحر علی میں سرآمدروزگار اور موم محیر میں مجرز فقارتے دا میرومی شادی کی اور عرصتک دایں رہے۔ اس لیے
دامیوری شور برگف، بچر کاکٹ کا سفر کیا، بچرٹونک تشرفیف لے گئے نواب وزیرالدولر مرجوم نے بیری جرشناسی اور
قدردانی فرانی اور ریاست کا داراله ام مقرر کردیا، آب نے وجی کونت افتیار فرائی، ویس وافا دو کا سلسلہ برابر
جاری رہ، پہلنے ٹونک میں آپ کی مجرج میں آپ درس دیتے تعرب و دینے، شاکدول میں شاہیروقت ہیں۔
سرخی

#### .

#### مُدا بخش مبنيًّ خُدا بخش مبنيً

آپ کے آبار داجداد اگر پڑھے ہوشاہ کا نپور کے رہنے والے تقرایکن انہالیّ مثق ہے آپ قصبہ آسیون میں سکونت پذیر ہے ، جہاں علم وتصنیعت اور وعظ وضیحت میں صروت روکرتا ہے اٹھ کے لگھ جگ

ہُسٹال کیا اوقعبہ اکسیون کے قریب آبادی سے شال عربی گرشہ میں جیرگا دیکے قریب عرفین ہیں۔ با كب ليست عصيدتهم بكيدان بن شارق الأواركا أدور وترقيد الدنيا وعظار كارم توافيها (جوروى تحديث الوقوى كالكود كدميد فاية الاو فارك ام عيمها بداور الموعلى تشرصات كاكاب \* القول كيميل كازم رشنا يبيل فاص فوريّا لي ذكرين - ﴿ الله وساجيم برسي مساقير ل مولوی خیرالدین شیرکونی میا مولوی خیرالدین شیرکونی میاستگفتار ناین طیما بعی بشد بهاد فتمت شدر مقد میده میت مكنز دكيد نهايت ليتن اورصاحب اختبارت بمادس كميد نعاثن معاثرت ثبت كام يك اعدست وتون برجيجا. الكسه تزرقوب فازاكيد كمديثروكيا الكسه تربهوش مجذراتي كاقلد دادكيا الكسع ترموس والميخوكا تعييطا بالا ایک دفعرایی سوفلاییل کا امیرکری طفراً اوکر دخست کیه آمید بهیشدمه ارتیش دست دینی است بهاش گوش ای منواندن ولی کے توکی تھے۔

دِن تُحَرَفا وَمُ - وِن تُحَرَكُ وبيوستنا فِي ا

مولاً أرجب على جوشورى ملى المواري معاقد من المدارية الموارا الموارية الموا

الله استنشالته جهائه خيصين الدين مناصب كآهامي ميكز آسيون تتربيكي بالقديميسين جعومت مال إمتركها كي خاداس پر ٹرفارتھ پڑمسیون کے دیخویاں ، ان یوم کا ارؤم کے بھی پٹھویوں ، اس سے معید ہوا کر آپ آفر دھیا مشاخلات رُّحِين بتيد صاحب عيت ومُرديق من والمائية مين وفات إلى.

سيشنخ رمضاني مورانوي

**―(じ)**―

مستيدزين العابدين تونكية المنابين عرون بيان عابداتم بستى عابدوزابد، داست گفتاد، صلاقت شعار، غریب بردد، غریب نواز، هروقت زبان بر اواللی ادرول میں عزیزوں کی کاربرآری اوراُن کی ارو

ى بْكِردْتِي تْنِي، مْزَامِين أَكُرُونْ تُؤْكِبِ بْنِي جَا تَوْبِغِيراس كَدْ كَصاس كى طازمت كى بْكِر مِين مُكْ جات، جيسيون اعزا واجاب كوبرسركادكر دا فواب وزيرالدوله مرجوم ستيدماحث كي دجه صاوراً ب ك ادما ف لدرنبك كي

بنا پر نهایت احترام کرتے تھے ، نهایت سادو باس اور شواصل تھے، دُنیا سے بے زمبتی اور ندبرت نعلق وشفقت

ويندار وير بينزگاريخ. جندوسّان مين أن كي فات ايركات سابت لوكون كويايت بيري خسوما مك ينگالداد شهركلتيس بدشاراك أل كضين بالمفاحث تنبيده برند

سادل فال نبيراً إديَّ

مولاناسخاوت على جونبوري من مراه استان من وزيرى تعبيد شي بريري وشهر جول بيست ا

سولانا رهايت على ابن مولوى در ونش على فاروقي أيس جوحنهرت شيخ محتد كوفي فاروقي كي اولاد ميس بيس حنهرت شيخ ئى كونى كا مزاد ظفراً إوسّعتقد ج نبر مين معدوم جراغ بندكي قبر كيستعسل بيد. آپ كاسلىدانسب بوبهل فرخ شا كالى حنرت مُرفاروق رضي الله عند كمسانية بالمبيان أمولانا مخاوت على كالناران جزيور كمشهور رؤسارو شرفار ك خاندا فون مين شارجوما تعا مولانا رهايت على خال رزايدنسي كيميغش عضا وروبي مين أكثر قريام رابي خان مركا خطاب بعي تقا مواذاسخا وسه على لمدابتدا في كآبي مولوي قدرسة على روولوي مروم سه فريتين اورتعيزولوي ماشد أائ تلينه حنديت مولانا شاءالمتي دملوي سيخيل متوم نقلي وعقلي فرائي مولانا حبدالحي دبلوي اورمولا أتلبيل شهير ملوي سے بھی تلذ تھا اور سند مدیث مال بھی، حنرت سیام ماسب شیدرائے برلوی سے بعیت بھی، موانا کی دیوا رِسَيرمان قصيرندا برميمي تشريب لائق ادبهت ولاكشون ببعيث بُوك اورموانا كامزا میں سے مولی فتح علی را در مولوی فیامن علی مرتوم جیت کے بعیرصنرت سیدصاحت کے بہراہ جا دمیں بح آشریب ك ك اور ويس شيد بوك سيدماحة في مولى فتح على كانم بدل كرعبدالقدوى كردياتها . مولان خاوت ملى تمام ممروس وتديس ميشفول رب محض حسبة الله طلبا كووس ويت رب وأنجى كفالت يى كرتة رجه مولفا كادولت كده اكيستقبل درسه بارا بهار، فازى بيد، بنارس، منظر كمع موني ركيزت طلب مرانا ك ملقد و يه من شرك فرق ما مع سورشا بي جنورس ايك مدسة وزيعي قائم وارجس س اطاعت واكناه ما كيترت مُعنا فرقو آن مجيد بيدا بموت بتقوّرت داران نواب ذوالفقار على خال بها دروالي بازه ك ميال ريست المدومين سبسلهٔ ديس وافقار بمشاهره ودنتوروپيدا بهوارقيام را ليکن اپنی والده کی پيايزسال کافيا فواكر وطن والبس عِلية ئے اور طازمت جيور دى اور اوجود اصار بليغ نواب صاحب بير ترشر بعين نيس لے گئے. مولفانها يتأتمى ويرميزكاء اورتنسع شنست بزرك تق مولفاك وربيس قديم جاجها زرشوم كالبلال اورند ببي شعائر الإبت بموارست بموار وهذ ومقتين عدم بيسرند بدعات اوراتباع شنست كي ترويج واشاهستاي كوشال رب افتوى مذل كلقة تقداقو لأتعارس مصبيشاس قول رفيتوى ويتصفيص كما أيدقر أن فيت

معيد على تى مواناكا فين بكراب كسجنوري كونى تن تعزيددارى نيس كا، موانا مناب درم إموالل

تقة تمام همرآول وقت رُسِي مين إم باحث نماز كا نهاص ابتهام تعاء عصر كي نماز بميشه ايميتش ريا ورفحبر كي نماز قواطط لط كالفاس في يصفرت مسون كرجه ع كربان الله والمعارة الكركم والله والمراد ميں ايك بين فرق أمبائه كا إمباعت جيو اُن إول وقت شل كا بيمُو اُن كا يُورُوم ميں سب يعط نينه كى ماعت بوتى بهاودود دوشل ربوتى بد موانا لدفوا كوندا سى محصائيد به كدا شرتعالى دونون إيس أوا كرا وت كارعجب أتَّفاق كرمولاً، كما ينجينت كير، اقبل صنى سلَّى براكيت لل برنماز بوف كلى احدمولاً كي نيت الله

مولة كوصنيت سيّدمه حدث كدرما تدنهايت ورعيشن احتقاد اودّعكّ تقا، النّباع مُعَدّ بشرخُلق آونشع وخووشكني ووتمام صعات إأى عاتى عيس حوآب كى معاهمت كينواص اورترميت إفته ومزكي نفوس كي ضوميت يين رسالة وصل بين فواتف مين اوران سب مين طريقة محقد ينباب ميزاد منين لالمهلين لام اومرتبياس وطايقة وداست بركارً الى يوم القياتر عد ظاهر أوكر ماس فيرسب طريقول كي نسبت كا الم اسى مين فرات بين : واس فقركويه بعيت طرنقية شيتيداد قادر ينقشبنديدا ومحدديا ورحم أيراكيزي يسط سبط اكبرمة والشعشر المراومد سيتاحد داست بكائه الأيدم اتسا وسهاد ا مِازت بعيت ليف كي على اس ذكر كولطور تبرك وانتساب كريا اكركوني إلى الله اس گھرکا خلام سی کر دعا اوکرے اور فیقیر نجات اوے دید ننگ فیقر درولش ہورا فیقیر

کالادیشب مالیکان ۽ لمه

مولاً كي مهستندا على أورة إنت وقالميت أودولاً كيميم فيالات كا أميز خوديولاً كيم ربي و. تعبانيعندين أكريروفا كوكثرت وين يتحسنبيت وآليت كاموقع مستناكم لمآتما وتعانيد يتين أن بين س مى جن البديم كيواديو إلى جاتى بن ورحب ول بن :

القويم في احاديث النبي الحريم مسلم عصديقي رئين بنارس رسالد تعنى در رقد برعات بهالدا لم در ملم مسلم و در ملم مسلم كالم الم من به بسالدا لم المسلم كالمتعالم من به بساله الم المسلم كالمتعالم من به بساله كالمي المدرون و مساله كالمي المدرون و مساله كالمي احداله المسلم مولاً عبدالواب بهاري كارتشي جزومين كلمي بجرابات سوالات اسوار دو فقر وصيت المردود فقر المرادود فقر وصيت المردود فقر وصيت المردود فقر المردود فق

مولاً كم لا نده كى فهرست ببت طويل بد انصوصاً اصلاع شرقى وبهاريس كبشرت بين، چند نام رئ ول بين :

مولناستدخواج اسمرنصيرآبادی بمولهٔ رجب علی چنهوری بمولهٔ مخدشرنعین چنهودی مُظلفلام مُخدّ جگدیس بهدی بمولهٔ قامنی شنخ مخدههای شهری بمولهٔ استیدگتی بیعقوب دسنوی بساری بمولهٔ شدهسطف شیر دسنوی بهاری مدس مدرسدخاندهٔ و بسیارم بمولهٔ شجاعت چین بهاری بمولهٔ انخدهٔ فرفازی بهری بمولهٔ خلام جیونی بزیری نهاریموی بمولهٔ فیض المندموی خانگر گرامی بمولهٔ دیم الترساکی شیط لستی -

مولانا نهایت خوشرو کمشیده قد، گداز بدن تق، آخر تحریش بدن نیاده میدادی بهوگیا تما، کیژانهایت صاحت وساده پیفته تقد، بهت خوش خواک تقد، مولانا کا دشترخوان بهت وسیع ربتها تفا، مُحنشه به بی کاثراا بهام او آخا، اُس زمانه مین جب کدبرت کا دواج می دتفا، نُحسنُدا پانی میآ کرانما مشکل کام تما، آمون کا بهت شوق تفا، علاده فاز باغ که آمون کی فسل مین بانچ با نیخ سوروی که آم خود کها تدا و دهلها دکو که از قد تقریم میکیمی دشترخوان پُنیس ترین فذاکو با تد زنگاندا و دله کل سادی فذا پرقاعت کرته د

مولانا کے والد کے انتقال کے بعد مولانا کی گھے مامر ن ختی تخد خوٹ نے پر درش کی اور لینے ہم او جزمور ہی رکھا اورمولانا کی تبلی شادی اپنی لڑکی سے کردی، اس بیری کے بطبی سے دوصا جزادے مولوی تحد آورمولوی تحد رمینید و ایک معاجزادی بودنی، بھرا اید نے انسقال کیا موافا کی دوسری شادی او بنی تحقیقیا دانترسب نظ کی معاجزادی سے بمرنی ، آپ کے بطن سے بھی دومعاجزادے مولوی تحدیث بلی ادرمولوی اوائند تحفظی اوراکی معاجزادی بپدایم تمانی و جاروں بھیے عالم بھوکے مولوی تحقیداورمولوی تحدیث بند توجوان وفات فراکئے اورمولوی الوائند کمی کی اوالاد جو نبود سے تھا۔ اَ مُرغَمُ مِیں مبند دستان کے شہور منباکا مرسے ہوئے سے بچہ او قبل موافا امیر علی صاحب شید کی شہاد

كە بىدىردادا جورت كركە ئىرىغلىرىيلەك، ابلىرسا تەنقىن، برادى ئى دىيى پىدا جۇت، بردادا دىيى لېنيا د قات ئىڭ نىدا كى همادت مىي صرب كەتتى، اور دىن د تەرىس مەن شغول دىنتى، الآخر شوال تائىق تايىق مىرانىقال فوالا، الاد جىنت المعناً مىي د فى جۇت .

رين دن ارب. د از افدات ردة ، بوكرميرشيث مناحد في دوم بالق الموشيد دينات لم يونيرش فكيرُم في موادة مناه ستالي .

### مستيد مراج الدين دائي برطوي

مولاناستيدسارج الدين بهوى عندت بدما و بادين بن سيدمدي ميني الواطي بهي المنافق الدين بن سيدمدي ميني الواطي بهي المنافق مولاناستيد سارة الدين بهوى عندادت ومروت بشهاست وجلاوت علم و ذكاوت بي نواور دوزگاري سي تقدا و رمتون الما حب نزيته المؤلفر إن اوساون من منر بالش سنة آپ كه والد صنوت شاه مي كالمين طرحت اور صنوت شاه ملي كرمودو دي فيون آبادي كه نطقاري سيد تقده آپ كه وارس بعائي صنوت شاه الإلاقاتيم صنوت شاه غلام على تقددى د بلوي كه نطقاري سيد عنده آپ كه معاجزاد ساور موافاسلي الدين كه تشييم و دا، موافاستيد و بلوي مترا المرسود و بلوي مترا المرسود و بلوي مترا ما ميلاني الدين كه تشييم و دا، موافاستيد و بلوي مترا المرسود و بلوي مترا ما ميلاني المين ميل منافع المرسود و بلوي مترا ما ميلاني المين كم متلاني و مترا و

 کی فدست سی آئے اور نعلفت سے سرفراز بڑتے، اکبرشاہ کی طون سے باورانا بشاد اور ہوتی معیدالدیریا سفات کے بیے اندن جائے بطے بڑوا۔ اس اداوہ سے محکمتہ آئے مگر وہ نوں کا جانا بنیس سوسکا، محکمتہ کے قیام میں ایسا بھرین انگرزی فرجی اور با ہر دا پرشاد کی ترفیب سے وکالت کا استمان ویا اور نظر فرد میں وکیل سرکار تقریر بوئے بند توال کمال بیاقت و دیا نت اور نیک امی کے ساتھ وکالت کی برخص کے مبئیا سے بعد فا زنشیں ہوگے، زمینداری فرز لی، بانات کھولئے اور فدرست فعلق، غرابر وری، اعزا نوازی اور وین و گونیا کی جاسمیت کے ساتھ کمال منز ہے تھے۔ و نیک، می سادگی گزار کر انٹی برس کی فرجی شاف الدھ میں انتہاں کیا۔ آپ کی سادگی، توافین، غریب نوازی ا شفقت اور شمن انتظام کے قصے فائدان میں زبان زو فاص وعام ہیں، آپ کے دونسا جزادے تھے، مولوی سید رشیدالدین اور حضرت شاہ ضیار البنی ہے۔

## ستيدمخد لهاروي

#### \_\_رش،\_\_

ميرشاه على مولوى شجاعت على غليم آباد تى يشيخ شمس الدين عصرى وغط سبت كجلم. شمشيرخان مجعدار مردانوي مولوى شهاب الدين لمبالوي و اخوندشاه محمد ولايتي ".

**一(ゆ)**—

ستيصبغة الله ولاتيُّ ما فظامح وصديقٌّ -

منایت منایت و بندار الدین میلی و منایت منایت و بندار اور به بنگرار منظر منایت و بندار اور به بنگرار منظر منایت کرده اگریت تو دو تقد مرانا عبد الحی صاحب کے جازاد بهائی تقد جب بنتج آرمین اُن کی وفات مُرقی تو بیشتر

ئے فوا کے کیشیخ صلاح الدین کارسے لشکر کے قطب تھے یا۔

—(ط)— قاضی لیتبً دنای

مولانا كستيد محمد ظا بردائ بريلوي مولانا توريد الله المائية على المائية الله المائية الله المائية الم ئيداً بت الله بن ثناء عَلَم الله بست معاحبُ كم بني اعام من سي مجرز فام آريخي ام ب اسبدا أي وتك كانة لِيُنْ هِيْ مِي مِولاً استِيةِ قطب اللَّه أَيْ دَهميذ حنتِ شاه عبدالعززِ ، سے فرچيں بھر فک العلا بمولاً عليه مل بحرالعلوم کے دوشاگر وں موانی فروانھ فروانھ داری اور مولانا عبدالجاسع سیدن اوری سینحیل کی اور کا بعلامیسر ے ہتفاوہ ونداکرد کیا، سیدمات کے اتھ ربعیت کی اور سلوک کی کیل کرکے فافت مال کی اوراکج معیت مِين منطقة عين عج كيا ، سالها سال آپ كيرساته رسيد، تقرير ولپذرير بخشونت ونفسانيت سے إك برقئ متى -متنق عليسال كومهيشه باين كرت فقد كم جزئ سائل رِنظرِفارُ ركحته سائل كينفتح اودا عاديث كي تحيتن كا ا بتهام تعا . لئے بریی، غازی بور، عظم کرد ، جون بور دنجیرہ میں آپ کے فقاد کی فیضلول کا فرا احتبار تعا اوراُن لیر مِن فَادَىٰ كَابِسب فِيرِد مرجع فقر طرق مُستِنتِيد، فادريه مجدديه التشنديد الحديد من آب وفيلا علائقي بكين جشير طرتعية قادريس بعيت يقت تق بلوك طريقيت بس أيك فيدرما لأخيرالسالك كذام تصنيف والاج فالبين سوك كديي بست غيدت بمواى سينطيل الدين صاحب مرحمة تكوى فيداس كطبع كرايا اس ك ملاوه عربي، فارى مين آپ ك دور ب رسال وتعبنيفات بين اس علم و مرفان كه ساتخذ فنون بيرك خوصًا إنك ونبوث بندوق لكان مين المائدة وقت من الصفح صحت وحرمت كرمات وندكي بسرك عاد بين كي غريس انتقال فريايا. أوست متر في برة ارتخ وفات ب. اولاو زيد وتقى اولاو دختري من ايك نوا مواذا مكيم ستيد فخوالدين مرهم اور بانج نواسيال تقيل آپ كى صاحبارى فاطمه نى نى د البيسمادى ستيده بالعلى

لفيرآ إدى مرحوم بنايت خوش اوقات لنية زماز كے كالات تعليميافته اور خاندان ميں سبت إوقار بيري تقيس.

به وشّعورت ادم مرك فرنفس وُنتن ، رواتب وتنجد، اوابين وننن عاشت واشاق ونوافل طاعات كانت وَّآن مجيدِ سطالعارْسان فقدومديث او ١٤٠١ كى إبنيقين ترجيشارق الانوار بشكرة لهمياسج مفتق أبخته،

سهان الشردوس ومحلايات الصامحين وطب احساني ويهاله خوان معمت وغيرو كاسطالعه رتباتها ، بحرِّس لعد عورتول كمعلاج مين مرطولي على تقا. ( مُذَرَّة الإرار)

—(Z)—

سيدهبدالجليل ولت برطوي المن المن المان المن المان المن المان الما

ابرالليث كےصاحباره وہيں جومشائنج خاندان ميں سے تقے ، سيدهم كمبليل لينے وقت كے مشائخ اورسيد صاحب

كەنماندان كەكابرىيى سەبىقە بىزىنلاپە مىلىانىقال فرمايا. آپ كەپانچ سامبراد سەادداكىر سامبرانقىي سَيرعبدالسّلام، سَيرعبدالقيم ، سَيرعبدالخينظ، سِترعبدالرب. سَيرعبدالرسشيد، كلوّم بي

موانام برنجليل كولى برها المدين من المراجليل كولى برها المدين المراجليل كولى برها المراجليل كولى أن الم مولاناع بدر البيل كولى المحدث المرساس مناقب وفضائل بزرگ تقد مديث شاه المحق سديم ادر پورے طور پراس میں انہاک کیا، تیدما حث سے بعیت تنے ادرتمام عُراکب کے طریقیہ پر قائم رہے بچھٹا او كة بنكار مي شهيد بنوت. (زبر)

ما إهمدالرحيم سارنپرزي بيني افغاني يقيه. لمرتقيّة قا دريه مثنا مح على ا ناجی عبدار حمیر سهار نبوری که تقریب از موری و طرقید خیتیه میں شاہ عبدالباری امروہی سے بينظ بعرته بماسي بعيت بحشة سيوشيا ميشئيذ من أب كا ذكراب ميان ي نوموج في الكارشيخ معنو

ماجى الداد الله عاجري كيشخ تق منفرجا دمين تيده كي مركاب تف شادت مروازي

مولانا عبدالتق بنارسي بالنساسية مرادا عبدالتق بنارسي بالنساسية مراد الله مديث اورشا ما الله مديث اورشا ما الله مولانا عبدالتق بنارسي كيا اورقاب محمد بن على شوكاني، قامني عبدالرطن بن اسمد بن مجسن له بكي بشنخ عبدالشر بن محد بسله بل الاميرائياني اورشيخ محمد عابد بن اسميطي البشدي سد استفاده كيا اور مديث كي عام اجازت عال كي. داريد،

### تامنى عبدالصدا فغاني

مولا اجدالعلی نصیر آبادی ادر دید و تغییر آبادی ، کتب دیستید استاندهٔ کھنوے فیص مولانا عبدالعلی نصیر آبادی استید تقیم الموری اخلیفه حضرت تیدها حب سے کا ادراجازت عال کی بعیت طریقیت لینے خاندان میں صنیت تیدها حب سے کا ادراجازت عال کی بعیت طریقیت لینے خاندان میں صنیت تیدها حب سے ادراپ سے تعقیق کے اثرات اورخاندانی برکات بخربی نمایاں تھے ، آپ کے ماجزاده مراوی میں کھتے میں کہ ؟

کی فدست میں صوب ہوجاتی اور اپنے لیے دواکیہ جڑے سادے کڑوں کے سوا

پھو نہ ہوا ، جوشن آپ کے پس آ آ اس کو طائع رکھوا کراس کے کھانے پنے ہوئیا م

کرتے، اکٹر پدیل پلتے، لینے ساتھ پا دو فدین گار دیلتے بھارتی اعلیٰ پرخنا نہ ہجنے توکوں

گفتگو میں ضد یا اصرار ذکرتے ہی فرآ قبول کرلیتے کہی اوئی اعلیٰ پرخنا نہ ہجنے توکوں

کا فیلی اور قصورے اخواص کرتے ، فیست زبان پرزآتی ، کھانا جرساسے آجا آگا لیائے

کھی تحت پرسود ہتے کہی گڑی بہم بھی زمین پر مشاعی وکا بت خطاسی فی ایم بھاکہ

گھریں سود ہتے کہی گڑی بہم بھی زمین پر مشاعی وکا بت خطاسی ہوں ہوں

گھریں سود ہتے ہے کہی گڑی و ترصیع میں اپنا جراب نمیں رکھتے تھے ، پاہیں ہوں

گھریں سود ہتے میں ، گو و میں وہا ت پائی ، آخری کو زبان پر ارفیق الا ملی تھا۔ ہی

گھریں سود ہو ہے ہی کہی ہوئی ہوئی ہے ۔ ایا دہم کو الا ان ہے جواد میں وفن جو کے اسور صاحب اور وہ وقت

مولانا عبدالقیوم برا فوی کے اس مصابر دوہ وست مولانا عبدای برا وی کے اس مصابر دوہ وست مولانا عبدالقیوم برا فوی کے اس مصابر دوہ وست کے برائیں میں سے تھے بہر میں سے مصابر کے ایک مردشاہ موضویہ سے طریقیت کی تعلیم مال کی بروانا مولانا میں است کے لیے اصابر کیا اور عُمداد افقا بسر دکیا اور عاکمیز فرد کی النے والد نا مارد میار کیا اور عالم نا مارد کیا اور عالم نا مارد کیا کہ دارد بجبہ بزرگواد اور فاندان ولی اللہی کے قدم بقدم اور ان کی برات کے وارث تھے مناقب وضائل کے لیے

اننوندعبدالعظیم مولاناعبدالدعلوی کی کشاردادراندوریش آبدک دینید والدها بعدین سے تقد شار مهیل مولاناعبدالدعلوی کی کشاردادرادب وشاعری انش را در طب میں کال رکھے تقے ، دہی سے

فرخ أَاداتَ جال فواب تحقیطی فال مرحدم نے آپ کی ضاحت مصل کیں سیوماحث کی سے میں مولانا کے

ينغ قسائدين وفات مشاكث ( زنب)

و کالت کا استمان دینے گئے۔ و ان سید صاحب کی زیارت بٹر ئی، آپ کے اِقد پر سلمان بٹر ئے اور آپ برگونا در گئے نئے رسنمیاہ میں تعدیم کے میان مالہ یہ جانونل کی میں میان مال سے قریباتی میں بیان سمک کی کر

جرگے. شاہ مہل تعلیم جل کی برانا والایت علی خطیم آبادی برانا اولا دس قنوعی اورشاہ الحق تے کیل کی سیدصاحب نے آپ کوساری اور جمہاری میں انہا ہی بنیا دیا، وہاں انڈ تعالی نے آپ سے بہت فیفن ہنچا یا اور مزاد ول کو جاسیت بنفید ہسکی ، درنز ہر،

مولاناعلی احد تو بی اشتامی امروکی، علمائے سائھین میں سے تقے بمولانا عبد الفالق وطوی اور مولانا علی احد تو بی ا مولانا علی احد تو بی اشتامی صاحب سے تعلیم جاس کی اور شاہ صاحب سے مدیث کی روایت کی، است میں سندھ گئے ، چھر سید صاحب کے تفاظ ہے جائے ، واقعۂ بالاکوٹ کے بعد اس کے ساقہ ٹو کا کئے نا اور وفتر آپ کے سپر وکیا ۔ (نزیر)

### تَعْامِنَى عادالدينٌ

آپ کے جو براس وقت گئے جب ستید صاحب کی شعادت کی خبرسے مبندوشان میں نششار و خمود پیدا ہوگیا اور مولا، ولایت علی نے احیار فلیم کا مرکز علیم آباد ٹینہ کو قرار دیا تعقیق سے تشایر فیٹ پیشند ہوئے کا بب چیاری میں گزر حکی ہے ہیں وقت آپ مولانا ولایت علی کے قوت بازوین گئے اورخصوصًا بٹگال میں آپ نے مرلانا کی لیزی نیابت

ا ارت و اماست اصلاح وارشا د کے تُورے فرائض اینجام دیے ، ہندوشان کی عام اورسوئر بڑگال کی خاتشکیم کے برمحیرالعقول واقعات ہسلمانوں کی غیلم الشاق نظیم کے انتحت اورجاد وسر فروشی کی جو ولولہ انگیز حکایۃ سيعدى حنگول كےسلسدىس گزيكى نيس، اُن ميں برلاء عنايت على غازى كا خاص دخل اورحنسب سرحد پر عرصة كمداسلامى فوح ل كے قائد او مجاعت مجاجين ومهاجري كے امير كرب ہى رہے برستىد ضامن شاہ كوكا غان مين اوركبرتباه كوسوت مين مدوية رب،آب كاوج و يحومت كي نظرين جينه كانت كاخر ي كلنكار داراد حكام كى ربورلوں او انگريزه تنفيس كى ارتيل ميں آپ كا ام مراة ا ولايت على عليه الرحتر كه ام كے ساتھ آ آ ہنے۔ ٤ ارْافاداتُ مراوي عبدالغفارصيصيد صادق يوريُ )

سيدعبدالها تى دائه ربلوي بسستيدماس*ې كد*ښياهام مي ۔ سے تنے ذی علم ووقار اصاحب تہت بنحاوت و بیشار جناکش ، زابد وعابد ، فارسی وارُّد و کے شاعر میتیمنی اور مزاِ قَیْل کے شاگر د ، بزرگوں اور مُلماک اور شعار کے صحبت یافته، لئے برای کے رؤسار اور دربارا و دھ کے عہد پواروں میں سے تقے بہاعت و کلاوت کے بہوائید: ٩٠ برى كى فريس سوالين مين المقال كيا. آپ كه دوصا جزادت تقد بتيد مبدالواب فعليف مرافعات وخلياحد لضيرًا إدى اورسنيدمبرالقا ور-

مولوى عبدالقدوس كشميريٌّ بسّيرعبدالله ولدبها درجايٌ مولوي عبدالله نبارسٌ بولوي عبكلميٌّ ساكن بمبئي بواوي عبدالله على على عقد عمر مفتى كالترب سيعقيل عمر ان عبدار سول معدث ، عبدالزاق ديونېدگي بتيدعبدالرطن سايلي عبادا متدمّرة بتيرعبدالرطن منطقي عبدالباقي خال قندهاري، عبدالتبارموراني عبالجيدنان جال كادى لي برلوي على سركتنوي،

راسپر وطن، نالم اعمل علوم خابری و اطنی عامع اور شرک اکثر ملار مولاً اعلام جیلانی استانده که است او تقه مهاحب امانت شیخ اور بپر طریقیت تقه سیخت

كي تشريعينا آوري رامپورس بيطه آب ئيد مراقبه من دكيمياكه أفه آب شهركه اكيب دروازوس دانل مجرا. اور دومرے دروازہ سے کل گیا . آپ نے اس کی صورت وکھی اور زیارت کا شرف مال کیا ، اس کے بعد ہی خیرت سِبّد صاحبٌ كي تشريف أورى برقى اوراكب اسى دروازوے داخل بۇك ،آپ ف لينف واب كى بيتىجىرلى ماهزي كا جُوم واز دمام تها . آپ مجى تشركون لائ . تعبير كوخواب مصطابق كيا . مِيّا إنه معيت كى ، ها در خَفْر كارام بريس قيام را بمولاً أنه اس عرصة من وه نوائد إطني قال كيه جود و سرول كه ليه شرى مستدين الجن مسكل ہیں. آپ کو حضرت کے ساتھ ہے انتہا اعتقاد تھا ، اوجود علم فضل شیخت و کبرسینی کے سیّد صاحب کے تشاہیت ل بالدين ك وقت آب ك ركاب من باده ا دورت تن الديما وشاعث واقد وآبيعيل كم من كشرت بروبات اورزار وقطار روت اور كيت كالعل جاني كي قوت برتى توركاب عالى من رابر ووثرماً رباً. ( وصلائے وزیری )

تعيم غلام مسبحاني مجنحبانوي صنت غلام على كيس عظم الدالباد المدين المراس من المراس المراب الماكان حكوث المراس المراب الماكان حكوث كدْهي كذام مص شهورتما بطورا كيت خبوط قلعدكة تما وه إكل سار جو كالب مرف اكي شخير عام إتى ب، جها دینجاب کے مرقع پر دوسہ کی فواہمی اوم ماہرین کی روانگی کا انتظام شنے صاحب کے متعلق تھا بشہرانی واکد ورس مين مرجوده آسانيان نهون كي باوجوداد نگ آباد ، أو ها كرجيني أور دراز متعامات ميشيخ صاحب كي معالقا قائم تق، دوبر واسلوس ح كى برقى تى جب طرح بهاتما ووليف إس ب بورى كرت تقديمان ك كأخل نه الني كل دولت منادقة مكان سكوز كم اس جادمين قربان كرديا، جزاه الله خيراللجزاً، كشري من شايت عاليشان نخة مكانات تقر أكيب لاكدرويية وض مين مكفول تقى سشادت كركي عرصه كعدالا آباب مهاجن ] ا ورجس قدر كذبال وغيروتيس الحدواكرالا أأد في اوركم جي كواكي كشفيل كي مثورت من حيوركيا . فيريت يه بُوني كرَّدُ حي كه نيج جن قد فِيل مَا نه وطبل تقدوه باركفالت معفوظ تقد أن كي اولا د نه أيني

مين كونت اختياركي، عائداد كابشيتروسي حيسران كي أولادسي إتى إج عورتون ك نام تعاليه

الا ایاد میں نیدرہ روز تکمشیخ خلام ملی نے سارے قافلہ کی دعرت کی شیخ صاحب ایک بیٹراورویج روزانہ دعوت توافلہ پر خرج کر کے عمرہ وعمرہ کھانے بچواکر کھلاتے تھے ، وہ کھانا بھی اس کشرت سے آتا تھا کہ مڈر کیا الا آبادے نیدرہ روز تک توافلہ کے ساتھ ہی کھاتے رہے ، الا آباد تک پیشیخے میں تعداد مردمان توافلہ کی سات شو سی سے شف

بوگئی تقی شیخ غلام علی صاحب نے تیز گاعد دخیجه اور سراکیہ عاجی کے واسطے ایک ایس جڑہ کی بید احرام اور لکرے اہل قافلہ کے واسطے ایک ایک روپیز نقد اور صنرت کے قواہت داروں کے واسطے دیش دیش روپیر نقد اور خود

صنت کے واسطے عاد ہزار اپنے سور ویر نقد ندر کیے بھ شخ صاحب کے تقولی و طارت کے مقلق کلفنا غیرمندوری نے بینی کانی ہے کر صنت تیر مقاب

كفلص فريدي من سنج من مريد بوك كه بعداً منول كه بعث مثماً كثرا ستعال كيا ادر بغير سر بحديث في علا بالى اورهو في دربا في ركم نهرز بهيلاك فاكيس، سوك لك، بعذ تتم جاد نجاب صنوت شنخ رحدات مليشوق شادت هروقت مرثما . نظراً في تقريبه إراراي كا ذكر فوات عقد اكي روز كمضف كرثمنًا في رى جوك كا وقت أكيا كماناً كي نيامنظر مهاعتين جرجه وقدت شيخ صاحب كي اكريس وشي قيس حب متعالمه فهواستلوب مُوثي بحب شا

كى خِدْ مُنْظَم بهاعتين جريمه وقت شيخ صاحب كى اكسين رستى قيس جب تقالمه بُهوا منظوب بُهوَي جب شاقة جونى تب ابتنى منگوايا او فيدبان كوساتف كرفطاو به مول تهنا ، وانه بُوتْ . الذا آبو، بادس كه ابين كفارت عوكم بُوا ، بيط فيدبان جرآب شيد بُرتْ ، إذا مقعد وإذا اليد راجعون ، ابتنى الاش ك كردوانه بُوا . كُلْمِي كُفَيْ بِرَّا كُرْجُوا سِب بَنْهِ كُلْ ، لاش أَدْرَى كُنى ابتنى بمى أسى وقت أب مِنگ مركياً . كُلْمِي كَنْتَسَا عِلَوا ى قِسِتان مِنْ يَ وفن كياكيا، قريب بى ابتى بيمي كي كسيت بين وفن ب ، آپ كى قريرة عمارت به نهادول طرف كوئى اعالمة منام قبرسطي زمين كسي قدر طبند وخت نيم المناسبة بيميان المات به نام قبرسطي زمين كسي قدر طبند وخت نيم التحقيق كي طرف واقع ب الله

له ازافادات نسارت صاحب ومروفه منه الأآبو ) كيداراولا وفتري في فقام على الساب لله سوائح احمدى

سله از افادات خلرتُرهاهب ( مرونه وضلع الآآبو ) ميك از اولاد وختري شيخ خلام على صاحب .

# غلام نبى خال

—(ف)—

مولاً افتح على الكه المتعلق المراب الما المتعلق المراب المتعلق ال

مولوى فرصت ين الله والدوت التاليدين أبونى. آب كوليف والداور ليف را دُعِظم من الله مولوى فرصت ين الله والدين المراجع المعافظ وقارئ مي تقديمونا ولايت على كاحضر سي المباوع بعرف عك افغانستان آپ ك فاشين بُوك اورآب بي رجع انام رب. اېم حاطات آپ بي ك زير فوانعيل ايت سرتی و غرب کی باگ کپ کے باتم میں تھی تدابیرواگورس آپ کی فواست شورتھی، نمایت فیم میلیم وسواضع اور كريم ننس ومهال نواز معابروش كرقص بذلي اموال ميل في عبائيون كيشيل عقد إوالني كاشوق تعاصب ميل وكوليد كومقالت لطائف وكواب مراقبة تعليم فرياته اوربعة ظهروس قرآن واعاديث دييته أآب عارف كال يقربشب سشنبه عام دعناك يليمقريقي رمضان مبارك كآخرعش وميح سبعول فبسة معزت شب آخرين فازراوي فیصاتے (اوقبل کے دوعشرے میں کیم اراد سے میں نماز ترادی فیصاتے) مردوزن کا اُرامجمع ہوآ، آپ فی صبعیں مامر كا في تقدا ورست، ورى مين مجي كال تغا، زهر وتعولي آپ كاشعارتها. اپني اولادكي شاديان فايت سادگي <u>انت</u>جام وين - ١٠ حادى الله في متعلام مين آب داخل خُلوري جُوت مولانا عبدالرجيم احب ماحب ويشور اواسل فيرين

نىپەسكىمىلىمىزلەندىنىقە . ( «ئادات دادىمبالىغادساسىيەن دقىرى »

مولوی فخرالدین سها نبوری ّ

موارى ميا فضل سسباكلوني فهيم خال مين بورى فروا وي

—(ق)—

ىرلى سىتىدقائم نغىيراً إدى مرلوى ما فط قطىب الدين .

<u>\_\_(ئ)\_\_</u>

مولانا كراست على جونبورى آب كاسلسد سنب ٢٥ داسلول ساحسة على جونبورى آب كاسلسد سنب ٢٥ داسلول ساحسة على تقد أل سية به الموال معنوت عليمة أول مسية بالموجود وفون كوبت الوكرسديق بينى الشرعة مك بنتيا به ، آب ابتدا بي ساء واين وزيك عقر ، اس يا يرجمه عليم وفون كوبت كم غرى بي كال طورت عال كرايا تفاء خياني جين برس كي غريس آب نے فقت كي ايك مفت كاب مفت الجذة تعنيف فرائى جس كي مقبوليت كا المازه اس ساجوكا كر مقبل اكب جزرگ اس كا ترجه الحداد زبان مين ويجا ب اوريكروں ارمختف مطالع ميں اس كولين كيا كيا، آن كار كري من فيتن الجنة موجود ب

مرانا مروم کے والدفاری کے اسراور کا سیس اعلی درجے خوشنولی مقع بولانا کی استرائی تعلیم ان کے والدنے میدار شفقت کے ساتھ فرائی، چرد گیراسا نده اور شام بیگراد

تحيل علوم

مولفا آواز اكر فورا يله، أن كى مالت دكمي، وا تعديث، مولاً، فيه اينه وست حق يرست كونوا صاحب إنرُّه يريميا، إتداشي وقت يني كواتراً إنان صاحب بهيشدك لينة أب بوكراً خرقتك إبنصوم وصلوة دب آپ کوجاد بالسید کا اندرشوق تھا، خانچ اسی شوق میں آپ نے فرسپ گری کوشٹر فی کو محنت سے مامل کیا تھا، جب آپ کے مرشد بردی نے جاد کے لیے روا کی کا قصد کیا، تو مواذا مرحوم نرتجي آما دكى ظاهركي بحشرت ستيدصاحث نصغرر لعيكشف بمعلوم كرلياتها كداس فض مصعف أونبكتم كوكونى اورسي كام لينامنظور نبه حضزت بتيدها حث نے آپ كواس كوشور دمنيں ديا ملكرجا و إلاسان كے ليے تحمرويا اورفرايا كرتم مصفداكووراثة نبرى اورتبليغ دين كاكام لمينا منظور بضاورتها رساندراس كالتعدار وويت فرادى جد بتمارك يل يتليني لام جاد اكبريدا ورتماري زبان وقلميري وايت كي توسيع اورتر الى كري ك. تُعِيكُ أَسى زمان مِي مُكُ بْنَكَالَ كَالْحُرَابِي اورب ديني لينية شباب ريتى، بـ شرع بيرول شعبة باز فقيرون اورج كمين كا دورد وره تحاب مجدول مي وليني إند مصاباتے تقے ، برده ام كومى : تما، سند واند مراسم مبر تقريب وتهوارمين بسقيعات تق ملاده لوكول كشكل وشباست كمنام جي سنبدوانه وي تق مشرعورت ادرلباس كى كوئى قىددىتى، اكثر تنگوئى بى مى بسركىقە ئىقى، اُس دقت بىڭكال موطرى كى مارىكى مىن كھرا بُواتھا. مولفاد كراست على ماحب، في ليف رسال كاشفات ومت مي اس مالت كانقش كينمائي،

براء بتام كسات مخل آرات كيف مقداوان بي اس قدر فرافات كيف ع كرأس كا دسوال ببتسيعي مبندولوگ نركيقه او بيينف نا دانوں گرا بروں نے راہسوں اور جوكون اوركوشائيل كى عال كورشول تقبول كى عال اوريحم سازيده بسندكر كداواسك دروشي كويك كل كرف كوترك كيا اهداس كذه راليا الأكف كرجوأن كي كدي ريتوف وة كل منيس كماً وحوري أنحذت على الله عليه وَلَم نِي فرايات كرُسُوح كروتم لوك الد اولا دجنواس وانتط كأمل فحركروا كأبسبب تقاريدا وأمتول بركرسري أتستاج لتَّ لَاكْ بِينِ إِن الْرَاكِينِ عَنِي آنِهَا فَا سُمَاحٍ وَكِيتِ وَاسْ مَنْ عِنْ بِينَ وِلِ كُنْ مَا يُشِ ا ورجب بحل مذكر كذك وليشد طريقه كي شائى اوريجان بقر كياب سوارتين الفت بوال تُد صلّى الله مِليه وَلَمُ اوركيا فترى ويا جادك كاوربهت أوكر كله طيب كصفى دابانت يق. المهبب سيتركه مي گرفتار يقداورنماز روزت اورتج اورزكواة اورقد إني اورقشد فطر اداكرنست طلق غافل تقداورهم بداورهم بعرت اورهدين كوهلق مجيؤروا تعابيال كمك بلصة لوك أبيص بوكة بقيه أن كو وضومي نه أما تقاء تو بكرنية كاخيال طلق نه تماء أن مين وْارْح بِنِدْكَ كارواج تَعَااورلِيضة لوك ايسة بهوش تَقْدُ يُسلمان بوكة وأرهي مندّا چرکی رکھائے رہتے تھے کہ بہمان نہ ٹیتے تھے کہ مہندو ہیں ایٹسلمان اوران میں موزے، نماز کا توکیا ذکرہے، اور بیعضے کوگ، وزومجی رکھتے تو افطار اور بحرکے وقت سے نیے غافل مقرص صادق مين كحاته يضه تضاوران ملك كصبت أوكه ننود كمدواسط سکروں اُدو بے مردوں کے کملنے اور دوسرے وابیات و خرافات میں خرچ کرتے تھے، اورزكاة وصدق فطوه اورليف الروائ كالموت عدد زمن نمازكا فدير دويته اورشين كا الادريكة اورجية لوكون كا وناصدة اورالله كي لاه من عنوج كزنا كلانات، عيلية لوگون کونه دیشته الکسیون گونون کو ایک مدید دیشته تو مخاج نمازلون کو دو آند دینا --10

ېسېت کونے سے اور کفوغیر کفوا دربرا دری کے معاطبیس نمازی بلیدندی کا فرق نه تھا. بله نمازی ہونا کچوعیب دیتیا، رہمن گوجنا، ثبت پُرجنا، خال کھانا، او چھے کے پہسس جانا، آٹری شارب دینا، کچوعیب دیتھا:

اورعورتین بُت پستی اور پرول کے بیسے میں کو حقیقت میں ووٹیطان پرتی
علی اور چیکپ کے قریبے میں اور سوا پیرکے روزہ رکھنے میں کہ حقیقت میں وہ بندوؤں
کے برت کی صورت تھی ، گرفتار حقیق ، شادی غلی کی وابیات رسول سے نوب واقعیقین اور اس مکسکی عور تول کو کپڑا
دوزے ، نماز جیمن نفاس کے سندے اچکل نما فوجیق ، اور اس مکسکی عور تول کو کپڑا
پینے میں پردے کا کھاؤ صطلق نہ تھا ، لیصنے قوم کی عربین بائی بھرنے وفیر کو امران کے وہنے
جس بدان کا جی اور شرب اس بدان کو بال کا فلکھو کے بڑے آب بھی تین اور جو اشارت
کملاتے ہیں اُن کی عربی بابر تو فریکتی تقییں گر کپڑا ہے کہاؤ اپنے تی تقییں اور باوج کیے مراد ا

بادر سنست به اور حرال کو سارا بدن می با افرض به سوم و نید باب انتحرکها ، قبد کرنا جنبه وفیره اس خوب شده که میخته سخه اور عوتین پائیامه میاود یا اور هنی اور در آق کرنی بازو گفتا، بیش گفتا بنتی تیس اور بعضه توم کی عوتین رات کوسیون می آتی تین اور بعیف قوم کی عوتین ون کے میدول میں بی خصوصاً چیر اول کے میدول میں بن تاخی کے وکھانی بحرتی تیس : اله

لیے کسیسی ہولیت وَبلیغ کرناجا واکبرتجا ،حضرت تیدمات وا بھے تھے ، مرشد برخی نے اپنے مخلص مریوکو اشارہ ہی اشارہ میں اس کو بچی دیا تھا ،حضرت تیدماحث کی یہ ایک بہت ٹُری روش کو است بھی کہ مولانا کو بنگال میں تبلیغ کا اشارہ فواکر اہل بھی کا کو جسیم معنوں میں المان بنا دیا ۔

صنت بولا ، جزاله من المسلم المحد المسلم المحد المسلم المحد المسلم المحد المحد المحد المحد المحد المحد و المحد

ري من دون ك روال دربالة اطينان القوب في ابني أن كوسشسشون اديمنتون الداك كم أن مخفضر مولّانا فيه ليف ديك رمالة اطينان القوب في ابني أن كوسشسشون اديمنتون الداك كم مناكم مخفضر گرزباژ ندازس خارد فربایب بنگال میں جب اُن کے نمائیوں نصابنی سرگرمیاں شروع کیں تواکیہ مرقع پر اہل بنگال کوخوطہ کرکے فروا :

تصنیفات پس، مندم گخته دنیده آن دنید اتبادی دنید اتبادی دا دانتوای الکوکب الدی الدولت این شرح الجزری و دالهدی دفیق الساکمین و فیش عام مکاشفات دعت و قست الایان بسید مهم بین و دوهای فود و قرال الثابت و مراد المردین و بخص اطمینان القلوب، ترجیشه کن ترخری ترجیشکو قد شرویت بیشتن دو ایشدین بید و استراک و در ما میزاد سرخری فردس مردا داری می دود ا

مأخؤا ميرما صبدا ومراثا بمافؤه بالماقول عاصب تعاشيت كثيره الإه

كريم بخش فبرانوي مع دكمال خرم بوري

المه رمال الحنيان القويب مسلط

غه الخاوات موانة هبرالباخن صاحب المنامونة عبدالاول صاحب مع احتاق مصمست

#### -(1)-

## مولوى شا ولطف التيرب لونوي

-(C)-

و میل کی سید ساحث سے بیت کی اور عرصتیک ساتھ رہے ، بھروس وا فاوه کی طرف متوجر ہوئے مولفاتید حمد العلی نشیر آبادی اور مولفات میں العراض بنسیر آبادی نے آپ سے و سیات اُرجیس ، مولفات فوام موفعہ آبادی

مبر منی تشیر اوی اور مولادات بید توجه مربعیه اوی سازپ ساد رسیات پرمین ، موده سید توجه میرسید ج آپ ہی سے مبعیت اور مهام ب امارت میں ، جرمت رمیاحث کے بیسلد کے فریب شائع میں سے تقدیشہ فی خلاق - جسسے طوفہ فرد اس نور میں میں میں اس مثال ارادا کی دور میران شاکل دور اور اور کا کہ میں اور کا کا اور اور اور

یس آپ میرافیین مینها و رست برسه بها به پر خفاند واعمال کی اصلاح اور تُرکِ و بدعات کا ازاله بُوا . عیم شعبان منت این کو بعادینه زایج نشرسال کی حربیس انتقال کیا اور نعمیر آا دیس مدفون جُرک .

یم معبان سے وجو بدری سرمان مردی سان ایسان میرادیان مردی است تیرمات کے نیایت متدادیث کے نیایت متدادیث کے متاز مال میں سے تعے برلوی تید مولوی محید شن رامپدوری میں سے میں موان محید میں مردن محید میں درون محید سن رامپدی سے

بعمری سورد ی سوده به مداری سورد ی سوده ی سوده ی سوده به این موده سودی در فاکساری و فودی سد ن سریوسی به در این به در در نام در مردی گرفت مین موادی محترس را مهوری کرد فاکساری و عجز و علم و ما میت به مدروانا محترکه بیان نظیر خود نداشت منذ ( منزی ) آپ هی نام دولوی سته برم به ما می ماه در مین و می مین او میسا

بدیرانا تو تنهیل نظرخود نداشت ند ( منک ) آپ ہی نے مولوی سید برمبرب علی صاحب دلم ی کوسک سیجاب دیا اور قبال دہا دکا فرق مجملا ، دامپروسٹیدال کے رہنے دلائتے ، بعد آلوا کی لٹائی میں شہید مجمئے دستخوش ) آپ ججمر منطق منطقہ منظر منظر منظر منظر کے دہنے والے تتے ، آپ کی مؤسو سے تجا ذریتی ، مولوی مجھر میں مناسک بجھر مسلم منظر منطقہ منظر منظر منظر کے دہنے والے تتے ، آنے سلور کے والد مرحوم کے مدرشد یا

المتنيلك يدعد براقم كاعنمان موانا مسية واجام فسيرا وى مندع الغرقان

سلام الله كو تنكذ ( قريب مجنور) مين أك كي زيارت كي مرمنان احباب مين ابني ملاقات كا مال كليت بين : " نيرجس دُوّت منها وه ليف بُوك تق بشجيرُ مسنوز كه بعد من نسه ان الحقول سينصافي كياجس نسفلا واسطهاب حضرت اميرالومنين ستيذاروح المرروحة الحتول مصصافى كما تمارت كم بعرفهرت فراؤكرأب بيان كوكز بيني ومين سب قِقىر بان كا بهت نوش بُوت كيف كا جا بُوائيس تعربات كو كيدايا . میں نے وجھا کہ آپ کی کیا عمرے، کہا ایک سوادس برس کی ہوکی ہے، یہ گیار ہواں سال ئے، نیں نے کما کھنے تبدیماحث ہے کمان نیاز قال کیاتھا، فرمایا مگھرو میں میے بِعانَى مولوى علا إلدين صاحب كمد إس تشريف لدئ تقد أمي في كما تك ون تبييق فرالاعجمياد منيس كے دن رہے تھے بناص غريب خاند بر فروکش تھے، ميں نے كما كەك كتن دان بمراه رسيد، كما بهت دنوں يحك مين شركي تحا بعد انتقام جنگ كدوالير يَا إ میں نے کیا کہ آپ سلویں لوگوں کو داخل کہتے ہیں، فرایا کے صوب مجرکوہی قدرا جازتے ج

> افسوس بند کراب کبریسنی کی وجب بهت بی تعوب النیان بوگ بی، دم بجرس بت بچول جاتے ہیں، نقل وحرکت سے می معدُّد رئیں، چاربائی رِتیم کے ساقد بیٹھے بیٹھے ناز ٹرویتے ہیں گرساعت و مبنائی میں کچہ فرق نئیں ہے، رست سے اور مخلص آدی ہیں، لیانے ہیرکا دم بجدتے ہیں، کھنے گئے کو می نے بی تن شوزار آئی داکسے مگلہ دیکھ

كەنىن مرمەكرلىل اورنىدا كانام بكھا دُول.

ٱدى ہيں، ليف پركا دم بحرتے ہيں، كہنے نگے كئيں نے بچائن شزاراً دى ايک مگر ديكھ گراس ثنان كا آدى بنيں دكھا جيسے صنرت تقے .

دن بعرفین اُنفیس کی فدیمت میں دارشب کو اُنفیس کے قریب مویا و دو بیٹے ب کومیری آگھی کھی ، دکھا تہ تبقہ فرھ رہے ہے :

والدصاحب مزعوم موادئ ومحسين صاحب كدمز مدعالات واخلاق أن كداكي مرسيا فط عابدكوم م

کے واسطے بال کرتے ہیں :

" نیس نے ما فظ صاحب سے پُرچپا کرمیاں صاحب کے سوکر کا کیا طرقیہ بھا کہا کہ صرف اور کہا کہ اور تیاب کہا کہ صرف اور کہا تھا ہے کہا کہ صرف اور کہا تھا ہے کہا کہ صرف اور کہا تھا ہے کہ اور سال کہ سال کہ اور سال کہ سال کے سال کہ سال کے سال کہ سال کے سال کہ سال کے سال ک

شاه محرسین طبع می آبادی گی است می داده سنت این می برقی او تراند و بعیت آب کو اینه می مختیم مختیم مختیم است محرسین طبع می آب می آب بین رقبه و تقوی ابتدا بگرست تها ، جب صنبت بحقد و ارد فیند برک آباد بی می آب بین رقبه و تقوی ابتدا بگرست تها ، جب صنبت بحقد و ارد فیند برک آب بیان می برگ اور به دم آبی می صنبت بخد دما مذبال بدا و در به در می آب کوست به خوان می برایت و ارشاد مین نبایت سرگرم دب، شرک و برطت که خوان می برایت و ارشاد مین نبایت سرگرم دب، شرک و برطت که خوان می برایت و ارشاد مین نبایت سرگرم دب، شرک و برطت که خوان و در این بین خوانی اور او کون که میلی که در فورسی ما برخ به می برخ می که آب بی نباید و در این بین می برای می برای می برای به می برای می برای به می برای می برای به در می برای به می برای به می برای به می برای به در می برای به برای به برای به می برای به برای به می برای به برای به می برای به می برای به برای به برای به می برای به بر

مودرتهن اصلحناله دوجه انهد كانوا يسارعون في المخيرات الله آب ادل بفر وفي المعارض المعارض المرابخ وفي المعارض المعارض

محمد زمان خال ابن فريرخال لوط في لور يمولوي محفظيم بشاوري

مولوى سيد محمد على المارد او بخرن آسمى كي سيدات كرف الموشاعرا ورفاي كالميخفي الميدائية مولوى سيد محمد على الميخفي الميدائية المرادد ا

مولانا تحقظی را میموری ، مولانا تحقی علی صدر بودی ملیح آبادی بینی شخیر علی بندی مزد کام معظم میشان ایری بینی می مرد کام معظم میشان تحقیق میشان می میشان میش

مولوى مرتضلى خال راميروًري ميشيخ مصطفط المصلَّى حنفيَّ

مولوی سیدشاونظرعلی صاحب استینظرعلی، ایسرکبیرسیدقطب الدین محقد مدنی کی اولادے مولوی سیدشاونظرعلی صاحب استے، اُن کے والد کا اُم سیداشون علی تعاجراکی۔

شاه صاحب البتدابي سي منايت ذكى وزين تق آب ريستون عالب تعا . مدوم عاش كيط سله يرغير آباد ماناثرا اورومين كيب مقزز قهده برعومة يك فأزرجه أسى ماندس صفرت تبدمها حث س طاقات ہوئی اور آپ سب مچٹر می اُرکرت رصاحت کے ساتھ ہوگئے کہ آپ کی طلب مدادی عرصہ سے ایک ربر كال كرمواتي بستيدما حبّ جب مج كرمان مك توآب بعي بمراه تق سيّدشا كرعل صاحب المريجال كر بعي ان زرگون كي عيت كاشون عال تعا.

كم معظم بنج كرتيدهات نفاص وم كاندرتيد ثاكرها صاحب كى وخرك ساتو ميز ظه على

ئیں۔ شاہ صاحب کامیلاں جبع تعتوف کی طرف تھا برسٹانا ہے کے بعد آپ گوشنیشن ہوکرمیفانہ زندگی

مرست گنهندایت دلوادیم تستنده زرگ تقدیم بن سال کمد مجادات نعنی کید آب کومیته اینطاله آ کرسد دمیشته می بعیرش دهدالعزنها صهدیست مال کی ادرآخرکم اعیس کاسد کرمیت

چشتیستدکی اوج د مزامیر کمکافالدند نقد الشعاج داده تیر تغریس کوم ومیست فرای شید.

مرود را حايم دا في •

سنه تا الله مين آپ كى وفات بجرولى فطع الدا آباد مين جوتى اور زير درگاه مرافاته فيل آپ وقي آپ وقون كيك گئه د ( افاده بادي مطامرهم ابن مرافا شايعليم عطابيكه از اولاد دختري سنيين طري صاحب )

شِنح مغَلْم مَكِيش بورشٌ يحيم غيث الدين سهارنبورش مِنورخال مليح آباديٌّ

مَمْرَمُونَ فَالَ وَمَلِوى حَيْمِ مُونَ فَالَ وَمَلُوى بُوكَ جب وَالْبُوسُ سِنِهَالا تَوْمِلانَ مُاوعِ بِالقَاوِعِ بِالقَاوِعِ بِالقَاوِعِ الرصيعة فِي كَمْ إِن يرْحين جب مستعداد درست بوگنی تو والدا ورمچايحيم غلام جيدر نال او پيجيم غلام سن عطب کی کما بين پيسين ادرائيس كى زيز الكافى نسخة نولسى كى اسى زماندى تجوم كاشوق بدا بارا اس كومى الى كمال سام الى اورمهارت مهم بنهائي شعروخن عطبي ساسست يقى، عاشق مزاجي كاساد يعي حميًا ديا، ابتداس شاه نفيركوا بأكلام وكليا تيمروني فُدا دادك اطينان راصلاح ليني مجورُ دى اوربطورخورشق عن كى زهين طبع ،زهين مزاج بوش وشع أبوث لباس اورعاشق مزاج آدمی بختے، غزل در ذاک آواز اور دلپذیر ترقم کے ساتھ ٹریتے تقے، اِس ہمہ دینداری کے خِيال سنجى نالى نه يقه جواني مي صنوت تياح رشيد كه مرويهُ ويُحاد رآخري عَمَا يَمِينُ مُعنين كم متّبع و پیرورے، کلیات میں ایک مٹنوی جا دیسے جواس وقت کھی تھی جب کہ سیرمات کھوں سے جا د کرہے تھے علاده اس کے دو قطعہ آریخ اُن کی المت کے ہیں، نواب وزیرالد وار مرحوم نے ڈو مانی رشتہ کی نیار کڑنگ کا ا همران صاحب سے دنّی کی کیا*ن کب بخوٹ کتی تین، کی بجہ قبی کرمیندٹ کا تب*یدہ کھرکھیج یا جس کا

اِدِ الْآِمِ عشرتِ فَانَی منده مِم بِین دوانی آسانی مشلاطات میں اس باس کمالات بنتی نے باقل سال کی عمری وفات بائی اور سرجیور ویس وقی درواز دیکے اسر صرّت شاء عبدالعز رُعالیہ ارم ریکن مقبر و سکہ پاس شرو خاک کیے گئے گ

# ميان جى اصان التربيّد إندى ً —(ن )—

يتنزاصرعلى (يحازامرائي مولوي مولوي ففيرالدين دملوي ( دااد صرت ساواني ) مولوي نظام الدين دملوي صوفي نورگڙڙ

کام مین صوف ہوگ ،آپ فرافیض پنیا ،آپ کابسلد بہت ویری ہے جس میں بھرائی وی استان کی اور استان کی میں مصوف ہوگ ،آپ کابسلد بہت ویری ہے جس میں بھرے شائع کا اور ابل کال پدا ہوئ ،آپ کے سلسلہ میں مونی فقع علی مولانا خلام سلمانی ،مولانا اور کی مولانا واقع ہے ۔آپ کی صاحب ارشاد اور صاحب سلسلہ بزرگ گزرے جی ،اس کتاب میں صوفی صاحب کا دکر ستعدد ارائیا ہے ۔آپ کی قرم رسول سے دیاں مول خاص واقع ہے ، (الافادات دوری موسود صحب علی )

مولانا نور محمد جبنجانوی مان ورمر مجنجانوی شیخ وقت ادیشه رمارت سند ، طربقید شیت کیسلیم میسر مولانا نور محمد جبنانوی مان می ارسیم والیتی شید الاکرث سالی، اواری مین بجول و شیماکستور محال

اه مرانا او براه موقی فتح علی حاصب کے نعیف قت آپ سے بنگال میں تستون کی ٹری اٹنا عت ہوتی ، مگر مگر نیزاروں کا بط میں آپ کے مرمیر و نعلنا موجودیں ، بنگال کا آخر صریونا کے توسیس میں سے ہے، آپ بھرجودیں مفال ہی بڑے وہی ہجاتے ۔ اند ہے آپ مقام خدا بھر تنصص ہوگئی واسے گلتہ کہ دہنے والے بقے ہوانا فقام طافی سے فلافت وا بازت عالی ہی بڑے معاصب ادر ماسے آئیر زیگ ہے، آپ کے معسومی مودی جدالا مدیس میک شدوی ، موادی جداعت میں اور ما فظامات میں ماحب از کمشرا معلی جنو کران مان علی رقابی اور وحدان اللها کی مشاسلہ کے لیس سال کا حرب سیدان ہے اشقال کیا اور کلا انگر میں مدفی تھے۔ رب، تمیں برس کے بین قرید فرت بنیں اوئی مصنوت سید صاحب کی سان پر میں رون افروز ہے موقع پر جبکہ آپ کے شیخ حضرت ماجی صاحب نے سید صاحب کے دست مبارک پر بعیت کی آگری بھی لواجی سے سمار نیر رُبلایا اور لینے گور و سید صاحب سے بعیت کرایا سید صاحب نے آپ کو اجاز بہ طریقہ عطافہ اِنی آپ مرصوب اوک لیے بھی گئے اور کھر آپ کے تکم سے ہندوستان واپس آئے۔ مرماین میں مشیخ العرب و بھی حضرت عاجی امداد اللہ مهاجری کا نام کا فی نے سیج قیاس کی رُبلت این مهاد مرا

### مولوي وحيدالدين

نواب امیرخان بانی راست ونگ کے فرزندار مبند مطامیان عیس بیدا نواب وزيرالدوله مزعوم او برفال من السيك فأشين اوك بيدها حب جب الكركاد ے دلجی تشریف نے بائے گئے تر فراب ماحب مرحوم نے سعاد تمنداور ہونیارماجزادہ کو عمراہ کردیا، اس طرح سيدماحب كامعبت وتربيت كمدعلاوه ولي كماقلا أصلحاركا مجست فماف اورأن ساستفاده كرف كالمقع طارت بداحث سعیت کی اورا نیروم کسان کی روش پرقائم اوراُن کی مجست میں مرشواردہ، سیدصاحت نے بالاكوشت نواب صاحب كينام ح خطوط لكھ جي ات اپنصوصي تعتق ونسبت كا اظهار جواب زمانة جادمي بھی زاب ماحب کے اس تعلق میں فرقی نہیں آیا۔ وواگر پر عملی شرکت ورفاقت نہیں کرسے کیکن اعفوں نے اپنے قراض ا داكرف اور زرات بجالات مي كويم ينيس كى ، بالاكوث كرسانح كى بعداض في تيد ماحث كما بل خانداد الناعزه كوج بسنده مي تقص نيزان مجاوين ومهاجري كوحبسول فيهمبندوشان والبس أأمن فلودكيا لينه بس فونك بُّة ليا ادرا في تعلق كومرطون سيسينف كي كوستبش كي ادران كي فدست داكام مي كوئي د فيقد فروكذا شت انديكا اس مرقع براحنوں نے قافلہ کے وسرواروں کو حزخوا کھیاہیا اس سے ان کے گسینے تعلق سعادت و تواضع کا افراد کڑ ب، مبل خط بيال وري كيا باتب:

" سبخدست اصحاب المم زمال وارب صدق والقال معاعدات من التشر

وساعدان سارج افصاري الى التدوره نوروان صاركيستيتم حضرت روون الرحيم وكجران أيرتجارت تنجيكومن عذاب الميديشينخ وليخوصا وستعلق لاتخا فابجارا صاحب شركوني بشوائه مومدان لمهم المدتعالي. از درباند ونفس وشيطان، وأوم از اختتى تى كيشان جحدوزير خال الخاطب بوزرالدوله والي توكب. به برادران كرم عظم كه اي تعلق اشي ازخولبر بآشی الم زمان است، بعدا زماسم دعا گوئد اسلامی کنجه رست از انشاست السلام ينكم ورحته الشه وبركائه باشد مدعات دعوت برا دران دني وأميني را بزبان خائرادب طراز إميد شظورى بعرض مي رسانم كراز بدوشعور وفوراشتياق جدوسعى باعلائے كلة الله درون ايس دل گرفته و دليت نها دولند، ازيس ماست كرمنگام رونق افروزى امام زمال حنرت سيداح رصاحب بثرونك ورحيات جناب الدرزركوا مرح مبشوق ذاتي خود وست ببيت بذيل أل إك دا مان كردم ، حول بن شعور سيام بووم بوجانتياد واطاعت بدرمهر إن مجنورا لمم زمان تؤسستمرسيداكنول درد أل حريان لاعلاج است كوخلوت ذات مقدس أل بصنرت از مبلوث اين عالم بالر جاگزید کمرتبرجرشا برادران طرنقیت أثبید دارم كهطریق مودت ومجبت را بقدوم اتهان واحسان بيموده اين شك لاخ مرجان رابشا دا يي كزار جان يرسانيذاً از حمول سعادت حنوری دوائے درو دُوری جریم واگر از فدرست امام زمان تغییب ہاندوام از زبارت *جانٹ بیٹ*ان آن کے رعالی سعاوت دارین اندوز واقعیس کہ باتباع تتست سنيده شابعيت مرضيردا وعختم دا دونخ ا بهند فرمود ولعدا زوسسيدان برج زودانه برقدركه باسشيد ورس سرزين آشريعين آودوه از گلفت

مفرنوا بندآسودليه

فقط بست وكم منوالمنطفرط همانية قدى آن تُدعيسهم نقل يستخط (مُحمّد وزيرخان )

خورسوارسين جوسك

ستعال كردا قديك ببدأ كروس كرزمين كادري ثبواج بس واحتري فاب وزيرا مداويوم

ئە ئىق ئىختىرىلغىنىشىن ئىرقىيىن مەمبىرلۇكى ئېرۇماغۇ دېرادىي مەمب بايىتى يىزا ئەيلىر

ك يضوميت كرسانة لعبن وحود سينايت منروري تقى، اتفاق سيتجدكا ون تما، نواب ماحب فيفيدكر لياكروه دربارس زنز كي بول كر، نواب فيسعن على خال والي دامپور اورسكندر بنگر دُسِت بجوال ناه بهت بجدا يك أتب مسافريش اورسا فريتم وفرض منيس، بجرآب وقع تتست مين جي بين، اس يلينناسب حيركآب وربار مِين شركِ بين، نواب معاصب نے فواؤ كرميم ين مگر مَن مركز ذكرون كا كرائے نفس كے يلے خواك و باركو مچھڑ کر ڈناک دیا، میں شرک ہوں، جانچ آپ نے اقلاع دے دی کرئیں دیار میں شرک دسو کو گا مٹھے ناز عُمد س شركيه برناجه اس كاجواب آياكه اكر بيس پيله عه خيال جرماً ترسم عُمدكو درارز كرت . مكر اب ا علان ہو بچاہے اس لیے دیار تو نہیں ہوتیون ہوسکتا، آپ نماز عمید ٹریعیں، آپ کے لیے درا بفائن تفرکیا جادہ أواب خلد آستيال كي اس دينداري اورتشرع عصطابق الناس على دين ملوكهم راستاي وينداري والعاركي بهوا مل كمتي تتى اورحنت تمراس عبالعزنيك دورخلافت كى كيستبعك فطرآ في تحقي سايح بندوستان طكرشا يداس وقت سارى دنيائ اسلام مين راست وكسبى وه مكفتى جان ببت مع شرعي حكام جارى قدادردىنى زندگى كىبىت \_ آئار نظرائ تى قىرى ئداق طبيعت درجمان كى دجى ساسىتى متشرع اورد بندار اورسورع مع تقے ، ایک مرتبه گھڑ وں کے اکیے سوداگر نے آپ سے تیت کا سطالبہ کیا ، آپ ف فرايا كر مجهة م سے كھوڑے دنيا إرسنين، اس ف عدالت ميں دعوى وائركيا، عدالت في ال كو مدعا عليه كى جشیت مطلب کیا. آب ماشر پر کے توق منی صاحب اورائی صالت نے کو ٹی تعظیم واشیام نہیں کیا اور سی ك برا بكثراكيا ، مذي ك إس كوئي "برت وكواه : تقا. اس يله آب يقسم واحب آئي، آپ ف ولايك مي قسم منیں کما آ، فتیت وے دیا جُرل، فیصلہ کے بعد قاضی صاحب نے کھرے بوکراک کی تعظیم کی اور مجددی اور فوا كابآب كيشيت وُدري ب، اُس وقت آپ مرعاعليه بخير ، آپ اس پرنهايت وَشْ بوك اورليان فا يرفدا كاث كراداكيا.

مدود ریاست میں تعزیر داری کی خت ما نعت بھی، ایک مرتبه تسرویج ( مالوہ ) کے ریکن میں لائے ال

له ایرانوایات

سوش رآماده مقد آب في كل ويكاس ام من تسابل اوردهايت كام زيا جلف اور وجت بندكر وكاما مويقي ومزامير كي مح مانعت على إلكن آب بمشار استالطافت عدام المعرون وبني عل انكر فات، ايك مكراج كي آواز آئي، آب وإن فركة اورما فقيون سن فوايا كراَّة بيان كوني ندايت خوش الحان يِرْيَ آنَى عِينِي اس كودكينا جائبًا وَلِي اوراس كونجرِي مِن ركون كا. لوكون ف كحريث كراس كوفير والا لا إبرا وكاكروه فبريا أوكني بعلب على بوكياتناس ليركب ندكوني تعض منين كالمستن عرطابي عندار ين واب ما صب في وكسي انتال كيا. توشكان وكأكل اختيارا ينس ك وترتها ، بيط ولي كرسفريت يرسب كالعبار والما تخد فيسعن معاصب كم سيروتها ،

ان كذه زيس بلي شيخ ولي موصاحب كويا أن كم بشيكارت ، واتفر الأكوث كم بعيات كربوا بديكا من الموت آب بی کے وسر رہا، اور سیماحث کے الم خانداوراً ان مجابدین وماجرین کے قافلہ کو (جنھوں نے سندوستان والبن أا بعندكا ) آب بحابى قيادت من كار وكسائف آبك واتعات في تا يعد الما يتان والمات من المراحة المنافي

مشنخ مدانى فاص بورى

يتح بنه يتتنعي اوا حكام شرعيكا بغايت كما ظر كضولك أواب وزيالدول مرح م نعصدهُ قسناسپرو كزاچا إ

قبول : فرايا الدفولاك ئير سود كي دكرى رميزنين كرسكة، نواب صاحب فيريجان مويد وظيف تقر كروياه

ستيدر من كي يوستند تقالد البيك دوارة شوب الفيكان اوستوري استى بن كاثمر مي الشاله ورانقال فرايد كريكتين معزاد على شد مخدوست سيد مقد البيري البيري

مولانا تحذ ليسعت يحيلتي

قابغي تخريسعت ركى ساكن بسبى

مُحَدِّ وَيُسعَثُّ (يَكَادُا لِلْتَصِينِية)

# مولانا سينخواجه احديضيه آبادي

معنوت شدا مرشق کی مرگورکیکا ایک ایک اینز اسان عقائد و عمال اور مایکی شرعیت کا کام بقا جس کی تغییل سیرت شدا مدشید می گذین ایکام شید مسحب میزانسدند یک شهادت شدمید بازی با مصارت این وجد از مروش توقیق او جمارا با مدیث کی مسلامی قبلینی کوشششون کی دُوداد کناول میرما تی سیم حوکشد اس منعمون میرم چیش کی گلینت و درست ایمی کمشخص بهدید.

### فاندان

اميركينيشنخ الاسلام شدقطب لدين تحدي احدالمدنى : مرشنشش مدنور كرد ؟ كى اداوي جو بندوشان كيشنى سادات كه مودث اعلى بين - گيادهوي صدى انجري كى ابتدا بين قصر أهير آباد عائس د بنلع المشربلى ، مين شدُمُته فضيل اور شدمُته الحق و ذا مورعها في قصوط فيضل ، زبدوتقولى اورا تباع سنستاي خاص التياذ د كمنت تشد.

حضوت سندگرخوفینیل کے ماجزادے صنوت شدشاہ فلم اللہ دِمِدّاللّٰہ علیہ جو صنوت سند اوم خورجی د ملینہ صنوت مجدد العث ابنی ، کے اکا بِملغار میں سے تقے اور سول اللّٰه شکل اللّٰہ علیہ وَلَم کی است ماص ، پروٹی شّت المر بالمعووت وہنی عن النکرا وراتباع شراعیت میں بھائر روزگارتھے آپ کی اوالہ میں کمٹرت

دیران تیدخاجرا مرساسب کی پانچ پائیشت میں سیدو قدامین میں جو اوجود طاؤمت ثابی کے ایک صاحب دل اور درویش میسرت بزرگ تھے آپ حضرت شیدشاہ نجم المدی کے نطیفہ تھے جوحشوت سید مخد مدل عوف شاہ لعل صاحب کے فلیفہ مولوی تمویکی جائسی ہوتا اللہ جلیکے واسطہ سے حضرت شیدشاہ نم اللہ کے سلسانہ ششیندر میں داخل تھے ، آپ کے دوصاحبزادے تھے ، شیرات مصاحب اورحشرت شیدخاجرا میں۔

### ولادت اورابتدائي عالات

مراوی سید محقظی ساحی اپنی کمآب تخت طاوس میں تکھتے ہیں کہ صنوت سیاسی سید سید اس میں تعلقہ ہیں کہ صنوت سیاسی تصب جمادی اللّٰ فی المعظلہ میں جاد کے لیے وطن سے بجرت کا ارادہ فرایا اوراکپ کے مرمری و معتقدین کو اسکی اللّٰ اللّ بوئی کر دہ جق درجوق آپ کی آخری طا"ست اور زیارت کے لیے اپنے شہروں سے وائرہ حضرت شاہ عظم اللّٰہ اللّٰہ اللّٰ میں ماہ زیری اسی خوش کے لیے آپ کے بہت سے اعزہ اورائی فائدان مرد اور عرست صبیف کر الو سے بھی آئے دہ جسید صاحب کا قدیم آبائی وطمن اور آپ کے فائدان کا ڈوسل سکس تھا ی ایک مید شاپ کی تعید با بکت میں ماہ زرد کر المفون نے بھی فصست جاہی، شید صاحب نے اجازت دی، زخصت بھوتے وقت شید های قرصاحب کی الجید نے عرض کیا کرمیری تیقی مین ( زوج سیدی تولیدین ماحب ) کا ایک بنام ہے جومیں بہنچا تی ہوں اس ا بہنچا تی ہوں ، امنوں نے عرض کیا ہے کرمیرائی تی تمال کی عُریس جا آرا ، اس کا عُم ابھی کستا زو ہے ۔ میری گزارش ہے کہ جناب وُعا ذوائیں کے محت و تندرشی کی اولاد ہو ، فرز ذرنیہ ہوا ورسعا و تند ہو ، حضیت کے لیانت مول کے مطابق کچھ درخام ش اور مرقب ہوکر ذوائی امائے کے ایک موحد ہو دیا ہو تو اس کا امائے موسونے موسونے اس است اللہ والم موسونے میں موسونے اعتبارے کے بھام مربی میں اعتبارے کے بھام میں موسونے اعتبارے کے بھام میں موسونے است است اللہ اور موسونے میں میں اعتبارے کے بھام میں موسونے اعتبارے کے بھام میں موسونے است اللہ اور اس موسونے است اللہ موسونے اللہ موسونے است اللہ اور موسونے است اللہ اللہ موسونے اللہ اللہ موسونے اللہ اللہ موسونے اللہ موسونے اللہ اللہ موسونے اللہ اللہ موسونے اللہ اللہ موسونے اللہ موسونے اللہ اللہ موسونے اللہ اللہ موسونے اللہ موسونے اللہ موسونے اللہ اللہ موسونے اللہ موس

اسخوں نے یواب بھی بیان کیا کوئیں نے ایام جل کی ابتدا میں دکھیا کہ او کائل اپنی حکمہ ہے۔

کرکے میرے شرمیں ببلاگیا احداس کے روپوش ہونے ہے تمام و نیا میں ارکی بیسل گئی، کچھ ویرکے بعد وہ باہر آ
گیا اور اپنی حکمہ پر پہنچ گیا ، حضوت نے اس کی یہ تبسیروی کہ اس بچے کی والاوت سے اس کی چشانی کا فور عابد والگ عالم میں بچیل جائے گا اور تومنین اور بعبن متبد میں کے قلوب کو شور کردے گا جالت کی جو آدکی اس وقت بھیل موگی اس کی روشنی سے کا فور ہوجائے گی ،اس کے اتحداور زبان سے دین کی آنگی اور ترتی ہوگی ۔ یر بشارت می کروہ اپنے گئر آئیں اور اپنی مین کویہ شرود شنایا، العنوں نے بھی تو شکر کیا جمید باجر

یہ بتارت من کروہ کینے کھرامیں اورائی میں کویہ شرویہ شنایا، اصول کے جدو سفر کیا، جیب جر بے کہ ، جادی اٹ فی سائل ایک کو دوشنبر کے دن رجس روز صفرت میں اصیشید نے جوت فوائی )مبع کے وقت طوری آفا آب سے بیلے حد تو تیز خواجوا مر رصاحت کی والادت جُرکی اورائسی، وزشام کو بعد نماز عدر مونوت

سيدماحث ف بجرت كمه ليد لكربل سعركم فا فوال

ئیم آپ نے دری کاچی بخشارت سے توسطات بخشارتعانی وفیرو تک لیفاعز زیز مگروانا میڈنو مفیر آبادی سے ڈپسی جواسا ڈوکھنڈ اور بھرجنرت شام نول شیر کے شاگر پرسٹید اور حضوت شید ڈسکے نمیدند و کازیتنے ۔

سره الله مي جوده سال كي مُمريس أب كه والد محرم آب كومو الله خاوت على جزيوري ( مليفة عضرة تيداحدشيدى كى فدستدى بآرولدگ جهان مولفا فواب فوالفعاري بهادروالى إنده كى طون سے ريات كيمغتى لورمدرسكم بتم تق اورورى وياكر تصنق آپ كے والد آپ كومولانا سفا وست ملى صاحب كے سرّو كرك بط آت بين سال آب إنداين مواذاكي ندستاي ده كوفوم كي تيس كرت رب موادا جب بدّده س لنے وطن ہو تیر دشرویندہ کے قرائب ہی ساتھ آئے، پیرجب موافا دوارہ اِنع تشریعیند لے کے قرآب بھی بمركاب تقد الورد مال مزيد قيام فواكوملوم كالكيل كاور الششيرين أنيش مال كالحريس آب نقطيم ذاخت مال کی چ نحدمواذا سفادت علی صحب آپ کے فاص اُستا داور مرتی تصحبی کی شاگردی راک وجشہ فخرز اورآپ كے ذہنی واخلاتی ولمی ترمیت ادیسلک وخیالات میں مولاً امنا دستا علی صاحب کاسب مصراً وخل اورسب سندايده الرعاء اوربهشة كاكم را، اس يليداس برقع برصروري علوم بوآب كرسولذ اسخاوت على صاحب كأخسيت اعدأن كصلك وذوق كالذازه جوجات كاس زمازس أستناذ زمرو يمظم بهاتها بكد مرتى اوراكيت طرح كالشيخ اوراام عي .

مولاً انجاه من المسلم المسلم

میں مبدو سان کے مشہور منبگار مرت فریسے قبل ۱ ماہ موانا سستیدا مرحلی صاحب کی شمادت کے بعد جوت کرکے کم معظمہ چلے گئے تھے وہ ان مجمی دس و قراس کا بسلسلہ جاری رہا سن ساتھ میں وہیں اسفال فرایا کی

آب ندموانا مخادت بلى صاحب كى فدرت بين تمام علوم متول وُنقول كَن كيل كى، فواحت ك بعد خاندان كرزدگول كما احرادت و لهن والبي تشريف لائد ، ١٣٠ سال كى عمر يرتخي بل لم كه يد جاف سينبط آب كا نكاح بروگيا تقا والبي پر نهايت سادگي كه ساخه زهت كى يهم اوا بُر أن جس بين خلاف شرع اور فعشول مراسم سه بودا اجتماب كياكيا.

ببعت وسلوك

معرت والدا مدف آخر عُرس جب كمال آتباع نرى اورشاب بُعَيْرَى مِن كَرَوكَابت مِي جوُّدى توجيد حضرت والدا مدف آخر عُرس جب كمال آتباع نرى اورشاب بُعُوتى مِن كَوَروكَابت مِي جوُّدى توجيد ارشاد بُواكد فوائد وخطوط آنجناب كى طون سائد رسا اور جوكيوارشاد بها اس كوفلبندكا، آخر مين جنرت والدف لوگول سدعا قات بست كم كردى ودام بالعروف

ونهى عن المنكر يشتل ايم تحرير يكعوا لى، جب كونى بلنة أمّا تو مجعة حكم بهما كرئيس ماكرمشنا ووں بنواص مير س

له ماخو از تحريم له المركم تحرشيث صاحب ، وقي جزيري بسرة ممالة من وساعل ماحب

جس كونين الم تحجقه اس كي تعلق عرض كرّا اورآب البرتشريف الاتحداد الا قات كرته .

حنرت سيدتح صورت وسيرت مي ليف والدرز ركوارت سب سي زياده مشابر عقد ادرتهانوا تُوكَل، اتَّباع شُرْعِيت اوا فلما رِيق اورام بالعروف مِين والدا بدك قدم بقاح بموادًا سستيد يحقرنها ل داع يتسقى صرت يتداح شيد ابني كآب اعلام المدئ مين تحقيق كرايك مرتب المحصوبالا آباد فتت وإبهاد أكركا تشكر رائ مرفي مي دار و ثبرا ، نافع حنوت كي فا نقاه مين خود آيا اور طاقات كي خواجش فام ركي ، مصنوت ستياس وقت مكان مين آشريب ركحة تقديمني زباني كملوا واكراكز افرصاحب كأأأس وقت بمواجرة جب يفتر سجرس جيعا براى توفقيره قات كراتيا اورامر بالدوون كاكلركم كراوداسلام كى دعوت ور كراين عق اوابرجايا، اب تواسلام كى مَنْاك بغيراني حجّوا ورسجدت كلنا اوراك كالقات كى ليد بابراً أنهارى شريعية مين وا

منیں، اگراسلام قبول کریں توشوق ہے آئیں، میں ملاقات کروں گا اور دوشنی و پختے ہے میش آؤں گا، ورز مِرى طوت عصم عدرت قبول جود إلى فظرتام بندًان فُواكتى مين دُعار خركرارتها ب

تطعن يكنظم فدكواني معقوليت ادراياقتكي وجست دامض نيس مجوا اورثرى خنديشاني كساتة كاكرست رماحب أينه فوض امر إلىعروف اور دعوب اسلام ي مبكروش موكنه ميس اين كفيس ساس دوات عد محوم أول ، يك كروابس أيا اورافي معاجول ك كماكر ايساب نياز اور توكل زرك أس زماندس ندو كيف مين آياد السفف مين وبزرگان وشكرتم تو أمرار احد أطول براثر والفا احداث كوابا بالف كديك کیے کیے وظیفے اوعل او تدبیری کرتے ہیں، بھرشہرکے قریب کھے مواصنعات کا پرواز کھ کر حضرت کی زیرت س جيرة الدعوض كاكرنس إدشاه كالاتب مول الدرم يحمكم بيكرسا وات كرام بشرك عظام الدورونيا بعالي تعام كرَوْشَ اور دريافت كريك أن كي ان أ كي ندرست كرون، اس يله يه ويتسيّت؛ وشاه كي طرف سندرب ، جناب مجد كنشكاد او فيرسلم كو ديميان مي تعتور خواني اوداس كوقبول كري.

حضرت بيد تركم كم اجراد عضرت بيد تحدوسل عرف شاه معلى ماحب اپنے والد ك خاص رب بيت والد ك خاص رب بيت والد ك خاص رب بيت اخترا وروقت كم ميل القدر شائخ تقشينديوس سے تقر ، قوت بسب ، معرفت وطورته المات الله عن دورو ورشورتق . اور دورم اثيار و بهت المار رب بيت مولاد مي دورو ورشورتق . اور دورم بيت بي والد ماليون و ماكيون كاسب في المراز و مرجع تقى ، الدر بنان البارك مرف الله و فات بي في ، مردين و تعنيدين على مولانا از المرك فرق محلى مولانا و الفق على دولوى ، تعافق عبد كريم جواسى ، مولانا احمدى كرسوى شاه تو كلي المرائي و الني ، مولانا من المردي مولانا و شائخ جلى .

مولاً خراج احدصا حب اس بسلمين دو واسطون ب داخل جين ايک شاه يارخ صاحب ذائيد و دسون خود النه و الدمخترم شد تو آليدين صاحب كه ذرائيد، دو نول صارت صنرت شدمخم الهداي كي فعيف تف ا و دسرا بسلسله: اس كه بعد آئي النها أست ادا وربحا أي صفرت مولاً، شد تحدين اعلى غير آبادى كه اتحد رجي بعيت كي جوصنيت اميرالونيين شياح رشيد كه فعيد خفي مولاً اشد تحرصا حب في آب كوحزت شيد معاحب كه بانون سلط قا درية شيسة المعشبندية، مجدويا و رخعه يه د شيد صاحب كا ناص طريق مين علاقت

مولانا بیان فرات تھے کہ بیرادر مُرشدا دربرادبہ بزرگ مولانا سیّد مخدصا حب فوات تھے کہ نیں نے جب حضرت بیند صاحبؒ کے اِتھ رہبعیت کی توسیّد صاحبؒ نے مجھے فلافت عمطا فرائے کا ارادہ کیا ، نین نے عرض کیا کہ نیں اس بارکا تھی نے ہوسکوں گا، فروایا اس کو قبول کراو، جارے اور تصارے درمیاں ایک دسیا۔ پیدا ہمگا جواس بارکا تھی اوراس دولت کا مزاوار ہوگا۔

تمیار مسله: النه استان مولادی و فات که بعد جب آب شکار می کے لیے کو کرمر گئے تو و ان صنب مولا انحاد تقویش مها جرکد و نواسر صنب شاہ هدالعز فریق الله علیہ سے طرق العج میں خلافت وا جازت مکال کی اور مجیوم میں اُن کی فدرت میں اُنٹر کر اُن کے علوم و کوالات کے فیوش سے مالا مال میں خلافت اورا عمال مشارکنے کی اجازتیں بست نہ مدیث اور فرق و خلافت اور ملوس خاص کا عملیہ ماس کیا ۔ اس طرح آب صرف مولاناً تحديد معاحب ك ايك واسطرت محضرت شاه عدالعز زميا حكم منسله بين واخل جين .

### حج اورحضرت مولا المحمد معقوصاحب سيستهفاره

مواذا جساك ويرفدو أوايش الله مين في كوك، حنيت مواذا محده عيب صاحب وطوى ليف برادر بزرگ سندالعلا والمحدثين أستاذ الهند خسوت محوالحق صاحب كے ساتھ مثر ۱۳۵۰ ميں ہندوستان منظم کرتے بجرت كركت تقد معنوت مواذا بحرائحي صاحب نصطلاتان ميرانتقال فرما إليكن حضوت مواذا مح يعقوب مسب سلامان يك أيك عالم كوفيض مبنجات رب مولاً خواجه احديسا حسب ولانا دلوى كي ندمت من جير مين تقيم ا اس فاندان سے قدم على ويني تعلّقات اور آخرى اورسب سے كم صنب سيد مرشيد ربنوى كي تعلق اور معارف کی نبایر بحیراستعداد دا بلیست اورسعادت فحطری کی وجست موادا محدیقتی ب صاحب نے موادا نواحراح رصاحب کی ٹری ندرائی فروائی اوران کی طوف خاص توج مبندول کی بمولانا تبدیزا دراسم صاحب فرماتے تھے کہ تمام علوم فاهري وبالمتى كي مندمجهاس مركز رُشد وماسية سه على بُونى اورئيس نيح كجد إلى بيس عديا إنما كمنينيك كاحسول اورزبارت ومين شريفيين كيشرف كااوراك بمي اننيس كى نوته كالثروب، آپ كے خليفه اور تبتيج مولوى محيم سيد فخوالدين صاحب ومتدالته علية مهرجها نآب مين تحقيمين كم حسزت جب ليضا أشاه وشيخ حسنوت بالأا محیعقیب صاحب کا خکرہ فواتے تواتی ایک ذوق ووبدطاری جوباء اورایسامعلوم بڑا کرآپ ایٹے نے کی خىرىت يى ماهنرىين ،اكثران كا دُكر كرتے وقت آپ كى أنكيس يُرآب برعاتيں اور نوائے كداس كى سرب ب كرآپ كى زيارت كا دوباره شرف على نەتجوا اورآپ كا دصال جوڭيا .

ایک تربه وکرکت وقت آنکھوں میں آنسو تعرالات اور فوالک جب بیں نے مدینہ طیب زادہ الدیر فوا کاعزم کیا تو روزانہ ولاکل انخیارت کا ایک دورکراتھا ، حب زیارت قبر نیوی سے شرف اُوا تو قبر نیری کے سامنے جیچھ کرولائل انخیارت اُربطاء اُکس وقت ایسی نیسیت عال ہوتی کہ وطن کی دایسی کاعزم فینے کرفیف کا جی جا بتا ، اور ویں پیزند خاک ہوجائے کی آرزُ و ہوتی ، ایک مرتب درُ و در پطت ہُوئے آنھنے بت کی اُنٹر علیہ وَ آم کی خطرت حلال اور آپ کی نسبت پدری کا ایسا جزش ہُرا کہ میں نے شہر لمبسیرت سے ایک کنور جوات و اقبال وَ تَحْجُش میں ، بیان کک کرایک روز اثنا قرأت دلائل انخیارت میں بھی کینے تا دی ہُرٹی اور میآواز کا ن ہیں بنچی کو تھارا آنام تبول ہُرا ، اس شرور عال فزاے میلر رُدوان رُدوان ارْد جوگایا ۔

آپ بولانا مح بعقوب صاحب کاکٹر اپنی علم میں وکر فراتے اور کم مُرسر کی ان یاد گار میتوں کو یاد کرتے، ایک مزتبہ فرایا کرموانا کا بھی تھا کرجب آؤ تو مجھے اپنی آمد کی اطلاع کر دو نیس فوراً باہر آجا فوں گا کیکن جس مزتبہ میں میں محکم کے لیے اطلاع کر دیتا او بعین مزتبر انتظامیں جمھے ادبتا جب آپ مکان سے برآمد ہوتے تو تو تو ت کرتم نے اطلاع کیوں نہیں کی نیس موض کرا کراس خیال سے اخلاع نہیں کی کرصنرت کسی کام میں جول گے میری دجے کام میرورک بار ترشر بعیت لانا چرے گا، فوائے کو نہیں اظلاع کر دیا کروا کرکسی صنوری کام میں جول گا تو کہ با دور گا درند بابر آبا فل گا،

فواتے نفے کوب معنوی شیخ مرم محترم میں دائل ہونے گئے تو تیں بیا ہا کہ تعلین ہارک اُٹھا اُلُ پاکیس خاطت سے مکہ دُوں لیکن آپ اس کو بسند نواتے اور اس کا م کوکسی اور فاوم کے سپڑو کرو ہے ، حضرت شیخ کرسی کے باوجود اور شعد و فدت گاروں اور نیاز مندوں کے ہوتے ہُوئے کی کسی سے اپنے کام کے لیے نہ فوٹے اور اپنا کام اپنے ابتدے کرتے ، ایک مرتب وم سے واپس آتے ہُوئے آپ نے ایک ترکیز اور کھیے جنری خردی ایس سے جا کہ تروز اپنے ابتد میں لے اُس کی آپ نے کسی طرح اس کو منظور ذکیا اور سب جنری اپنے ابتد میں کے کرکے۔

### تبليغ واصلاح

مواذا یقد الله علمت و تقولیت کاسب سے الراشوت اور آپ کی زنده جا وید کراست و قدی معلاح و تعقیر ہے جرآپ کی وات سے رونما ہوا جب سے آپ علم مال کرکے آئے وم واپسین کس آپ ہوائی ہ شاوجی مین شغول رہے اور آپ نے اپنی زندگی کا کوئی وان میدان کس که مرض بوت کا کوئی لحرضا کع منیں کیا۔

سی کے لیے آپ نے شہروں اور دیباتوں کے سفراور دورے فوائے، اس لیے آپ او کو <del>آ ج</del>یت اورعهدو بیان لیتے تھے ،اس کے لیے مُریزی کی علیم وترسیت تھی اوراس کے لیے وعظ وتقریر، اود حدا در سوئہ متحده كيشرتي جتسوس مّرت دازيس جالت وضلالت كي اركي بيلي أوني تقي لوريغ طيط اروالحين كي بايت ا توجها ودابل أتدبك أنفاس وبركات عصدع ومند ورازت محروم مبلاآر بإنحنا ،اس مردم نحيز سرزمين ميس المشبر ثب بْرے مِتْدار قابليت كے عُلاغير فاقى صنّف جال بستاد، عالم وعلّم، إدشابول كے مندوم، فادم علم حبة ول دروایش وشوفی مصاحب اسرار وحتائق عارون اورصاحب متعامات وکرامات سالک مجذوب پدار برگ لیکن بیان شاہ ولی اللہ صاحب کے فائد ان کی کوئی نظیر نہیں ملتی جس کی کوسٹسٹ و بڑے سے والی اور سہار نیور ك الداف وأواح والاسلام كانوز بن كنه او دهك أكب عبيل القديما لمرد مَّا لَهُا مالدين وْرَكْي مِلَّى كامرتب كيا بُوا نصاب وس سار عيندوستان من الح في اوراس طرح بيال ك علم كاسكر مشرق ومغرب مدوان بيد بكين اس مبيل القدعالم اورأستاد الهندك وطن سي مين اوراس كر كروديين كوئي تمشرع زندگي اوروينداي کے آٹر زنیس اِقتشبندیوں کے ایک پُرجوش فائدان دجس کے زرگوں کا ذکراس منسون کی ابتدا میں مجواجے اہت لِنے علقہ میں اُری اصلاح کی اور اُبخسوس احترام شریعیت اور آنباع شنت کا علم طبند کیا ، اور تقریباً ووصد کیز ک شنّت وشرعیت کیشع روش رکھی اور پر آخریس اس سے ایک فروحنرت سیّد احرشید نے اس کام کا بیرا أنمايا علاصليين كه ايك كروغيلم كرساتداودهدك قصبات تشرول اوردبياتون كادوره كيا بشرك وكفراور برعات كيفاد صناساني اوعملي جادكيا اور خرارون آدميون كواسلام كصيح واسترراكا وبالكين سفر بجرشة جاد پیش آبائے کی وجدے اس کام کی محیل: ہوسکی مجریعی واقعدے کر تیدصاحب رحدًا شیطی کا بتنا اثریونی ک مغربی اورشرقی صدر جُوا و و تطی جنسا وراووه رئیس جوا اور بدو آباب کے دیائے فین سے آناسیاب خهرسكابتناسهانيو إوراس كفواح إجرنيوراوراس كاطراف يس ا و احد کے ان محسوم عالات اور میاں کی دہنی ورانی احد مصد دفقی اور مرعات کی کشرت کے مجیار کی

اسباب بس ان بس يتين سب عاص طور روابل وكربس

پلا اورسب سے براسب اورور كى مطنت في بخر شاوك عدس اورد كى سوارى موالك نواب سعادت خان محرابين بشابورى كعصريس أتى جانجان اورتهنديب كماعتبار مصايرا في الدندب أشيع عقد، أن كدوا ا دصفدر حكم منصور على خال أن كر جاشين بوت او رأينس كي اوالدس سيلطنت أخر كمري بیان کمک وامبرطی شاه آخری شاه او دعدے انگریزوں نے عالی کی اس خاندان کو اور عدر سوا شوارس زاده حكومت كرندكا موقع بلا. مندوسان كي دمني واصلاحي أريخ مين يرحمد الراسم به، اس كه أغاز مين لم ين صنرت شاه ولي الله البين علوم وفيض د ايك عالم كوفيينب كردب تقد شاه صاحب في التاريس وفات إنى ج نواب شجاع الدولركي وزارت ( أودير كاز انسي شاه عبدالعزر صاحب آصت الدول اور نواب سعادت على فال أو زمازى الدين جيد كرمناصر أيس، شاءعبد العزر فيها حب كريه ما مركعتوس مواذا سيد دلار على نعير آبادى مبتد تق مخول ك مندوسان مي سب عيد شيول مي عبد دجاعت قائم كى الل زازُ استِها دس مُرْبِ شيعه كي شرى الله عت وترويج أبو في، نواب آصف الدول كومي اس مصرِّ بي تحيي تعي بحشرت شرفاا ورشعتده نا زان ما دات نه مدسب شعيدانتيار كرايا، آخرهي امجدهلي شاه دم ١٢٩١هـ) ( والد واجرطي شاه كوليف ندسب كى اشاعت سے نام شغف تقا اورا عنوں نے اس مراجت يا۔

وجری ساد) و پیسے برسب ی ساحت سے ماس معت عادور موں سے اس بر جسہ یا۔

شیعیت کے ساتھ تیشن کی فری اشاعت ہوئی، اودھ کے سلانوں بین شیوں کے بنیالات و عمابد

بخشرت مقبول ہوگئے اوراُن کی معاشرت میں اُن کہ رسوم بین گفت داخل ہوگئے ، منیوں میں تعزیز داری اور

مجلس خوانی کا دواج بھی بیاں کی خصوصیات ہیں ہے ، بدعات اور بعض شرکاندا عال کی بھی جوکشرت ہے، وہ

شاید دو سرے متعابات پرزہرگی بھراس کے لیے علاوہ عام دینی ہے رونقی جو بھی او دو حیں بائی باتی ہے بھنو شاید دوسے سے دوسے او دو حیں بائی باتی ہے بھنو کے

میسے فرے شہرتی جو سورس سے زار کہ کے سانوں کا دار السلطنت رو کھا ہے جاسے سجد کانے ہوئا اور و درسے سے شہروں میں ہی بھروں کی کی اور اُن کی لیے رونقی اود ھی خصوصیات اور بیاں کی سلطنت کے اُٹر

وومراسبب يبهيه كدهتنا ئدواهمال كاصلاح بأتباع سُنّت كاذوق وولوله تبليخ ويناوام المعتق

اورسى عراكنكر كاجوش وتنيقي ومانيت اوميح ويني ركم قرآق وحديث مصيدا بتراجه الفيس كرسطالعه عص شريعيت وغير شريعيت رسننت وبدعمت الدليضة مانه الدخير القروان كافرق معلوم بهماسيه منطق وطسند اور علوم اوبرا ورياضيه كانزير موضوع مبصذان كوان باتول مصر سوكار، ان كرمطالعه اودرس وتدرس اوران ص النهاك كرف عداً أن سائل كي الجميت بدا بوسكتي بداورد ديني اصلاح وتغير كاشوق وجرش اورزبيذي ياخلاف ترويت امرر برجيني اورب قرارى بدا بوسكتى ب، أود حرك على كواخير علوم عليدي اساك تعا، الدان مي مصليين كوان ملهم بين وينظر المست واجتماد حال تعا ، لين طلا سُدا و حركي اول فيرست مين مرزا من مل كلمنوى مواذات وقطب الديلي دات بديوى اور شكل سداك دوا فراد كوم في كرد وشاه والأسروب ك فافال كشاكر تقاوروال معديث كاذوق لـ كرآئ تقى اليساؤكرمنين ملة مبنول في مديجة تهتقال کیا احداًی کی زندگی اس کی ندرست اوراشا عدشہیں صوب بُوتی ہو بھین خُلینے عقوم دینیس کی طرف توجہ كى اويعين رسال اپنى يادگار ميرور دائىكى ديكاوت اورۇسعت على كانورى، ان كوان علوم وكتب و سنست مين فاكا درجه فالمن شيرتها اورجب ككوني شخف كمي جذيين فناز برادداس كاعشق اوراس كي رجيني اس برهاری نهم مبلئه اس کسایس مشینے والول اور دوسروں میں اس کا فدق پداینیں ہوگا اور اس کا دونگ دوسرون كمضَّقِل منين يومًا ، دوراً خريس دوعُلما راس كليه يُستشنَّني بين ، اوران سے وه فا مُدوسِنيا حوعلا برنتين عصنيناما جيد أكيد موالا حبد الحق صاحب فرجي على ، دوسر مرالا أمخد عيصاحب فرجي على جهدا ألد وال

سے سنجیا جا ہے۔ ایک مولانا حبد انحی صاحب فرگی علی، دُور سے مولانا تحفیظ جا حب فرگی علی تصدا اللہ تقال .

تعبد الرسب یہ بنی کہ کریاں کے تصوف و طراقیت کے نا اوادوا السلاحظ استان رقد بھات

اور تردیج شفت کا وہ فوق اور حوش نہ تھا جوان نا اوادوں اور سلوں میں یا پابا ہے جو صنب تا بجہ والفٹ فی

یا حنب شاہ و لیا تُدر محمث د طری سے طرح سائر بھو کے ہیں، ان حضات کے علومتنام ، ان کی مقیقت وافی و فوض شنہ ہے ۔ گرزا نکار منیں ، ان سے جو دنی اور دُوعا فی فائدہ منہ یا ، تقوب کی جوار کی و در بھو تی اور اوالئی

کا جو ذوق پیدا ہوا اس کے پورسے احتراف کے ساتھ اس سے تیت کے افراد میں باک بنیس کے اصلاح عمالہ و توقی اور تعبد دین کا یا گوشدان کے دائر عمل سے تعامدہ واج

سلاطين على ومشاتخ ميئ تين عمام يجومت في حن كه زيرا يؤمسلمان ربيت جي، أو دهد كي مؤود ؟ عالت اخیں کے رجمانت مشاغل اور ذوق کا محکس ہے ، اس صورت عال کے خلاف (جواکیہ صدی سے زائد مترت سے قائم بھی، اورجوان میں طاقتور موٹرات کا بتیم بھی ہجن لوگوں نے قدم اٹھایا اُن کو قدم قدم ریشسکلات گا

سامناكر؛ ﴿إِن كِيدِ اسْجِافاصاميدان جاواً ان كے سامنے تعاليكن اعفوں نے لینداندام ،سرگری ، دومانیت اور بليغى متروجدد سرميدان كوفتح كرايا.

حضرت تيدا حرشيد كسب سي بيلداس ميدان من قدم ركها، آب فرج سيليا ودهرك جسَّت قسبات اور مقامت كتبينى دورس كيرجن مين آب ك ممراه سوادميون سے زيادہ بوتے تح نبارول ادکی بعیت میں داخل بڑے اور مزاروں نے شرک و بڑھت اورگنا ہوں سے تو بکی، خلاف شرع اس و مراسم و توجو اورشرك وبدعات كرشعائر ولشائت اورشعيت كا أرشائ ، ، ، أوسول كة والدكرساتو آب في تحفول قيام فرؤا إمليا وبلي كيمراغط بثوئة اوردالسلطنت عي اصلاح خيال كي ليك رُو دورُكُي اورونيداري ويشرع كى أيك فضايدا بوكنى. يه كام اورآك برساليكن مستان مين سفرى اورسسان مين سفر جوت وجادكي و

كيكن وهاليد مين جب مولانا تبدخوا جواحد نصيرآ بادي جنرت شيرصاحث كمفليفه لأسخاب

علىصاحب جزئيردي تصفيكم وفراخت عال كركه اپنے ولم يفعير آباد آئے تر آپ نے اس کام کوائے اتح ميں ليا من اور مدرس سرعت سر اورنول ميراس كام تحيل ك

آپ كىغلىند روزى كىيمىت فىزالدى صاحب مېرجان آب مىن كلىتە بىن كداكى مرتباعتىر نے فرہا کہ ایک عزنرنے خواب دکھیا اور مجھ سے بایں کیا کر صنوت الم مالم المجاہدین مرشد آفاق سیدا حدقد زی فوسمجہ مين تشريف ركت بين اورآب بعي موجود بين ، راوى كت بين مين ومنوكر ما بمول كرومنوكرك اذان كهول. ابعي میا و خوختم نیں مہا تھا کہ حذبت سیاح مصاحب نے آپ کو ۱ خواجا حرصاحب کو پیکم دیا کہ اوان دو مجھے تعجب براكرآب كواذان دينه كاكيون محمروا مهولانا ني فراؤ كسجد ونياس مبترين حكمه برتي يصاوراذا أقلاع

اعلان کا ایک فدید بنیاس بیساس کی تعبیر بیسبه که گوا صنوت تیدها حث مجھے لینے طریقہ ترویج دیا ہیا، سُنّت کا بحم دسے دیس اور فواتے میں کدئیں اس کو ان اوگوں تک جن تک ابھی بینیں بہنیا ہیں نیاز اور کا چنانچ قصبات و دیہا توں کا دورہ اور گاؤں گاؤں تبلیغ اسی کالموں ہے۔

إس تبليغ وبوايت كالكسبب سيقوى اورموثر ذريع ببعيت تعاتجعيل ملم اوقطع سازل سلوك بعد جق جق وكون فيآب كي طون رجوع كيا أس وقت ان اطراف مي آب عد برع كرما ليد سارما فيسب ادرجام شريعيت وطريقيت كوئي ستى ينقى اورآب س فرع كركوني عزميت بطل كرف والااورصا صاب تنقا شِيخ زنما، فا ذان مير بحي دوراً خريس آپ كى ذات يتى اس ليے بتينے لگ اس فا ذان سے عقيدت ر كھتے ہے إ حضرت سّداس شدیک مبسله سے دابستہ بھے اُن سب نے آپ کی طرب توجکی، دریا توں اور قعبات کے مزلزہ مسلانوں نے آپ کے ابتد پر بعیت کی اوراک نے ان کوٹرک و دعت سے آ شب کرکے بعلی میں وائل کیا اور اتباع شريعيت الدبيروي تنت كاعهدليا ، مجران كي يواني الدأن كاستساب فوات رسيدادران كي هاجرترت بس كوشال رجه ان ميس سيستول كواني خدست مي رك كران كيكيل كي اورماوة شريعيت برابت قدم اور مُستقيمها وا ، دياتول اوزهبات اورشرول كصفراور دورول مي كيرول آدى بعيت بوت اوثرك وعبتُ خلاونبشرع وثريم واعمال اورمعاصى تركرت اوراحكام شرعيت كى بابدى افيتاركرت يدبعيت مالع عقائد واحال كابهترين فديعيتى اوداس سعاكب كاستعسديي تغابنيا نيراني ليند كيب ابانت الرمين جوآسيد في موادي عجيم سِّدْ فَوْ الدِين يَمَّ الشَّمِلِي كُوعِناكِ النِّيْ مِنْ مِن سَحْرِرِ وْمُنْتَعِينَ ،

الحدثله دب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محدسيد الموسلين وعلى أله واصحابه الذي قاموا بنصرة الدين ، البديم والنبت المأتر المعرفة الذي قاموا بنصرة الدين ، البديم والنبت المعرفة فراقيت المصدفة فراجات كراه رضائدى على برست آيد وراه دضائدى بين مخصول بها منزي المرتبح شوسية فراست ، مركسوك شريعيت معطفة وراط وت تحسيل مضائدى بي مجلسوك المراسدة والمرابعة من المراسدة والمرابعة المراسة المراسدة والمرابعة والمرابعة

آشُخس کا ذب دگراد است و دعوی او باطل و بسموع واساس شریسیت بمسطعند یّد دو امراست ، آول کرک اشراک و نمانی ترک بعامت ، با مجله درجیسع عبا داست و معاطات اثر رمداست پر و معادید طربی خاتم الا نبیا فیمقد رسول انتر میتی اشرولید و کلم را مجال قوست صوح بست با برگرفت :

اس كى كچواۋىغىيىل دىشىزى اس دىمىت سەجوتى ئىنىچىداس كىلىدىكە داگى دام سەجىيت لىنت دەت كەتەبىتى ئاپنىڭ ئىلىنى ئىلىنى ئىلىدى تىرىكى تىرىسىدالىنا خانقىل كەھلىقىدى،

م دافق فوائد ندا اورسول کنیس کری، امرکوبجا لاوی چیے نمان روزه وفیو اودنی سے بزدیس چیے شرک و برحمت گذه انذ سجده کرنے واسط بزدگوں کے زندہ ہوں یا شروہ اور تعزیہ واری اورنا کے اور اور دخواری اور رشوم ممنوعہ کہ شادی فئی میں مرقدے ہیں اورسوا اس کے ، پس جاس کے فالعث کرے گاوہ گزشگار ہوگا اور تو باس کی شکست ہوگئی تجدید تو براس پرالازم ہے : ہوالموفق ولمیسن

يدونول اقباسات ال حذات كيميقي في الات كالكيدي اوران عديميت كاملي تعسودكم بوآجه ان مصافرازه كيا جاسكا به كرجولوك بعيث اودجدو بيان كرت تقدال كى كس قدراسلات بوتى بوكى بوك دوراس لمبلدت شرك وبعات كاكس قدراستيمال اورشر معيث وسنّست كاكس قدر دواج برما بوگا .

تبین کا دور از دید آپ کی داخذ د نسان خصر ای کیم سید فراندی مه مب کفت بین کیم مد کی ناز سید کی دوت کس مرسی بو بیون پس با برده نا فوات اول بر الله سے لے کروا نا توک می آگانه کی تبسید سل بیان که تد جب قرآن ٹرمین کا ایک فدینتم بروا آ تر دور اور شروع کرتے، آیام مرض مت اور بعن فیرس لی دوث کے علادہ کمجی اس مول میں فرق نیس کی ان موافظ میں فاص متنام اور اطارت وجانب کے سیکٹری آدی شرکے بوتے اور می تر در سنید بردتے . تمیاطریدی بی آرآب نمستان تر پشریت کی باک وال را اعظ بوت به بی ایم را منظ بوت به به که آیام رتبانسیت، امر بالمعوف و نهی عن اکنامین شول رشته اور دنی ندکور رتبا ، اسی عرصه می بزارون آدی جیت ا تو برکرت اوران کی زندگی مین تبدیی بر واقی، بهت سال کا در دین که اسکام و کید دیکد کر اور ندست مین رو کسید ایستا اور جا منز اپنی انتحول سے دیکھے بهت سال اور دین که اسکام و کید دیکد کر اور ندست مین رو کسید ایستا اور جا آپ اپنید رفتا اور نادروں کے ساتھ قیام خوا این وی کا دواج بوجاتا اوراس کا ایک نگ بهدا برواباً ، آن ج سیک لوگ پنی وطن اور قسبات میں آپ کی آمدا ورقیام کے قصة بیٹ جنب وشوق سے بیان کرتے میں اوران کا برکات کو اور کرتے ہیں جو آپ کی تشریعیت آوری اورقیام سے معیاں مال بڑوئے اوران چیک ان تقالمات رکیج نہیں دین کا از موجود ہیں۔

بدین . آپ کی بیست وارشاد اوروخط و تعقین سے بن بزاروں انسانوں کی اسلام ہوئی اوران کی ندگی میں کا القیم ہوگی ، ان کی میے تعداد صرف الشرک معلوم ہے لکی جن مقامات پرآپ کا جانا زیادہ ہو اتحا اورجاں آپ کا ایآ نیادہ ہو اتحا اورجاں ایک یا آپ کے لوگوں کا اثر زیادہ تعا وال یہ اصلامی و دنی اثرات کسی دکھی کا سرب ہمی دیکھی جاسکتے ہیں جن میں گئی ہو نیازی بود وہ مقامات جن جان آپ کا اثر ہُوا جُرِحٌ اور جن پر آب گاری میں اور دستانات جن جدوات سے تقریباً باک جن اور دستان معرز دگوں کو بیاں نے کر یموانا شیر جاتا ہے۔ امر دسا حب کا فیض نے۔

ات بینی داسلای گریسول کی خقل ثرد داد آج بیس دستیاب نیس بودکتی ناس وقت کوئیها آدی موجد نے جوان مندول میں ساتھ رہ برادر لینتیٹم دیدهالات بیان کرے لکین اس کی تلافی مولوی کمیم نیخالین صاحب کی تھی تھریسے بوسکتی نے جو اکیٹیٹم دیدگاہ ہیں ، مولانا کی خدست میں عوصت کدرہے اور قرینیا الماؤل قلق کے علاود جناب کے فلیند مجاز ہیں ، آپ کی تبلیغی کامیابی اور دینی اصلاح و تغیر کا ذکر کرتے ہوئے مہر بیانا آب میں کفتے ہیں :

• بعب اللُّدُن مُعَلِد كَ مِعِلْ كَالْمَدُ رَشِعْتَ لَدَ أَكِيمِ إِلَّا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِي اللَّالِلْمُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

يراماده كياتوسب سيصط وطن بيرودرب شرو دارك لوكس فيع ق جوي فيف كاداده سي آب كا تصدكيا اورآب كفيوض سي برواندوز بوك أكبي متغة تربيت بين روكراشفال واؤكوار ومراقبه وشابده كيعبيم خال كياور مياست مجاهده مي شفول و كركيل كي اورصاحب ارشاد بوكيليني ابيف وطن واليس كن اور حسول سدادت كيالية أنخلب كوليف وطن مي كليف دى، كي زباده مّرت ز كرزف یا فی تقی کراس قصبه کے کردونوان شرک و بدعات کے اثرات سے اور منوعات شرعی در امراض بطنی سے یاک ہوگئے، نماز روزہ کی بابندی عام ہوگئی، براؤل کے نکاح کا عام رداع بركي انفوس إك معاعد اورصفات واخلاق منسدت آلاسته بوكي خصو قبائل شرقبي ساتوام قريشي حرمبانم سيرت تقداورتها السلطان كرنوشلم تقداو الفيركطاح دوسرى راديان اورقوس كصديون عفرك وبرعات مين بتلاقيس بكر مندوول كى طرع أن كازدك كغرواسلام مي كوئي فق رتنا، ووندا كضنل الياب بنويت بن ك كار أن كى رادى يى كونى كى خدوث شرع امركام يحب بو تواس كو بادرى ے نارج کردیتے میں اوراس کے ساتھ نبشست و رفاست ترک کردیتے ہیں اور وولوك وسيشدوهوتي باندهته تقاب كمآ اورشري إنجاسان كالباس يتد ويحفظ الا يبيكا كذان اوكول ليه آيج اسلام قبول كياني:

ر چھاکا کران کو کو کے اسام مول کیا ہے: اس با پراگر انجاب کو ترجوی صدی کے آخر کا مجد دکا جائے آو بجا ہے کہ تمتی کا زندہ اور سنّت احد تی کر با کیا وہ قومی ج ترجویں صدی کے مجد دھنے ت تیلی کے حد میں فیمن سے محروم رجی اور منبوں نے اسلام میں سے کوئی جنسہ نیا یا حضوت میں ہے نمان کے زماد میں مہرو ور جو نے اور اس کام کی کیسل ہوئی جس کا حضوت میں شہید نے آ فاز کیا تی ، اور انبیا کرام کی طرح سجنوں نے سابق پذیروں کی شرفیت کے جمام اجرا

كيا، اور دُور دُوران كي اشاعت كي. اس قطب زان تيرحوي صدى كي موثيك كام كوكميل كاورشر كينعب تجديد بويرجس طرح ايك عدمي اكب سوالأنباء مرتي بس اس طرح اكب مدى من دومبرد بوكتي بي اور علماء امتى كابنسياء بنى اسوائيل ساس كى تصديق بوتى بيد. اسى طرح قصبات اوردور دو كے شروں كے سلمان جاسلام كا دعوى كرئے اوراز كا بغمسہ اداكر نے كے با وجروستنت بنوتى = إكل بميانة اورباعات ادراس شنيدس منهك عقرجي سردول يزاوش بأم سوم دیم میا دومرووں کے دوسرے کام اور ال بائن بمندی کنگذائی ، گا اور شادىك دوررد راسم.اسى طرح بعات كى دور يقتيس جيد انتفار كبس ساد ، إ ذكر ولادت ببارك كروقت قيام اوركبار بهي كيملس وبزركون كرغرس فياز اورأن ا نبی ونیا دی منرورتوں میں استعداد اور استعانت اور تعزیر داری وغیروا وران میں بست سعموم وسلوة كـ تارك ، سودفوار تق مردول كه يسيو لباس منوع بينيت يق، وُرُ في مُثَالَ تقاد، وُورِ خلابُ شرع كام كرت تق، ان مي ساكثر ليسريك صاحت بركته جيسي كثرا وحل كرامية بوجائدا وراس كاسادا سيحجيل أودواخ ويضيرث مائس اوراس كربرخلاف ومراست معالمه صادق القول، أول وقت فملز كيابندي كي . نوافل وأوراد كالتزام كي كي سودنواري جوردي اورتمام فعالي و اوراعمال تبيي ي ورمنات مندأوراعمال سنونت آرات وبالتدبوك : ( ترجداز مرجانات مایک

آ پ کے خلفار ومریوین کے ذریعہ دین کی جو تردیج اوراعمال واخلاق درسوم کی جواصلات ہُوئی وہ مزمہ برآں ہے اوراس کا کچھ اندازہ آپ کے خلفار ومریوین کے نذکرے سے ہوگا۔

## معمولات وعادات

جن خس کو اشدتمالی اینے بندوں کا تقتدی بنا دسداس کی طرف خلائق کاربوع بواس پرزاوں آدميوں كى تكا يىں رہتى ہوں اور لوگ اس كے حركات و سكنات كو فورے ديكيتے بول لوراُن كو افتيار كرتے ہوں اس کے لیے صروری ہے کہ وہ خلتی تمریج کا اور شنت نبوی کا سرا لا ہر ، سفوخه ، گھراور گھرے ابر کوئی کا ماسے غربيت ادرمنت كے فلاف د بو ابوادر كي اس فيال سے نبيل كو كد ديتے بيں إلى كي كي كي كي كي كربوں ك إبنى معمل معمل جنيون كابتهم اورالله كى توفق سے يسب جزير طبيعت أنير كى بول اوراكيے مجوناده ابتهام كى صرورت إلى درى بروتورك وقت كريد يكبى ناص مقام برو برض كريكى قدرة مكن بيه گرشب وروز علوت وخلوت مي مفرو صنري و تاتي اس معدر رويد طور را ترسكات، ج اعلى درم كاماحب ستقامت برادرس نداس مي بدا مجابدد اورياست كى بريجراس إرمين أن لوكور كى شادت وقيع نير جغول نيكسحا مبتراع ميل إكسحا تبام كاموقع را تضن كودكيا بويا دومار دن اس كوسط ريخه كا أنفاق جُوابراس إرويس استخص كي كوابي لم تحييت ركمتي بيج مفرد عنر كارفيقي وجلوت ونعارت كا متركيب كحراورا بركا وتخف والابرا ورطويل متت كم عنيقت مالات ومقالت بي اس كرساقه ريت اورتب عدد كيف كام قع بالدور بم إس وقع رمواى كيم سيد في الدين صاحب كابيان بي كرت بي بحيم بالمروم كي صنوت مولذا بعريما عقر لويحم صاحب آب كيركان بي مي ديت تق ان سيكوني يدوا وركفت فقا. ان كم مدول كب كرسانة ربينه كا اتفاق بوا عاد آب ك الني كلب مرجاناب (فدرى) مين شب وروز اور سفرو منرك بيدي معولات وعادات الكهر بيس اورحتي الاسكان كوئي قابل ذكر باست بجوزي منس، يرسون مخ نگاري كا اعلى نوزى ، يم اس كارْجريش كرت يس :

م صنوت مولفا إلى وقت كى نمازى مبشد أول وقت بريق لوكهي جاهت ويمين المراح المان والاست كالبنام مجاً ويموثق الأست كالبنام مجاً

روسواك كرف ، قرآن شريعين كالك مقرّر حشر يصعير كونى فرق مُرامّا مبع ظهراور شام کی ننازہ ر کے بعد مرمین وندانا وستفیدین آپ کے ملقہ میں شرکی ہوتے اور مراقبين شغول بوقد علالت كدون كرسواكبعي فدر بواء اذكار واشفال وا اعمال شنكُ كى تربيت بى يورى تومربندل دكھته اشاق وياشت، اوابن بتية الوضو بتيته المسجدع عدوعشا يستبط متجاست اوتبقيركا اقزام تفا يتجدى نماذاك يحت كرسا تداوركمتر تناأر يضلكن دوسرول سيسوات ترغيب وتحليس كجرم وفط ين آب نوات تفكيي أكيد وجيزوا نه ركحة ميكن تنفيدين وماخرين ود بخواقدا كرتمة تقداده جاحت كي حودت برجاتي تني بميشة يجيرتم ديد كدبدنات رباتع بالت كهجى دفع يدينه آمين إنجراو دفجركي نمازمين دُعا قنوت زير عقرزاس كي مانعت مي شدت والق مزادات يرفاقع إخرافها كرد يرفط ويرجيكات مردد وكاكحاه اور بندواددا بتقشيع كى دحرت قبول: فواتداودفولت كرسطعام الميت يميت القلبّ جنامول عدشرك كي قرآل جيد مينيش وفيروان عدمانعت ولمات. وإ وفرك نازس اجماعي اذان كاجركس رواج فياور دعاك يدونون خلبول كدوريان إِمَّا مَنْ فِي سِينَعَ وَلِمَكَ، قَبِرِي مُدكوبَدُكُ فِي لِيجِي إِنْشِي لِينَدُكُ لِداع اوعجى زباؤن كماشعاد كوخليدس ثيعنا ليندد كرته وإمجاد كمروات تزيني كجدرات سيجي ين الرين احراد كرق، ولا قريق كردوه مين جُوث و لي فيسبت كرنے اور بُراجِد كف ابتناب كابال، الركوني تعاريد ما ينجع كجه إنتمار سائداس طرعيش آئة واس كوكريس دوره عندور والدين كما في كرف اور بمسایہ کی خبرگیری اور سوک کی تاکید فریاتے، فولمتے والدین مے اشتال کے بعد کاٹر خات دصدة كاكرو.

إِمْضَائِيَّ حِبِ فِي التَّرُونِفِي فِي التَّمْرُ ( التَّدِيك يِصِيِّت اورالتُديك يك وشنى ) ادرىدل جوبر كام كوليندك ريكه ندكانام بيد بس قدر تعيول شيئفت كي ادربوه ورتون يرتام ادروارس اورنا توانون كي الداد و وشكيري فواتد اورأن كدسات زم دلى كابراً وكرت اسى تعدد وارمى مثلاث والول ميدندازول اويشركين وعبين إنضوح بثرك ويعت اورودسراء والتبرعي براماركيف واول سانوشنودي فله فوات ان اعمال كه مرحب كصيبي صحب جاه وصاحب عزت بهوا مرزان كرساتة تسال ادر توت وكرت ادرأن كرسترياس المكى ذرست قرآن وديث ك داول كرساقة والت اوراس كم حيد ويف كالحر والم يعبن مرّبه وأرهى مندائد والدى فورى يروا تدارته اوراس كرداست كرت كريكا المشينع بتدالا يضافون لدمة لامّمة أن كيشان يم كيج كيبي فري فري مخصول ، والرحي مثل في والول اور ذكنت ورازول كم بالول كوخوة بنجى مصاكات ويتته معلاصه يركام بالمعروف اويشحان أنكرس فنايت فت عقداواس إروس أميالونيين هروضي الشرهنسك قدم بقدم ف كرزى كم وقع بات زم ف كرى من دوبركوم و كرانش كوتل المارة بن ادقعا كذنانين مساكين كغري كرياني قله كالجير الني كانيعون والمعاري عاربيفي اورخى كمع مقع بالشروركول كالحميداوني الكار يثيشير إنقام نام كال يقاديسي صل كيمعني من.

حنرت مخدوم نهان امر بالمعروت اور منی من انتکار دیفییوت کرنے میں گئے۔ سخت اور بسیر واکیوں نہو تہ جب کر آپ نے اہل جا وسے بلنے تُبعث کا کہجی ارادہ مجی منیں کیا ، ان سک میان مل کر جا نا تو ٹری بات ہے ، اُن میں سے جو آپ کی فدست میں خ برتا ، اگر شدید ، مہند و یا مشرک یا مبتدع ہوتا تو اس کی صورت مجی و کیسنا آپ بہند دکتے۔ ادراس كوكف كي اجازت ديقيا دراكر كبي ومعاضر بوجات توسلام مين ابتدارند

كرته بكرأن كم سلام كاجواب ويأجى الكواربوة اورسب سي يعط اس كواس ك

فبعل إعتيده رطامت كرتے اور تركم منوعات كي نغيجت فرياتے، ودمرے وامترو

اورمعذزن كومح ج كالعلق ان ذابب وعما مُرسعة مومّا بناسب عبيت ولق اوم إتى دوريس النول كونواه وه عام لوكر بول بهشرسادم كرفي مي سبست كرت اوراً كاسلام كرجاب مين مطابق أيت قرآني واذاجية عبتجية فحيوا باحسن منها اود دوجا" رحة الشُّروبركاءُ بمي فوات، بوُرْحول اوْمِعروكون كا دب كتُّ تخديهان تك كراكشيعه الميدع ماكا ذبحي بهزا تواس كوطائست كيسا تدفعيت واته امازي سلانون سافرى خنده بيشاني اورشاشت ساطقة اوراكشرات مسكزا كرا وزوش كلامي كيساته فواتيه لوكهي مكترا ورآزروه نه بوتي خوادكيها بي المرمُنيا بي معالمدمود إن عمرترعي كے خلاف كرفيس اداض بوجاتے اور عقد مي آجاتے . صبح مصشام كك اورات كومبت بتموزا اوروديجي دل بداراو وشيم خشته كرساته سوت أب ك تعتكو إلو كالعرابي وقى إحديث مصطفوى إمواهظ ول سندا بالناز وقلاوت إماقيه وترمبية عدرك وقت كتب دينيكي تدبس وتشغول موت مي فقر وتفسيروندت. برادران ونئ كيضافت مس خروصنررارتما مميح سشام كساطرات و اكناف مصيح تن جوق لوگر آب كي فدست ميں ماضر بوقت اس بيے باور جي نمائه كا كوئي وقت تقريز قابستفيدين ومردين بفتول مينول اورسالول آب إسمتيم بهت اورطاب كونى كمنى تدت رام بورشك ساس كو رخست دات آب كى كونى معين آمدني زئقي،اس وجي يحيى فوافت بهرتي كيج ينكي بكين سرمالت يس كها اسمالون

كىسانة تنادل فراتى، برجيزيين فواداس كى تقداد ايك تولىي بر برابسب مالا اورمامنري توقيسيم فوائقه اوراغيس كربرابرائيا جقدي ليق، اسى طرح دوسروں كى منيافت ميں بھى جان آپ مرح بوت، رات ميں جربى بالا اس كوليندسا تقد يات اور ليني مهمان كى طرح اُس سدوسي موكى كرتة.

آواز بدند وخناک تمی، قرآن جمدی ظاوت ترتیل و تجدید کرتے بیرشدی نیافشد دیتے اور نیا وخلا فوات، بجز فداع وجل کی بی سے زویت ، انجا جاس شرعیت وطریقیت اور مادی معرفت و تشتیت تقے ، بزاروں آدی بعیت سے شرون اور اور تربیت خاہری و اطری قال کی ، کشریت سے شال کے نظاہری و اطری فیض قال کیا ، اور خواذ خلافت سے مرفراز ہوئے ، اکثر رمضان کے آخری عشرویں اعتکا و سکا ارفیکا عطاکر نے اور دوات بالمنی نجشت کا معرل تھا ، جب بدا قرآن شریعی اکس رات میں کی شرے ہوکر شاخے ، دوسری را توں برکم بی تراوی اور کی تاریخ بی تجدیمی اس کی نوبت نراتی :

## . مگیرولباس

دگسبادگذرکول کی طرح شرخ وسنیدتها ، واژه گخشی اود و ازج م میرکیم تینی استعال نین کُن بندچنی بشوسط مینیم ، فربراندام ، دمری المزاج سیان قصفتے . بسس ، گرآ اور شرعی پائجامرتما جزیم ساق تکس ربیا ، گرتے کا چاک آگ کو برآتما عامر توسّط شار

باس، کُنَّ اور ثریمی پُرُجامه تعاجز نیمها تی تک ربها، گرت کا چاک آگ کو بها تناه عامه تو تساشله کساته ، چ که جد صدری اورگری می سنید مُجته اور سردی مین سیداه نامبنداُونی جنبه، کشاده آسیان تعالیکته تقه جدین می کمجی سیداه عامد با خصر جو اُن ربست بی زیب دیآ -

وفات

محقين صوفيه فشكائب الاستقاحة فوق الكواحة بريندكرس كالكارون لاآب ك كشوف وكراه تبعي فكص في ليكن آب كى سب سے شرى كراست آب كى ده به نظراستقاست بي جس كا كور اندازه آپ كي عولات وعادات سه براخ لكين اس كاسب سارانوند آپ ك مرض موت مي أخر آ آب. جس وقت كرانسان كاجساني اورؤسني نظام دريم بريم بروبا آب، ووخت حساني اورؤسني تكليعن مين بولي ا ۱۰۱۰ ا اور درگوں کو عمواً ایسی عالت میں اپنی زندگی ای عارضی راحت وسکون اِ آخر میں اولاد کے سوا کوئی فکرنسیں ہوتی ' اس وقت بم ويكت بين كرآب ك سكون واطيئان اور وجمعي من كوئي فرق منيس بيد، اس وقت يحي الله اورالله كدوين اورا فلدك بندول كى ديني قدمت اور جايت كرسواكوني فكرنبين اوراس ازكر بيش قميت او آخر في قت كالكه لمح يمي آبك والشفل مين مون نبين كرته الكه ايك بتت كا آب كونيال بيد كاسطنتين و وخزانياس كرسائية يج معلوم بوت يورج بمناقوا واوبياريون عدارو زارج فيكن طب وي وال كرساتد فيفاق كى طرف متوجداد دبندول كوفيض مينياندين شنول بيديد وفات كى كاست بزاد كاستون عد فيعار كراست ب مفقل ُدود وولوي عيمتيد فخ الدين صاحب كن ران سيمني :

اوصوت ، ايسى بوكنى كي فعل مجيم لا يخوع المحية اس مبينا وراسال عدملى مرضُ کا او و فارج برگرا او کمل صحت برگئی ، کچه ونوں کے بعد قوت بھی آگئی ایکن کا فی مآت تک وطن میں قیام کرا کے ابعد اخدام کی دیواست پر اورب کے فاح کاظر انتيار فوالاادراس واس مرص كاثرات عافرا يربنراد التباط زبوكي اوردوسرب سال بيراس ندعودكيا ،اگرحياس اعادو مين محى بهت سي شاستيامير عمل میں لاز گئیں اور بیکڑوں روسرصرف بٹرالیکن مرمن با وحود اس کے کراس کا بْرَاحِتْدِزْأَلْ بِرَكِياتِمَالِيكِنِ اسْ كالماروزُ أَلْ نبين بُوا اوْجِحْت بنيس بِرَكِي بِيا تَكِ كيشنبه ٢٨ جا دى الدولي الممالية عد خذا إكل ترك بركتي اورووا كا استعمال بحي يشوث كيا، دونوں سے بلدنينتي بيدا بركئي، اسي روزم مرض كي زيادتي كيا وجود سُلطان الذُرْ باري جوگيا، بيان كمك لطائف شيرس مع مِنفو وكرت بين الكيا اوربائي مرشربين مي فنوعلوم بوا تفاكرار ربيدين قلب كي وكت سب زياد دخى اوراسي وجهدة تمام اعضابين شذرت مدويدا جو كيا أكرجه بيعالت دوتين روزري كيكن انتقال كا وقت بتناقريب آناكيا جركت اورور وثرشا كيام تك كرسشنبه ، ومبادى الادلى كوان باتون مين إنها ديعه كي زادتي اورشندت بيله بوكني، دل كى مكر دونون إخول عقل صيغرمارد زقا ليكن بنبوط تعاشف ك إدجر حركت كي تنزي اورقوت كي وجدا تقصيل تعييل بأأتما، مرمين كواس وفرز عجيب ينسيت على در بي تني اس رويس العصارت كي توجر الري قوت كمات ان لوگوں رہتی اور پٹونس اپنے درمہ کے مطابق اس سے خطاف راہتھا، انتقال کے ردز قبدے آپ کار خ بنے نئیس إلا تقا اگرمیدوه بهی خواه جواطن عد بدنجر يق وردككم بروبان كرخ ال مصر ق كى طرف آدام فواف كرع ف كرت تق. كر

آپ قبلہ سے ڈخ زشباتے، نمازاٹراق کے بعد پڑھنے ہم عیادت کے لیے آیا اُس کھ آتي نا الله ورسول كه اتباع كي دهيت فوائي . سب مصيط آب نے اپنے تقیمے مولوی شیاح پسن کوافٹہ ورسول کتاع كن كيدين فوائي اورفو الكرتم كونعا تعانى كمسيره كياميزها ومحضفن أشدصاب معجآب كيسب، رُسنطينه يقرف كرَم عول كيره اق اول وقت اذان دينا اورنوا فل وأوراد برملاوست ركف اورج ذكر يُشغل تم نديكيدا بنياسُ مِن واكر شاغل منا اور دوسرول كوأن كي كلف فيعي كوتابي ذكراً بقر كوئين سجانة مرون وورا بمحاري قدرخيس مان سكتا ، قلمازها سرتومهت مين ابل باطن كا وستيا بين أشكل ب، اسى طرح براكي كواس كى لياقت كيموافق وسيتيس فرائيس احدايا إنقد ليف فادم خاص الشدايفان يرمكه كرؤ بالإكقر فيعق فديست اداكرند بيس كوئى وفيقاكشا نبین رکیا میری اطلامی اگر ندست کرتی تواس سے زیادہ ذکرتی بنین تم سے سبت خوش بُون بم خير فلاح كي أسيد ركهو ، لوك ان دعيتون كوش كرا وريد دالت وكيد كررون في لكي مصنبت نصاق كوتستى دى اورفرالا يريشان ناطرمت جواوراشرست أمينقطع ذكروع كالبطيات وميت كردناستحب خياس ليصايد يعند كلي فين في کے ورز ڈیں مری مبسیت اچھی ہے، اگر کوئی مزاع ٹیزی کرتا ( تو با وجرو کرات مرت کے اور ہتغفار و وُ عا و کر کے سوا کوئی لفظ زبان پرنہ آ آ، اس قت یا لفاظ بحى زبان مبارك يِلَّلَق تقع: "مُنكريني، احدان سُيه، عنايت نيه، إالْمُدخيرا الله بِرِّخْصْ عِيادت كميكِ أمَّ اس عصافى فواتقاداس كامال اوكيفيت مزاج المحاطرت ويافت كرتة اوراك ولمين فصت كرتق الثراق كدبعدست إربارظهر ك وقت كوديافت كرت اوميح سقين رُوح كد ارشاد ووايت ين شغول مق

مادزين كونسيحت ويلت اورج بعيت كاراده رككة اس مصيعيت يلقه منأته وليس أدى كئى دفعه كريكه اس روز بعيت بجريحه بيرخص كيبي مرض باطني مس مُبقوق س) اس كمازال كيبيمتين واتصادرا ومجود شتب من بنعف اور كرات بوت ك وانول الميقول كم ملابق بعيت ليقطيني أكب عذبت ثماء عبدالعزز جا وكيج بعيت يضكاطريقة كراس مي بست الغافاني ومسيد صنيت سياحرتوس مرؤكا طرية جرم يراخقه بب بعبن عبس أركي كالشوة نخضر طريقه رسبعيته لينء نوايا انشاراتند دونون طايقون رسبعيته أوارحجا بخياتيستيد وجيالدين وفيروسعواسى طرنقير يرجيت لى اس كعد بعدط زنيز ووم يراقتصار فرايا لوكون ف ودنون صابحزادون سيغليل الرحن اورسيده بدانشداد د ومريدع فرزون ك يَوْلُ رُبِيْلُ كِي مِسْرِت لِدُولِيا بعيت كي تبيتين فين بعيت قد بعيت إثباه ادرست تبرك بيون كيتي من معت تبرك بفاددومرول كيعي من معيت وب ادربعيت ارشاد جه صديث مي آيانيكه ايك عربه ليك تي كوسره بكاندت مالي مليرة لم كي فدست مي بعيت كه يصبيل كياكيا ، خضيص في المدعليد ولم خاس عصبعیت نیس لی دست بهارک اس کے سربر پیدا اور وُعاد برکت فوالی، وُوری إراكية أهدال كالأكاويش كأليا المخست متحاضط والمات عيب لى بيدك القول لجيل من فدكوب الركسي كوشك بود كيدك أيك فرمي نعافي كاكرجاب ك ولمان مي كل ولاك بركة في ولمانس الكري كالم وكم المداس ك بدوكون عابعيت لي.

عَمُ مُدَّمَ مُولِي تَدِعِدالواب مِرْجِم خَدُّمَتُ مِن وَسِينِيلِ (عَرَّ كُونُوهُ مُن هِ عَلَا فِيلُ فَسَكَ مِنْ عِلِينَ كِيا حَرْت فِيلِينَ كَالْمَ هِرْقِيكُ وَكِينَ بُوسَاطِل

فالادركاكيس فالخ بزركن عجائم إاه تيفل ارمن سيدمدا شاهد تينتندى ( جاكب كـ فبسعيتيج تقير كردا، إق جرمام ادرائق برگا الح ان امُوركى اجازت في المختفرظرے دو كلف يطفى وائبات كى ضربى كواز البنداد يورساطينان كساته بلا مكتيس ظهركى ذان كتقريب ولدى امرسن كواد فرايا ادرما مذر بن كى بدايت كى، ظركا وقت برجان كے بعد عاد ركعت فرض سوره كوثر و افلاص سالتدارفان فاوم ك كودس كيركم مديد ويسعاطينان كرسائقدادا فواتی، سرمبارکی کی دیریک اشرایفان کی گودمین ما ، اوجود اس مکه کرما خرای نے دوتن مرتبه فان ومودن سے كاكر فاز ثرد كؤ دور لآدى جثير جائے كاليكن حنرت اس باره مین فاموش دسید جس وقت موادی امیرسن نے نماز کی اجازت جا ہی ، فرہا جلداً ا جب وه دابس آگے توانشدارتاں سے نا طب ہوکر ذیا کجب آدی مراب<u>ا اس</u>ے دونون إقداس كماملوكول مين سيده ميده مكه ويضع البئين اس كي أتحييز تند كردني عابئين اوراس ك دونون إؤل كوبتررسيدها كرديا عابية اورياف كح انحوهن كوانع ويا يابية أوارحي كوكيرت كمركمت سدانع ويا بابيناس تقریصطوی دادی تیدهدالواب نے کا د جرحدیث کے فرنے بتی بائے تھے ) كآب البركيننگوكيول فيلقيص الگريشان ايعلم بهيقيق فيلايميند بیان کرد ایموں ، اس اٹنارس ودحورتوں نے بعیت کی وزواست کی،آپ نے اس كوعد رينترى دكما. بيرنولما كرمله وتتريس لاته ودبيرمنيدكل تضيحت آميز: نازروزه کی بابندی، الان محکوم سے بحف اور شرک و بعات کے مورث کی آکید یں فیلئے اور فرایا کرملت زادہ نیں ہے، بھراس کے بعد فرایاکہ اسے گھیں وشيع بدعات جييدسه ابح جلج وفيره كجونس بوتى درمول تتبول ستح الترعيد وستم

کی پروی ضود میتر نیظر بنی جاہتے ، اسی اثنار میں برادیم سیرتھ اور نیے بھرانتہ اور مان کی پروی ضود میتر نیظر بنی جاہتے ، اسی اثنار میں برادیم سیرتھ اور نیکی ، بھر تو مسطفے خال ما بی خسست اللہ (جرآپ کے مرمین میں سے تیں ) کا ام کے کرون اکر ان کو اور دوسرے برادران وینی کو طاح احد میا مام ملیک بنا بھرانتہ اور نان کی گر بھی وردی کو اور دواندہ کھول دو، لوگوں کو ابسر کردو ا اور فوایا وروازہ کھول دو، لوگوں کو ابسر کردو ا اب کوئی جو سے نما طب نہ ہوگو اس وقت نیں اللہ کے ساتھ مراجہ میں بھل ، بھیر السیر سیارک کو ایک دو ابر جنب ٹی ہو گئی اور دور ستقدس کھال بی تعقیم شادائ فرالا الب اور جنوب کی طون پرواز کرکئی اور مضمون کام الموت جسر بوصل الجبیب الی البھی بی اللہ واجعی ن

مبحد كيتقل حنرت سيدنواجد ولوان احكرك دوضيس وروازم

كي تقسل دفين بُحرك: (مبرجان تبايك)

(مرجان) ب منه

اثماليس سال كي هميس آپ كي دفات مُونَى، ولادت، جادي اثنا نير ساسات

وفات مرجا دى الاولى سوموايي .

مُرىدين وْمُلْفار

آپ کی فینفا و مردن میں سے چنداصحاب کنام بھے جاتے ہیں، حافظ مولی محر محبند بن حقر موانا سخاوت علی مولی فی بنی الدر ماکن کو مولوی احر جلی سر بندی از اولاد حضرت محبری مولوی محرشی باور اصغر مولوی تحریبی، حاجی مولونی بشت شراحد کورکہ بورش مولانا حافظ عبدالعلی عجوائی، مولانات محرفت پاشرشی، مولوی تبداح رسی براورزاد و دشاگر دھنرت موجوم بھوا جر محرفیض الشداود تک اجدی مجنوبی، مولوی تبده جبالاً ا بن تبده عبدالباقی برطوی ، تبدیر این احریش بدین تبد مبرطی نبسیر آبادی بھیم سید محمداسلم شده سید تبده طعب الدی کا بن تبده فودا الدی فعید آبادی، مولانا سید محمد خوان بن سیده محمد بسینت سید شاہ مندالبنی دائے برطوی ،

مولوي تحيم ستيد فحزالدين خيالي عة الشاعليه.

ان میں سے مار بزدگوں کا رجن کے عالات بل سکتے بین مختقہ ذکرہ درج کیا جا آہے جی سیٹنے کی خطمت اوراُن کی جبت و ترسیت کی آثیر کوا اندازہ کیا جاسکتا ہے ظ قیاس کن مرکلستان سن ہسب رمرا

خواجفيض لتداورنك آبادئ

صنوت تبدآدم بوری کے سنبید ہے، علم خابر کا قبارے ہنوا ذرایک علم بالمن اور فوت اللہ کا البناعت تھے اور بھرائے کے سب سے برے فلینہ تھے، اور بھرائے کا البناعت تھے اور بھرائے کھنوئی کے دہنے والے جو دستان کا البناعت تھے اور بھرائے کھنوئی کے دہنے اور بھرائے کھنوئی کے دہنے کا مستقامت بھرائے کہ دہنے کے دور بھرائے کے دم افریک البنا میں مرائے کہ دہنے کے دور بھرائے کے دم البنا کے کا البنائے میں اس کے کا البنائے میں اُن کے کا ہے سندیدی آپ کے ماقت مراقب میں شائی کے اور اور میں سائی کے اور البنائے کے دور البنائے کی البنائے کی البنائے میں اس مرتبہ کا اندازہ کچھ اس سے ہوئے کے دور البنائے کا دور البنائے کے دور البنائ

مضرت ستيدشا ومنيا إلنبي

مرقة مستبده بدأمي رحدًا لله عنية مُدكرة نرتبه الخواطرة عرقي > كالتفوي مليسي ال كالمذكر تشت

بوستەنگىتىچى :

صنبت شدينيا إلنبي مولوي شيرسيدالدين كمصاحزاده قطب الاقطار شيخ امل صنت بيدشا فلم الته نقشبندي كاحثي شيت من أين ، وُناكي ركست خلقت انساني كيتعسكال وماخلقت البجن والانس الآ ليعدون كيماتغير ادرمعفِت كولب لباب تقيه ان كا وحُود الله تعالىٰ كي نشانيون مين سه اكيب نشاني عِهِ، لِكَ رِبِلِي مِن لِيْفِ بِدَا مِدِ حَدْرِت شَاء عُلِم الشُّرِكَ وارُومِي الشَّكَالِيُّ مِن بِيدَ إِنَّو امتياط وْتحداشت جينت وطهارت الوظبيت بين شودنا برا بجرابتدائي فليراك بيل مين عال كالدريدل ولي كاسفركيا جين دن مين بينجيه ، حضوت شاه اسويره يأور مولانات وعبالغني صاحب كازارتها واعنين كى فانقاه دمخبرديه بين قيام كيا ، وو مال غير كالحنوك ، دبرالدول كي سجد من تعتى مدانته صاحب مراد آبادي ك إس قيام كا اوراً ن عد اولعبن دُوسر يرطاب كيد دري كما بي رُميس بيروطن واليس تشريف لائداد مرلانا سينوا جراس دخيرآ ادى سدط بقيت كيعيم على كاوركيب مّت كدأن كى فدرت ميں رہے ، يعروطن والس آئے أن كى وفات كے بعد أن كے خليفة خوابوفيفن الله اورك آبادى صدر يرتربيت عاس كى اوراً ن ك مجاز طرنقيت متلااته ميرج عاشون بؤك مح عدالبي رعلا وشأنخ كابخرت رجرع بروا اوراعنون نصطف ووكرطرنقيت كي تعليم اورفيوض روعاني مال كيد مرين يْن سعىملنا الْوَالْخِرِ كَيْ حِزْمِرِي إِن مِلاَ مَعَادَت عَنَّ مِولاً مُحدَرِدُونَ مِولاً مُحدِّد الِآبِيمَ أَروي صاحب صنّعت لحراق النجاة برله اعبداللهُ وبن عبدالله ساكن مُن موله ا سِيدْ تُما الله الفيراً إذى وخروض ، إقراع وف كوم عبت كي معادت قال بماني ب ئين ف أب مصطريقي التسنيد كي تعليم على كالديعين ابتدائي كما بيريمي أريض كا

له حنوت تيداً و بزرى كفريقه فاص كوكت بي بوحزت ثاه علم شيعام او بعنرت بدا مرشيد كديدال المناع الله

شون مال ب،آپ کو مجد بری مجت می او مجد پر نایت شفت واقع تصیب اشرتعالی نے مجد بندوسان کی اسا ذہ صدیث کی فدیست میں مان بھنے کی وفیق میں اور وطن واپس مجرا توآپ نے مجھ صرحتین شائی اور اس کی اجازت کی ایر بریسے یہ آنا بڑا فخر اور آنی مربی سعادت ہے کہ نیس اُسید کرتا ہوں کرشا واستہ قالی اس کی برکت سے بری معفوت فوادے" (زنبہ الخواطی)

صنرت سين البنى رحد الشعليدك وني الميان كرن ك يه المشور مديث قدى ك الفاظ في المنافل قرب الفائل في المنافل في المين المنافل في المنافل في قرب الفائل في المنافل في الم

پردازد وغیرازا ذکار واشغال ومراقبه وأورا دونوا فل صوى وسنوتی والنزام عجت وحنورسجد دراوال اوقات صلوقا کارے ندارد، از بدوشعوروپیش از داردست

مجتسنب ازمنهيات وستعد وجاعات بوده است و درعبا دات نهايت انعاص و

درنمازخشوع وخمنوع وطانیت و درصوم وخیرآن نیز و پربزیاز خیبت و کذب نصیب اوست سر ۲ مرحانگ ملک

مبيرة السادات مير تكفة بين :

۴ امروز دراتباع صنوت بخیرالانام حتی الله علیه و قلم وسلوک بطریقیته آبا, عنهام خود درغاندان بخوشیش نظیر ندارند سوار قال الله و قال الرسول و و کرخیر توکیک در حبت بشان چنرسیف سیست و یک نمازخوانده منتظر نماز همیمی بشند که علامت اولیاست، دخشوع وخضویی امروزد زماز اوشان داست نبطانی آیده درکارِ شریعیت رمایت کے ندازندگو مهر نزر باشذ مبیادے از ملا، وسادات وشوخ از دُورد نزد کی برگیجی رسیده از حضوت ایشان فینهای را بنڈ و بعیت کرده وکیل خوا درسلوک می نایندی است که درین نماز نام بردار از نزدگان واسلام نبایی خاندان مجرز ایشان نماندهٔ او تع در عرایشان مرکت و بدوسائیایشان برسوا آ دیر بردارد "

تربيت سوک اوفيعني بالمنى مين شيخ کال تقد انبست توی اود توجر بي مُوثری ، قوت نبست او. آ شرک واقعات آپ کے مروین مستغیدین مای کهتے بن ، موانا شیدعبرائئی دیم الشیطیر چنوش کنج بندوستان سے فیزیاب اور علم بالحن میں صاحب اجیرت تقے ، فوائے تقے کہ :

ا صنوت شاه ضیالنبی اورجنب والداجد (حضرت شدفخرالدین ماحب تهرجانات ) کی توجه معرف گفتول مین عال جوت وه اورط تی عالی برسون مین دخال بوت الله طلب کو برسون مین دخال بوت بات به نب کرحنرت شده احب دشید رحته الله طلب کو دگاه خدا و ندی سے جمع بدویت کا شون مال جواتها اس کا خشابهی تحاکد اس تعدن زمان که شرالاشفال وضعیت البنیان نفوس کے لیے سلوک را دع بوت کو آسان با دیا جائے ہے۔ د استام کونت ترویست نا

آپ کے ایک فلیفرصرت مولان تید محد این انجیر آبادی سے جونفی پنچا اور محقا مُدواعال کی جو
اصلاح ہوئی، اُس کے اثرات رائے برلی، پاتب گڈھ سلطان پور، جزنچور آجائم گڈھ کے قسبات و دیبا توران دیکھے جائے تیک، اُن کے مریدی میں جونشرع و سہماست، نوائیش کی پانبدی اور دین نمپنگی ہے، اس کی شال کم بلے گی، گوجروم کی اصلاح و تربیت اُن کی زندگی کا اُٹراکا نامر ہے، آپ لیف زماز میں حضرت مولال میخوج اسمد نعیر آبادی کے دجن سے آپ جمنرت میں میں البنی کے واسط سے بعیت ہیں ) جانشیں اور اُن کے مونز کا مل متے، اور حقیقت یہ ہے کر شرعیت براستھامت اور امر والمعروف و نہی عمل النکاری آپ لیف نا نا کے ا ، م تقدّ : (تفعیسلی مالات کے بیے طاخلہ سر یادگادیشت مرلنہ کڑا بھی الدین الی ا م

مولاناستيد ممحقرعرفان رحتها لتدطيبه

حفرت شداحه شيد كيحقيقي فاسرتق والدكاام شيرتم روسعن تحاج سيصاحب روانعطيه كريستيج يت توليقيوب ك صاحباوك تقريره الاحتراج من وكريس ولادت بونى بخصارت، ونك ك على إساتذه مع شرحين بجرديم بنزكاسفركيا اوبعين دي كآيي مرانا محمودس رهنا فته عليه اورموانا يعقوب ا فرتوى رحة الشرهليد عشرهين، ويدبند يحبوال كشاوراتي كابين مولفا قاجني عبدالتي كالتي تنتح كمين صحل ستركا درس مولذا مغتى عبد لليتوم إين مولذا عبد المحي ثد إ نوى وحد الشيطيدسة ليا نيزشيخ حسين برمح الإنساد كالهاني سعدیث کی اجازت لی بھرونلی تشریف لے گئے ہوانا تید خریشین کے دیں میں شرک ہوئے اور جانت عال كى ، بيرسار نيور جاكر مولانا فيعل لحسن سارنيورى سداوب شرحا ، بيرتونك والبن تشريعية للت رياست كى طرف سعان تينون بعائيون المولاة تيدمجر عزفان اخرت ميدم محمصطف اورما فظ محد دين على عاكم يقى اور حنب سيدما حث ستويب تري تعتق ، بيرموانا سيدعوفان اورهنرت سير <u>مسطفا ك زُم</u>روتقولي وعادلت شان کی وجہ سے ریاست میں اُن کا بڑا احترام اور وَقارتَهَا عِباوت، خدستِ خلق دسلُ ارمام اور طالعُ کستب اوعلى ويني مشاغل مين زندگي گزار کر ۲۳ زوي انجيم مين انتقال کيا.

بعِت مرداً تيدنوا جامد رحما شرطيه سيقى الن كى ذوات كربد سِيرَ العني النبي رقر يُسْطِب عاستفاده كا .

مولاناستیدعرفان اس دوراً خرمی ساعب اولین کا جامع نموز تصیح جن لوگول نسه اُن کو دیجها نے اوران کے ساقد کچے دن رہنے کا اتفاق اُبواہے وہ بالا تفاق کہتے ہیں کریم نے اخلاق وشوائل نبوشی کا ایک زیرا نموز اورسنّت کا ایک میلیا چترا اور برن مجینے وکھا ہے ، اتباع شنّت اوراس کے اکترام واستهام جُسن اخلاق صلاً دی اورتقوق شنہ سی اور واضع و فروّنی میں اپنی شال آپ تنے ، جوسنن اور عمرالات مدیث سے آہے۔ يُن أن كى بيشە يما فنطت ويلقه اوران كے سى وقت غفلت اور ذبيل نهرة ، ا كام شروعيت يس عام ويندارول اورعابرون كي طرح ب صرف عبا وات و نوافل بي كالتهام نه تفامكيا اخلاق ومعاطلت او يعترق و فوانبض كى بابندى كابهي يهي مال تها بهساير كامبتنا خيال اوراس يحتقونى كيتنن تحداشت ،اس كرسات مبنا سلوك اورامداد فواتحاس زمازمين كمرو يحضا ورثيض مين آيا ب،عيدا والضلي مين مهايد كي طرف سرقوا أي ك كرتة بعبن مرتبة كب وريافت كرته فتأكيا ب كرميان قراني كا بافرو كدياس كاقبت ما زاد مبائين ادر مبنون مين شتركيتني. آب بني تنجل تنے ، بر مرجة إشلاب كي مطابق متب يرك تد ، بيان ك كاكڑا إلى اور أيديمي جنيشرعي كصطابق براكب كوسخيات مهانون كي كثرت اود لوكون كا عانت كي وسرع إوج وعقل بالدارك نىر با بىجى دىنتە اوغشروئىسەرد دنول سے سابقە پڑة ، ايك مرتبه ايك فرى بى جن كے گھريى آ مدور فەت بىتى اور آپ الْن كى يجد امداد فومات تقى، گورك كچو برتن مُواكر كماكنين، گودالون ندات كولاست كى در أن كورا بعلاكت ارت كا،آپان كى كوتشرىيد كى او كى دوسان كود كرمىنىت كى كىم سىندىت كى كىم يدقم قبول يجينه اوربتن وابس كرد يجئة اكرآب كى بنامى دجو اعزم يحتقق كالميالما فاتعا براكيب كى قوابت او اس کے حقوق کے مطابق اور ہراکیے سکے درجہ کے موافق اس سے بڑا و اور سوک کرتے اور اس بارہ میں ٹر سے صل او بْرى حَق سنناسى مصالام ليقدا دراس كي بريج تبوا وزكر ركهة اوربرا البهام كرته ، أكريد يُس اوراعيان رياست آپ كا مخدوم د مرشد زاد دل كى طرح احترام لدا عزاز كرت من كرآپ كوان كى ترا فى لوفىندات كاشور د تما شرس الكركافي دى علم أدى أة وآب أس عض عن ميشريش قدى كدك اس كان عن ينداس ك جلئة قيام برجلت اورفران القادم يزار الكركسي شديس اشكال برة يجيس كا صورت برق وكهالم بي كلعت دريافت كريلية العبن اوقات افي كسبى كم عُمر عالم س رُوجد لية ، مود عال إلى يت تق ليكن حنفي علىا ي في بين من آب كومًا في د برمًا تها، تواضع اورسادكي كايه عالى تها كر ديك مرتبه دائ ربي تشريعية المناه بيار بوگيا ، اس كا قاروره لينه إقد س ك كرشهر ( بولمير سه فاصله رينه ) يحيم صاحب كريان لوكي قت او خِشْنت کا یا حال تفاکر عم محرم مولوی سیمهمیل صاحب د فرزند نمبز و حضرت شیدا حد شید ، باین کرتے بن د ایک مرتبرهیدی چاندرات کو آدمی رات که وقت ایک خفی که دد اک آواز که ساتھ دونے کی آواز آئی،

الدید حدوم جُواکہ وہ دوۃ بُرا ایک طرف کو جلاگیا بمعلوم جُواکم والا بشرع وفوان تقداده رمضان البادک که اختیم

پراس درد سے دوقے تقدہ امرا لمعروف وہنی عل المشکوا جُرا ایشین اور تو رُط تقد اختیار ولئے اور وہشید سرجھ سلام موعظ سندت به فوض اواکرتے کو شف ولئے کہ دل میں آپ کی بات گڑ جاتی اور وہ انجی تلطی پراحراری کا شاہر کی خفر آآ ابعض او دامت بنائی میں ہے جا کے ایک مرتبر نواب ابرا بیم اس والی پیست خفر آآ ابعض او دامت بنائی میں ہے جا کر ایسے کہا ہے ایک مرتبر نواب ابرا بیم اس والی پیست فراک کرنے کی مرتبر نواب ابرا بیم اس سے فوایا کہ مجھ ایک اُولی کو پُرے کی مزورت نید واب معاصب نے فوایا کرتھ اور میں مواج نوبی ان جائے گیا وار کر انسان ماج نوبی اور کا گراس مرقع پریا بیت طاحت وابند و وابند و میا طاحد و وابنا طاحد و میا طاحد و فرائے دیکھ وابند کر انشرائے متعدم کیا ہے۔

ان فعنائل دینی کے ساتھ عربی اوب وشاعری کا پکیرو نداق رکھتے تھے اور شعر کوئی پراچھی قدرت تھی ہا۔ صاحت رواں اور بے ساختہ ہر تے تقد بعض مرتبہ بڑی تی تھنی ہے آیات والفائد قرآئی کی تضیین ہوئی ہم العمالیوا شبی نعانی مرحم نے آپ سے خواجش کی تھی کہ وارا تعلیم نہ وہ العمال میں اوب کی تعلیم دیں اور اویب کا عمد ، قبول فری آپ نے لینے استثنار میں اس کو شنطور نمیں کیا ،

## حنرت تيمصطفأ يزائعي

یادش بخیر صنرت تیر مصلط برترانندهاید ، صنرت تیداس شید کے گھر کے شیم وجراغ اور مُرمُ ورع اور آباع شنت میں معدن معامین کی اوگار تھے ، صنرت تید شیند کے شینی فراسداور مولانا تیرعوفان کے جھوٹے جائی تھے ، ان کے مالات واخلاق کے لیے ایک تیم رسالہ دکار ہے ، ان کامر تربیجا پنے کے لیے مولانا تیدعبدالوی کی تھا آت کافی برگی جومود فاندا متیا دا وراعتدال میں لینے زمانے کے ابن فلکان تھے ، معرفرت رجال میں اللہ تعالی نے ان کومیت عملافوائی هی، آن کیکسی کی تعربعیندین دو چار عجیلیسنموں پر بعباری بین : زنبترا نواطر کی آشویں عبلہ مین لااشید بطط کا مذکرہ مالتند برو :

"رترجر) سيرشريف، مقارعفيد مصطف استرتم يعقوب ساحب كربية پُر جوستيدا الإبيم كه بيني تقر جوستيد عرفان ( والدسيدا حد شيش ك بيني خق آپ كى ولايت اور خطرت برسب القفاق ئي جهل ولمن دل بركي تما، ولمن في فونک غيد وفات پائي اور شوه فا جُوا، پيله قرآن مجد خفظ كيا بور كور برت كم مولوى عبدالففود صاسب نحوى فونكى ساعرني كقيدم عال كى ،اس كه بعد آپ أوز كراست بابر كاسفركيا اورمولا اليرش بهوائي كم صاجرا و مولانا اميرا محد سادر عبداتي فرائدي فراكي محلى سه ورسيات كي تعيام عال كى ، موريث كاجلم مولانا فديرسيين محدث و ملوئ سا عال كيا بحروطن واليس آئ اور اكي محت بك ورس ويا اورفائد و بين في مورين مال كيا بحروطن واليس آئ اور و كار عباريس اكي سال محل قيام فرايا.

حضت مرحوم نهایت فراخ بهین کشا ده دست، نیاض، فردک خوت پیس کشرت سے روئے والے وروند رُپسوزتے، علاراو پشوفیوں کے اباس کے عادی دیتے، بڑا عامدا ورلانبی آسینوں کی عادت دیتی، حدیث شریت ہی پڑھل کرتے تھے، جارے اُستاد صفرت مولانا مختصم فرگی ملی با وجود کیے خد بہت ختی میں بست خت تھے گرحات تیکن سطف کا تقویٰی وامتیا علو دیکھ کر فراتے تھے کرمولانا تیکن مصطفا جیسے آدی کے لیے جائزے کر مدیث کا خود بنتے کرے اورانی تھیں کے مطابق عمل کرے۔

منتداً آپ اندکی طرف توتبروا تناسیس، عبادت بین خوایت اوراپنی اللیت بین گیاد ٔ روزگار اور فروز مارنتے ، علم وعمل کی جاسیت زیر و تو اسْع جُسبَا کوک اور تهذیب واضایق، دینی ربهری اور تق که راستوں کی طرف رسْبائی اور شرورتسندوں کی امداد وا عائت کی وجدے اللہ تعالی فی لیف بندوں کے دلوں میں آپ کی مجت پیدا کر دی تقی، ورع میں میری آنکھوں نے آپ کی نظیر میں وکھی اورا تباع مُنتسبیں مجھے آپ کا مجسوندلا.

كب مارس صنوت تيدام يشيدك نواسه تقديها رشنه ۱۹ و الشايش كوانه قال والار دورالله ونغذا بركاته "

حضرت شيشطف كارنگ كهن به كانت مخروب عضقت تما المغوليت بي سادت او والات كه آدفا بريق عمر مرفوم تيفيل الدي صاحب وآپ كهم عُريق، واقت تف كرتي مسطف جنجين بي من لت برفي آت، بهم مچن كه انتراكي و دارا كيلة كيك اگرم وه گي و ذا كيلف كازاد تما دجو كم بسنى اور بدنياك كه يد مزيانش بني محماس وقت بحمائ كاير عال تعاكد بغير بهم الله كه و دارا أنها تداور يحق ركت، و دارا الفاق توبسم الله كته او تحق ارت توبسم الله كه

جوانی میں بھی زئید و ورغ کا دہی مال تھا جوصا دیا ستندست شیوخ میں ہوآ ہے، بنیبت سے اس دار ا بتناب تھا کہ آپ کی مرجود گی میں آپ کے بعجن اُستا دفاص طور پڑنیال رکھتے تھے او مجلس دیر میں کی بی تنیت اور کسی کا بڑائی کے ساتھ ذکر کرنے میں آپ کی رہایت سے امتیا اہ کرتے تھے ۔

موام وُشْتِهِ کمانے سے خت استراز رہا، اگر کو ڈیٹٹر سپٹی میں بھاگیا اوراس کے بعد آپ کومعلوم نہرا کر وُرشتِہ تما توقے کر دیتے تقے۔

اول وقت نماز کا بڑا ہتا م تھا، مولئ تیجس کم بنی ( وفین جنست البقیع ) کو ج آپ کا مجست میں ما کرتے تھے بھی تھا کرجب نماز کا وقت ہو جائے تو فا دریز کی جائے بعیش اوقات زیئے رہوتے تھے اور ولئے تھے کہ جاعت گڑی کرو، مدیث کا درس ویا کرتے تھے، ایک مرتب تواب صاحب د نواب ابراہیم علی نماں والی سیاست گڑکس) ڈٹا رویس فی شریف لے آئے، آپ نے اُن کی کوئی تبلیم زکی، ویس کے بعد فوایا کرنواب صاحب بیمیل س وقت رمول اٹنے مثل اٹر عایہ وقلم کی مدیث بڑھا دا تھا، اس لیے نیس اس کو تھوڈ کرآپ کی تعظیم نرک کا اکی مرتبرها مبزاده آئی خال ( برادر نواب الاجیم علی خال دالی ریاست نونک) نے آپ سے عرض کیا کہ میں نے شاہ ہے کہ کسی صدیث کا عنموں ہے کہ اگر کوئی شخص کوئی ہدیج تی کرے اورا شراعی نیفس نہو تو اس کوقبول کردنیا ہا ہیتے، فوایا ال صدیث میں اس طرح آتا ہے، اعنوں نے کہا کہ یہ بین سورو پہیٹی کرتا ہم رکیب قبول فوایئے، مرادا نے روپیدائن سے لے لیا اور سب فریب اعز واورا بل عاجت تیقیسیم کردیا۔

جعات سے آنا بہناب کراڑی کی طون سے ولید سے پیلے جو کھا اہوا ہے اُس میں شرکیہ نہوتے تحق ہمیٹے عزیت بڑل کرتے ہفت ہیاں میں جی سکر کے سواکبی شکا بت کا کھر زبان سے دیکھا ، مرض موت میں سیم مرکات اس مناصب رشہور عالم معقولات او ولیب سرکاری ) دکھے کرا برٹیکے ، گوک نے مال دیافت کیا کہا کہا بنا کون سائے انحد رُند اور انڈ کا شکرنے کے اور کھے بلاتے ہی نہیں .

باری کی خت تکلیدنیں ایک مرتبراً ت زبان نے کل گیا تو زار و قطار روئے اور دیرک استعفار کیا مبرطل تورع واستقاست میں اپنی لیفرآپ تصاور اس دورا فیرمیں الیا نموز دیکھنے میں نہیں آیا ہوالما سیمبر بھی کے الفاظ گذیکے کہ "ورع واتباع سنت میں میری اُٹھوں نے آپ کی شال نہیں دکھی ' کفی بشاود عامنہ

## مولوئ ليم سيدفخرالدين

مرلوی بیدهبدالعلی صاحب رمز اندمید کے صاحب اور تشریع با وجود سرکاری دارست کے در دو یک تیر اور نبایت فاشع اور سواضع بزرگ تقے جھنرت سیدا مرشمیند سے بعیت و ترجیت اور آپ کے فلیفر صنرت مراد ا بید فرم علی دا بسوری سے فلد کا شرف علی تھا۔

مع ختصارت اورطب كى معبض كما بين يحيم التم يجان وطوى سائيسين، والدكى وفات كم معبد وطن والبين آشريف

لائے اود کھے تمت کم لینے الاحضرت مرافات یو تھا بھا تہرے تعلیم جال کرتے ہے جیرافشاہ میں کھنو گئے اور موافا محداث میں صاحب فوگی مملی سے شرح وقایہ بشکرہ اور تفسیر مبلالین ٹرچی ۔ طب کی احلی کا برح میرم لوی محدمتی وب معاصب بھنوی سے تھی میں اور تین سال اُن کی خدست میں ہے اور طلب میں شرکت کی بہتر وقول کا فطری ذوق تھا، فارس کلام سید مجموصہ انی مرتب کو دکھا یا اور اُردوکی اصلاح نسٹی امریار ترسیلم سے لی اور اُن

خاله زاد بهائی اوراک کے بھو بھائے، آپ کی فدمت میں شیر کرسلوک کی فعیمہ بھال کی اورا جازت و ندافت سے شُراز ہڑئے، مولفائے آپ کواپنی تمام مرویات وسموعات و مفروات کی اجازت دی جاآپ کو مولفات ما و شام جنہا ہے؟ مولفائح میں تبوید دہلی اورمولفائیت و فرفنے آبادی اور ڈوسرے شائنے سے مال ایکٹی .

كلنؤك والبن أكرحضت مملانا سينحاج احديفسيراً إدى كا واس كإ اجواب كد والدكي حقيقي

پرآپ حسول معاش کے لیے اوقت پور، جیدرآباد، میتوالی اُونک وغیروگئے، آخر عمر قاضلی س گوشگیر ہوگئے اور زُہرو قاعت اور گمامی کی زندگی انتیار کی اوز صنیعت و آلیعت اور وکر وعبادت میں شغول کے عالی اور میں

رور مردوی.

آپ فارس کے صاحب قدّ مت نظر اور اورب اور أدو فارس ، بجاشا کے قادر التحاص عرفے بعین من الله الله من الله الله من الله الله بهت فراکت فارالتحاص عرفی الله بهت فراکت فارالتحاص عرفی الله بهت فراکت فارالتحاص الله الله بهت فراکت فارس به بوایا بینی ، شرون الله بهت فراکت فارالت معنون میں با بجا آلیا بی به ناوی کا کمل واکرة المعادت (انسائیکویٹول بی بی میں با بھا ایک موری کا می میں اور انسائیکویٹول بی بی ماری کا میں اور اور انسائیکویٹول بی بی کا وزیرو ب بهلی باز الله کا میں میں میں الله اور اور انسائیکویٹول بی بی کا ایک میں بیا کردو اور انسان اور انسان خطاص کھی ہوئی ہے الدو و افارس اور انسان میں کے شروع میں انسان کے میں انسان میں بی بی می اگر متعدد الشمام بینی میں میں بی می اگر متعدد الشمام بینی میں میں میں میں میں میں میں میں میں بین می اگر متعدد الشمام

يِّعِتِيم كردى عِائِي تو براكب كومعتمد بناسكتي يين -

ان على كالات كمساته (جن كوزندگى مين مجى كمتر توگوں ندجانى) باطنى كالات ساجى الامالي تص اور دوان على كالات سے زيادہ ستور دمخنى رہے، حضرت مولانا سيدخواجوا حمر يوتدا الله عليد فيافري صوصيت توجر سعان كى باطنى تربيت كى تقى، دہرجاناً باس الحقة أين كر دمعن اوّقات ميري طبيعت كچيز حزاب بوتى اور مجھ

صعت ونعب ہوتا توسیری کلیٹ کا بغیر سرے اظہار کیے بڑے لینے وجان و فراست سے اوراک فوالیتے، اور فواتے کر آج سرے سرس وروٹ کے صلعہ نئیں ہوگا، دعشان کے شروانے بڑی ملقد مراقبہ تبعد کی نمازے بعد ہمائتا، ایک دات آپ نماز کے بعد کچے ویرا رام فوائے لگا، نواجر محرفین اللہ دیرترا نشروعیہ نے جو آسکے فیلے فیاخ

ملقت انتهام که بعد جیسیه میرے اس خیال کا انعکاس مُوا بحضرت نے مجد سے فرایا کہ آؤکھید دیر میرے پاس مجیوا آپ نے ناص توجہ دی، ڈوسرے رفقا بھی شرکیے ہئر کے اور مجھے فاص خط اور گطف مال مُوا اور دل گی گریا گُلُل گئیں. ایک مرتبر حضریت برانا تحریفیوٹ کا اُرے ذوق و وجد کے ساتھ وکر کرتے ہوئے فرایا کہ معراب اُمیں

وطن میں آپ نے اپنی عمر اس طرح مستورانحال رہ کراوراس سادگی و نیٹ کلفی عزائے نامڑی تو اُسیٰ اور بیٹ کلفی کے ساتھ گزاری کر آپ کے ہم وطنوں اور عز نروں میں سے کسی کوشبکل سے آپ کی طلبیت اور بزرگی کا اساس بهما درگا در آپ کاکونی اقیاز نظر آنا برگا جُرکا براجته عِشرت ا درمعاش کے تردوات اورا فکار میں گزا جس الله ككالات اود ذاتى جرمون براوريده فرادا، ادرابنا زمانه كي أنكه وسعاك كليم عنشيت اوجل ربي ايد فيدا زاز بكر فودى فرآب فراس صبرو بتقامت خود دارى اورزبد وقاعت ساكزار دى -آب كا دل بست معاون تقا جسد وكينه او خقه سے بست دُور تقے كسى كا ذكر الى سے ذكرتے : ال كروص زقتى، عزّت وماو ي كور وكارزتها، إنه كام يه كامقا، دورون كي تجرُّون مين دخل زيّة فاذا في من قشات مع بيشد الك ربيته اور لين تعققات اوروض وارى من فرق د آن ويت ببرسيط أس ے بلتے رہتے ،جدر جمی اورعزیز داری کا ٹراکنا تھا ، اپنے کسی کال یا اتعیاز کا خریجی کوئی احساس نی ، اِ وجرد كرحنيت براذا خواجه احديدا حش خلافت واجازت دكحته تقدمنازل سكرك سيخوني أكاه ادربهشه وكرشغال نوافل ميشغول رب گركهم كمي كربعيت بنيس كي اورد ليف كوشينست وارشادكا الم مجا-ميرة الساوات يس ليفراو بالم تقيت حنيت تيد خيا النبي كالذكوكرة بوك كلفيس. " افسوس فيشركاتب واي بزرگ ديكي روز بعيت كريم اوشال براورسيدنر ومن امراد، إديود كير ما خلافت ازموله صاحب والشان محض مريش ومد دليكن مه تبى دسّان شست راييسوداز رمبركال كخشار أكب حيات شندى أردسكناز را الإجهارفت وادركونيا وسواستديم ما ومجنول مج سبتق بوديم ورديوا بعشق اسىكابىي ئىقدىروسى كلقة بىل ، \* آفاب عُرْش برطة شعب وشمريدة فابروي بفوسب بيت طرعتيت از قدوة الراسنين تتيرخوا جواس رنعير أبادي قدس مرؤ دارد ، المانسبستاري كار بالمحذت كرده ثرش مي كدفين كونسبت إفلني نوشيس مجنرت اطرالطام ريه سيد

المرسلين متلى الترعليدوتلم زرياكهم يحراه بعالت بميرد واكنون كرآ فالببغث وأكب إم

است بم ربين بعامى وأثم است وئ يكزرد كرنيال عيدان وقرواز إمحاه بللإلزيك

طبت هنطته دامن دست محم عجروا زطاعات شا ذوا درات کم کرده برابزاکردد است کم بردوک بیابش خواجند زود کالات بربیش خاوند بجز فحوائد که کرید قل یا جادی الذین اس خوا علی انفسهم لاتقنعلوا من رجت الله وآیه کرید ان الذین أمنی وجل الصالحات المحقابیم فرزیتیم وحدث الطّماله حان ای اسید و مقتله نارد اگریمن کرم وقت فاتر بهش خام غایت نوایند نیست ورز دوزخ متومیین است کی احری مجاکسب رهین "

اِس مُن فاقد کی شهادت (حس کی تحریری آدنگو گرگی نیدی موافا محیم سستیده بدلهی دحمت الله علیہ کی زبان سے تبنید جوانسقال کے وقت برجود تھے :

> \* مع رمضان المبارك وتب لزوك ساتفرال في أبوني اودعادت كيمطابق إل شَّدَت عشروع بوك، دُور روزيم الاقتقاء تيسوعدون ورندكما تداي آئى اوراس قدراسال وستفراغ براكضعت والاقتى عدبيوش بركة، تمام رات غافل رجداور يوم الالتركاعي نقل وحركت كى طاقت زرسى، اسى طرح روز بروز صنعت غالب آناگيا، ساتوي روزيم الانزكوتمام دان چوشسيار وبديار دب اور لِنَهُ إِلَى عَدُول كُرِي لِزوك كُولِ إِن جِرَاب كِيمعُ والدسيس عِنقِين لَيْ قلدان عائل كردية رجاورسرى كالمزى سركي كي كله كرد كاجواتها إزور إيض کے لیے دیتے دہیے، شام کے وقت اسہال شروع جوگئے، ہر مرتب کا قت جواب دیتی جارئي ريان كك كرمغر ك بيتيجن عن اقط وكي اوروات مان كذنه كى كوئى علاست بقى نىسى دىي، دىن بجع شب كوكى بىك تىنىش بىدا برى أ دواز خود دائين طرف تجك كئے اور قلب جارى ہوكيا اوراس ميں اس قدر شقبت وحبتت پار مُرثى كرسوقدم كے فاصلے لفظ مبارك الله "منا جاسكا تھا، قلب مبارك ميں لني نيش

تى كرگۈ اكىكىكى بالشت أمچىلىنىد بىلا كىدىنى دات كىدرا، پولاخىملال پىدا بوگا ، اس دقت اس نقىر نەمجىل مائىز الوقت دوستوں سے كاكرس دۇلئىي تاقة كىرى، قلات كرتى بى نامۋى لەدىكون بىدا بوگا ، ددارس دۇلئىي كا قادت بورۇپى قىيىن شروخ كى ، آپ ئىد دكراسانى شروخ فرىلا، سزادرنبان كى حركت دىكىنى ساتھ اوا قداز قريب سەشنى سىنىدىم بوتى تى ، ئىندا بىلى الله كوكىل تجويدىك ساتھ اوا دوات تقريب كەزندگى مى مادت بىلى كىتى ، اسى طرح كۆكىل تجويدىك ساتھ اوا كىدوقت كات بالى بلىد بوگا اورنبان اسىم ذات كىداد كرفى يى تىم كى بىرى گرۇپى دورادان بولى يا يىنى كى بان جان كۆرىكىدى كىدىدى كىدىدىدى ، موركىلى مىنى كىرىدى ، موركىلى

> مهیست ازین خوب تردرمهد آفاق کار دوست رسد زودوست اربنزدیک یار

وه دات بنم لوگول کے لیے شب قدیمتی، ایساسعلیم بنوٹا تھا کر طانگہ رحمت فرم طرف سے جوم کیا ہے، تنائی سے کوئی وحشت اور لیے شغیق باپ کے ڈیا سے
اُٹھ جانے سے کوئی صدر مد تھا، تلب میں مجیب کشائش تھی اور بے سانست زبان اپھی شر جاری تھا، اجات بیج و تعلیل میں شغول تھے اور نماز تنجد اواکر رہے تھے اولیکی فیدیت محسوس کر رہے تھے جو بیان میں منیس آسکتی نعیں نے اس طرح کی کیفیات اپنی نفگ میں کمجی منیس دکھیں۔

یہ دافعہ ۱۰ پرمشان البارکہ ملاتاتات کا ہے، اس وقت والدماجد کی عثمر اکہتّرسال کی تلی ۔ ۲ مانو ذائر تخریر نیارسی موادا بحیم شیدهبدالحق )



پندرموی صری بجری کے نے مولانات ابوائس علی مردی مظار العالی کا ایک عظم تحد ایک حبیبات آفسر میں بدیغسام

تاریخ دعوت وعزیمیت «پوهندن بن

حصد اقل اپلی مدی بجری سے ایر ساتویں مدی بجری ک عام اسلام کی اصلاقی و تجدری سوشتوں کا اریخی جائزہ ، نامور مسلمین اور متناز اصحاب دعوت وعزیمت کا مفصل تعارف ان کے

ملی کارناموں کی روداواوران کے اثرات و تناقع کا مذکرہ . حص**ت و و م** ؛ جس میں آخمویں صری جری کے مشبور عالم رُصلع شینج الاسلام ما نظاب<sup>ی</sup> بھیستہ ک

سوائح میبات ۱۰ ن کیمنفات دکمالات ۱۰ ن کامنی و تسنیتی تصوصیات ان کانتجدیدی واصلاحی کام اوران کی بیم تصنیعات کامفصل تعارف اوران کیممتاز گامنره اورمنتسبین کے معالات .

حتطتُه سيوم ، حفرت خواج مين الدّين جُنن أسلطان المشّائعُ حفرت نسّطام الدّين اوليّا جفرت مغدوم بينغ نثرف الدين بجيئ ميريّ كسواغ حيات، صفات وكمالات ، تجديري واصلاح كارناك ، كلمامذه

اورسسبین کا ترکره و تعارف . حصر جهارهم : بنی محدوالف ای مغرت شخ احد مرشدی داه ۲۰۳۳، کی مفصل سواخ میآ . ان کام بد اورما حول ان کے خفر تجدیری وانعلا بی کارنا ہے کی اصل نوعیت کابیان ،ان کا اور ان کے

ان کا محبد اورما محول ان کے میم مجدمی والعلای کا رہائے ہی اس کومیت کا بیان ان کا اور ان کے سلسلے کے مشارع کا اپنی اور مبدی صروب پرگبر اگر اور ان کی اصلاحی و رہیتی غدمات ، حسید معنی

حتصته بهیچیم ، تذکره حفرت نشاه ولی النّدمخدّث وطویٌ ، احیائے دین ،اشاعت کتاب دسنست ، اسرار و مقامس که نشریعیت کی توضیح و تنبیّ به تربیت و ادشاو ادر مبندوستان مین ملت اسلامی که تحفظ اورّشیمس کے بقائی ان عبداً فریس کوشششول کی رووا و جن کا اً خاز مکیم الاسلام حفرت شاه ولی النّدُ لمِری اوران کے اخلاف وخلفا کے ذریعے ہوا ۔

حصیه شندهم ، حغرت بیداحد شبید کے مفسل سوائ بیات، آپ کے اصلاحی دیدیری کارنا ماور فیر نقسم نیدوستان کی سب سے بڑی تحریک جہاد دسنیم اصلاح و تجدیدا دراجیات فلانت کی تاریخ، دو دجلہ دن میں کمل)

ماش، نفس رُبَّن مردی مَجْلسِ نشریکات ایسلاهی ۱۰۵۰ اهم آدینش اهم آدر کراچی ا